de 1923

AÑO X — Núm. ... BUENOS AIRES Martes 10 de Julio de 1923 PORTE PAGO.

5ª EDICION **Crítica** 16 páginas EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA" PROCEDENTE DE LAS AGENCIAS AUSTRAL, HAVAS, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

Se atribuye a M. Baldwin el propósito de dar un paso hacia Alemania sin herir los sentimientos de Francia

UN PRINCIPE EGIPCIO FUE ASESINADO EN UN HOTEL DE LONDRES

Ocupaba un departamento con su esposa, de nacionalidad francesa

FALLECIO en un HOSPITAL

LONDRES, 10. — El príncipe egipcio Ali-Kamel Fahmy Bey, quien se alojaba en el "Savoy Hotel" de esta capital fué hallado esta mañana sin conocimiento en el corredor del cuarto piso del hotel donde ocupaba un departamento con su esposa de nacionalidad francesa.

El príncipe egipcio estaba herido de bala, siendo transportado inmediatamente a un hospital cercano, donde falleció poco después. — (Havas)

Los representantes diplomáticos del Brasil y Uruguay serán recibidos hoy por el presidente de Chile

SANTIAGO DE CHILE, 10.— El doctor Alessandri recibirá esta tarde en el palacio de la Moneda, al embajador del Brasil, señor Amaral y al ministro del Uruguay ante el gobierno de Santiago, señor Martínez Thedy.

La fracción unionista no producirá ninguna dificultad al nuevo gabinete chileno

SANTIAGO DE CHILE, 10.— Se anuncia que en la reunión celebrada por los senadores de la fracción unionista, se habría reiterado el propósito de no producir ninguna dificultad al gabinete. —(Havas).

El conde Bethlen declaró que Hungría no tiene por qué perturbar la paz de Europa Central

BUDAPEST, 10.— Hablando en la región agrícola de Nyoreghaza, el Jefe del gabinete Conde Bethlen, desmintió que Hungría desee perturbar la paz de Europa Central, diiendo que la paz cera esencali para la existencia de Hungría y que era absurdo creer que el país, poseyendo un ejército de solo 35.000 hombres, abrigue intenciones bélicas, siendo que sus estados vecinos disponen de 700.000 hombres.

Luego el Conde de Bethlen se refirió a la situación agraria, insistiendo en la urgente necesidad de sancionar las reformas agrarias, indispensables para establecer la situación normal. — (Havas).

LA COMISION FRANCESA DEL PRESUPUESTO AVALUA EL MONTO DE LAS REPARACIONES PAGADAS POR CUENTA DE ALEMANIA EN FRANCOS 97.740 000.000

PARIS, 10. — El informe general presentado por la comisión del presupuesto ante el Senado referente a los gastos susceptibles de ser cubiertos, avalúa el monto de las reparaciones pagadas por Francia por cuenta de Alemania, en la suma de 97.740.000.000, más la suma de 80.000.000.000 que quedan a pagar.

El mismo informe agrega que las deudas interaliadas no pueden ser asimiladas al crédito de las reparaciones, por cuanto ellas han sido contraídas en interés de la victoria común y deben figurar en los gastos de guerra.

Francia exige la parte integral que le corresponde de los 132.000.000.000 adeudados por Alemania y sólo acepta una reducción eventual igual a su deuda interaliada.

El informe termina diciendo que Francia examinará las demás soluciones a condición de que ellas no lleguen a reducir sus derechos y garanticen el cobro de las sumas que se le adeudan así como su seguridad territorial. — (Havas)

EL OTRO PROBLEMA

Sigue siendo un enigma la actitud de Inglaterra en las reparaciones

LOS JUICIOS DE LA PRENSA FRANCESA DEMUESTRAN EXPECTATIVA

PARIS, 10. — "Le Petit Parisien" examina la situación actual entre Francia e Inglaterra diciendo al respecto que el gobierno francés está determinado a conducir a buen término la empresa del Ruhr.

Francia, termina diciendo, espera con calma una declaración del gobierno británico. El mismo diario se muestra convencido que el acuerdo entre Francia e Inglaterra llegará a establecerse.

Por su parte, "Le Journal", dice que el jefe del gabinete británico Mr. Baldwin, demuestra cierta indecisión sobre su modo de proceder, pues, según el mismo órgano, el primer ministro británico desearía dar un paso hacia Alemania sin llegar a herir los sentimientos de Francia.

El mismo diario dice que el ministro de relaciones exteriores de Inglaterra, Lord Curzon, insistió ante el embajador de Alemania señor Sthamer, sobre la satisfacción que causaría a Inglaterra el hecho de que Alemania diera término a los actos de sabotaje que comete en la zona ocupada. — (Havas).

ALEMANIA NOTIFICA

El Reich envió instrucciones a sus representantes en Roma y Londres

HARAN VER LOS INCONVENIENTES del CIERRE DE LA FRONTERA DEL RHUR

BERLIN, 10.—El gobierno ha dado instrucciones a los embajadores alemanes en Londres y Roma para que hagan notar a los gobiernos de la Gran Bretaña e Italia, respectivamente, las dificultades y graves peligros que resultan del cierre de la frontera por las autoridades franco-belgas, que imposibilita a los diputados de la Rhenania el ejercicio de sus funciones constitucionales, debido a la interrupcón del tráfico.

El gobierno envió también instrucciones a dichos embajadores para que llamen la atención de los gobiernos referidos sobre las sentencias que la Corte Marcial de Mainz pronunció el día 29 de junio último, ordenando la ejecución de siete cuidadanos alemaes acusados de sabotage en las líneas férreas, agregando que por otra parte han sido adoptadas ciertas medidas tendientes a impedir dichas ejecuciones.—(Havas).

Ha mejorado el tiempo en el litoral chileno

SANTIAGO DE CHILE, 10. — El tiempo ha mejorado, después de los violentos temporales que se desencadenaron en todo el litoral, causando considerables perjuicios.

Reina actualmente un frío intensísimo. Las informaciones que se reciben de la cordillera anuncian que ha caído una copiosa nevada.—(Havas).

SANTIAGO DE CHILE, 10.—Se calcula en más de un millón las pérdidas ocasionadas por el último temporal desencadenado en Valparaíso.—(Havas).

A UN CURA PARROCO DE ITALIA OCURRIOLE UN GRAVE ACCIDENTE

La hermana del sacerdote y su sirvienta resultaron con heridas mortales

RESULTAN TRES ILESOS

ROMA, 10. — Comunican de Bérgamo que a consecuencia del accidente ocurrido al cura párroco de San Lorenzo, la hermana del sarcedote y su sirvienta resultaron muertas.

Mientras el cura de San Lorenzo efectuaba un paseo en un carruaje en compañía de su hermana, una sirvienta, una hermana de caridad y una chica, el coche fué arrollado por un peñasco que se desprendió de uno de los cerros situados al lado de la carretera.

El cura párroco, la hermana de caridad y la niña resultaron ilesos. — (Havas)

En Chile causa excelente impresión los agasajos tributados al Sr. Alvarez, en Río de Janeiro

SANTIAGO DE CHILE. 10.— Han causado excelente impresión en esta capital los agasajos de que ha sido objeto el señor Alejandro Alvarez en Río de Janeiro.

Los diarios de ésta ciudad, reproducen los cordialísimos discursos cambiados entre el canciller brasileño señor Pacheco y el señor Alvarez. — (Havas).

Obreros ed Smithfield se adhieren al paro decretado por el gremio de transportes

LONDRES, 10.— Hoy se han plegado al paro decretado por los obreros de transportes, más de mil obreros encargados de la preparación y conservación de carnes de Smithfield.

Las negociaciones entre obreros y patrones para la solución del conflicto continúan, reinando un gran interés por que se llegue a un acuerdo, pues la huelga está ocasionando serios perjuicios.—(Havas).

El gabinete italiano celebró una prolongada reunión, considerando asuntos de vital importancia para el reino

ROMA, 10.—El gabinete celebró anoche una larga y fecunda reunión, en la cual trató asuntos de suma importancia para los intereses de la nación.

Abolióse un impuesto—

Resolvió abolir completamente el impuesto que gravaba la sucesión y las donaciones efectuadas entre los miembros pertenecientes a la misma familia.

El factor familia en la unidad moral del reino—

Acto seguido se decidió también reducir los impuestos en numerosos otros casos. Al adoptarse esta medida, los miembros del gobinete se inspiraron en razones de orden jurídico y social, tendiendo especialmente a reforzar, mediante bases sólidas, la existencia de la familia, cuya suerte está indiscutiblemente ligada a la unidad moral de la Nación.

Las recaudaciones del ejercicio 1922-1923—

El ministro de Hacienda, señor De Stefani, expuso ante el Consejo excelentes informes acerca del rendimiento producido por las recaudaciones durante el ejercicio 1922-1923 que terminó el 30 de Junio.

En efecto, el monto de las entradas en concepto de impuestos durante el último ejercicio, asciende a la suma de 12.781.000.000 de liras, lo que arroja un excedente de 1.795.000.000 sobre las previsiones presupuestarias.

Distribución de las rentas fiscales—

Las rentas fiscales se distribuyen en la forma siguiente: Impuestos directos, 4.272.000.000; monopolios industriales, 3.091.000.000; impuestos indirectos sobre los consumos, 2.750.000.000; impuestos sobre los intercambios, la riqueza y sobre la enseñanza pública, 2.438.000.000; impuestos sobre la latería, 229.000.000 de liras.

Rendimiento de los gravámenes directos—

Dando pruebas de la mayor prudencia, el gobierno había previsto un rendimiento de 3.244.000.000 de liras para los impuestos directos, pero esa cifra fué superada en 1.028.000.000 de liras, pues los impuestos directos proporcionaron un rendimiento de 4.272.000.000 de liras.

La renta mobiliaria—

Es necesario señalar la importancia que reviste la renta producida por la riqueza mobiliaria, cuoy producto, para el 20 de junio del año en curso, alcanzó a la suma de 1.817.000.000 de liras, o sea un aumento de 347.000.000 de liras sobre el ejercicio precedente.

Muy probablemente el rendimiento de esa contribución continuará también en el porvenir su marcha ascendente.

El papel sellado, fuente de recursos—

Por otra parte, el producto de los impuestos sobre papel sellado, legalizaciones, concesiones gubernamentales e hipotecas, no obstante las supresiones y reducciones hechas por el gobierno, ascendió a una suma aproximada de dos mil millones y medio de liras, superando en 80 millones el producto de esos impuestos durante el ejercicio 1921-1922.

El nuevo impuesto sobre los intercambios—

Entre los diversos impuestas, es preciso señalar en particular el nuevo impuesto general sobre los intercambios, el que en los primeros meses produjo no menos de 130 millonnes, en tanto que los antiguos impuestos similares que fueron suprimidos por el gobierno nacional y reemplazados por el nuevo, habían producido en los tres primeros meses anteriores menos de cincuenta millones.

La contribución de los monopolios—

Los monopolios industriales produjeron 3.090 millones, mientras que las previsiones daban 3.041 millones; el impuesto sobre el tabaco dió 2.762 millones, en lugar de 2.700 como se había previsto; en cuanto a los impuestos indirectos, los ingresos comprobados por la Dirección General de Aduanas e Impuestos Indirectos, arrojan 2.750 millones contra 2.187 millones del anterior ejercicio, o sea un aumento de 563 millones.

Confianza en el próximo ejercicio—

Mediante la implantación de las nuevas reformas radicales aplicadas con firmeza y con otras que se aplicarán en el próximo semestre, se prevé que en el próximo ejercicio la recaudación de impuestos derivados de numerosos títulos civiles, comerciales, administrativos y judiciales, no distará mucho de la cantidad de dos mil ochocientos millones de liras.

El programa financiero es aprobado—

El ministro de Finanzas expuso detalladamente los aumentos progresivos de las diversas partidas del programa financiero.

El Consejo de Ministros tomó debida nota de él y expresó su satisfacción al ministro de Finanzas.—(Havas).

Cosas del Mundo Comentadas por ROJAS



En Crefeld descubrióse un complot alemán tramado para provocar la explosión de los tanques de gas y aire comprimido

BRUSELAS, 10. — "La Nation Belge" publica una información de Crefeld anunciando que las autoridades belgas han descubierto un complot tramado por los alemanes con el objeto de hacer saltar los talleres del ferrocarril situados en esa ciudad y provocar la explosión de los tanques de gas y aire comprimido.

El principal organizador del referido complot ha sido detenido, habiendo confesado su participación en el hecho y dado los nombres de sus cómplices. — (Havas).

Demostración de cordialtdad franco-estadounidense

PARIS, 10. — Durante el banquete ofrecido en honor de los banqueros norteamericanos que se encontraban actualmente en esta capital y que efectúan una jira de estudio por Europa, el embajador de los Estados Unidos en Francia, Mr. Herrik, pronunció un discurso declarando que los norteamericanos persiguen los ideales de libertad y justicia.

Dirigiéndose a los banqueros norteamericanos, Mr. Herrik, dijo: "Me agrada sobremanera que os sea dado comprobar que Francia no tiene otro idea que el de libertad y justicia y desearía que todos los norteamericanos vinieran a comprobarlo".

A su vez, el ex leader demócrata norteamericano, M. Cummings, declaró que el amor de sus compatriotas hacia Francia aumenta constanteente por cuanto todos ellos reconocen los inmensos sacrificios que Francia se ha impuesto durante y después de la guerra. — (Havas).

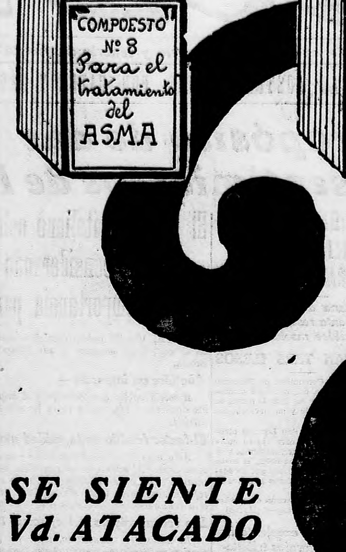
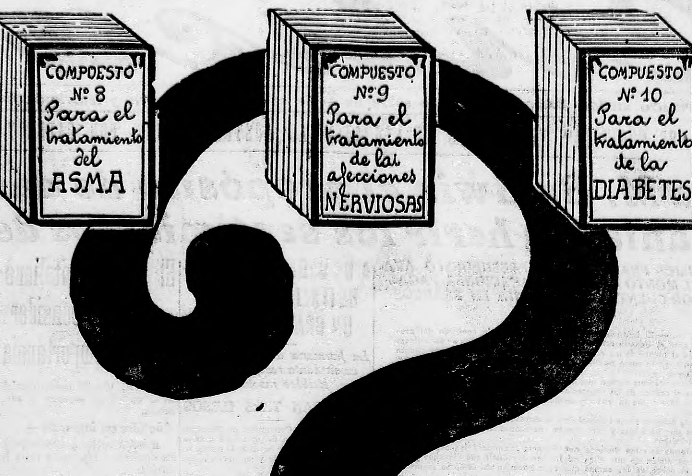
Ha quedado solucionado el incidente Aguilera-Sánchez Guerra

MADRID, 10.— El primer ministro, marqués de Alhucemas, ha asegurado que la cuestión Aguilera - Sánchez Guerra ha quedado completamente terminada. — (Austral).

Fueron recompensados los salvadores de los náufragos del "Montello"

GENOVA, 10.— En una de las salas del Consejo Comunal, el alcalde entregó las recompensas de la fundación Comeggis a los oficiales y marineros del paquete "Verdi", que salvaron a los náufragos del vapor Montello.— (Austral).













SE SIENTE Vd. ATACADO DE ALGUNAS DE ESTAS DOLENCIAS

SI NUESTROS ABUELOS SE TRATABAN CON YERBAS MEDICINALES POR QUE NO SEGUIR SU EJEMPLO



COMPUESTO Nº 14 Para combatir el REUMATISMO

Compuestos de Flores, Semillas, Hojas, Tallos, Bulbos y Raíces de Yerbas Medicinales

LOS PAQUETES ESTAN ENUMERADOS DEL 1 AL 20, SEGUN LA DISTINTAS AFECCIONES :: SOLICITE EL NUMERO :: QUE NECESITE ::

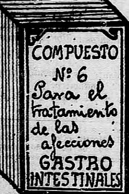
COMPUESTO Nº 5 Combate las afecciones del ESTOMAGO



Cada paquete trae las instrucciones de como DEBE USARSE

PRECIO DE CADA COMPUESTO

m$n 3.50



En Buenos Aires:

Por pedidos dirigirse al concesionario

Farmacia Minuchin

Pueyrredón y San Luis

LOS PEDIDOS DEL INTERIOR SON DESPACHADOS EN EL DIA, LIBRES DE TODO GASTO

En Rosario:

Sin recargo de precio en la

Farmacia Central

Laprida y San Luis

COMPUESTO Nº 16 Para combatir las ENFERMEDADES DE LA PIEL















Ultimas noticias del entrenamiento de Firpo y Willard

EL ESTADO DE LOS PUGILISTAS — JACK KEARNS, QUIERE HACER EL MATCH DEMPSEY-WILLS ANTES DEL DE DEMPSEY CON EL VENCEDOR DE FIRPO-WILLARD

(De nuestro enviado especial)

El training de Firpo—

NUEVA YORK, 10. — El campeón sudamericano encuéntrase en el apogeo de su estado. Ayer hizo seis rounds de guantes con Bill Tate, Jack Mc Auliffe y Natalio Pera, mostrándose en excelente forma y boxeando con suma rapidez y precisión. Mc Auliffe se retiró antes de finalizar el segundo round, debido a los fuertes golpes de Firpo. Parece que está pasado de entrenamiento, pues se encuentra muy debilitado.

Pera, secundó eficazmente el entrenamiento de Firpo y éste le aseguró que si se hubiera encontrado en condiciones, lo hubiera hecho intervenir en las preliminares del día 12. El hecho de que otro peso pesado argentino se apreste para intervenir en las actividades boxísticas americanas, ha despertado enorme interés, tanto más si se tienen en cuenta la gallardía y apostura de Natalio Pera y su juego boxístico.

Festejando la epopeya argentina—

NUEVA YORK, 10. — Una gran cantidad de residentes argentinos visitaron a Firpo y se reunieron en el Athlantic Hotel, para conmemorar la fecha histórica. Se brindó por la patria y por los futuros éxitos del campeón argentino.

Las pretensiones de Jack Kearns—

NUEVA YORK, 10. — Jack Kearns, manager de Jack Dempsey conferenció ayer con Tex Richard, manifestándole que se encuentra en tratos para últimar un contrato de pelea con Harry Wills, esperando tan sólo la decisión de Paddy Mollins, manager de la pantera negra de Nueva Orleans. Este match se realizaría antes que el de Jack Dempsey con el vencedor de Firpo-Williard, a pesar de las opiniones que en sentido contrario ha vertido Tex Richards. Agregó Jack Kearns, que el desafío de Wills es anterior y que respetará esta prioridad.

Esta noticia ha causa pésimo efecto en los círculos deportivos americanos, donde se creía ya un hecho el match Firpo-Dempsey, para el mes de septiembre próximo.

Desmentido de Firpo—

ALLENHURST, 10. — El campeón sudamericano me encarga que desmienta la versión por la cual se aseguraba que estaba enfermo. Díjome que nunca se encontró mejor y que piensa vencer a Willard antes del sexto round.

LA TRIPLE AMENAZA DE LOS RINGS AMERICANOS

—CRIQUI— EL PRIMER FRANCES QUE CONQUISTO EL CAMPEONATO MUNDIAL PESO PLUMA.

—FIRPO— EL ARGENTINO QUE MEJOR CLASIFICADO SE ENCUENTRA PARA COMPETIR EL CAMPEONATO MUNDIAL DE PESO PESADO

—PANCHO VILLA— EL PRIMER FILIPINO QUE CONQUISTO UN TITULO MUNDIAL DE PESO MOSCA

Eugenio Criqui, Pancho Villa y Luis Angel Firpo, los tres extranjeros que en la cuna del boxeo, están acaparando todas las simpatías y lo que es peor, para los americanos, todos los títulos más proeminentes en el mundo del box (De un diario americano).

Expectativa despertada por el match—

NUEVA YORK, 10. — El tema obligado en todos los círculos deportivos, comerciales, bursátiles, sociales y políticos, es el match que enfrentará al campeón sudamericano con el ex campeón del mundial, el jueves próximo en Boyle's Thrity Acres de Nueva Jersey. El entusiasmo por este match es indescriptible y la mayoría de los sufragios están a favor de Firpo.

El peso de Firpo y de Williard—

NUEVA YORK, 10. — Oficialmente se anunciaron las siguientes pesadas de los campeones: Jess Williard 238 libras (108 kilos) y Firpo 218 libras (98 kilos 754). Diferencia a favor del ex campeón mundial 10 kilos. Ambos hombres han dado por termina su training y Firpo regresará mañana a Nueva York.

En Nueva Jersey serán pesados el próximo jueves a las 19 horas.

Bajan las apuestas a favor de Firpo—

NUEVA YORK, 10. — Es comentado el hecho de que en las últimas 24 horas las apuestas a favor de Firpo, han mermado en interés, creyéndose que esto sea debido el esmeradísimo entrenamiento de Williard qeu ha asombrado a los entendidos por su agilidad, rapidez y precisión.

Interés en el interior de Estados Unidos y en La Habana—

NUEVA YORK, 10. — Anuncian de la Habana que llegarán a Nueva York el próximo jueves, dos vapores repletos de entusiastas sportsmen que vendrán a presenciar las incidencias del match Firpo-Williard. En los Estadqos Unidos se harán correr trenes especiales antes y después del gran match que comenzará aproximadamente a las 22.

La capacidad del local—

NUEVA JERSEY, 10. — Calcúlase la capacidad de Boyle's Thirty Acres en 91.000 espectadores, cómodamente ubicados y se cree con fundamento, de que se llenará totalmente. El jueves se abrirán las ventanillas para dar a la venta 40.000 entradas de 1 y 2 dólares que son las de precio más reducido.

Firpo recibió en estos días más setenta cartas en las que se le piden entradas de favor. No se ha podido complacer estos pedidos, debido a las condiciones de la bolsa que será el 52 o|o de las entradas.

El veneno de "The Evening Mail"

Sólo a título de curiosidad publicamos las siguientes líneas, traducidas del "Evening Mail" acérrimo enemigo de Firpo que a diario suelta brulotes como el presente.

Nótese las barbaridades históricas, geográficas, literarias, etc.

Luis Firpo es más feliz que lo que nadie puede figurarse. Nació en Centro América, país que tiene héroes y tradiciones bastantes para ser cantadas por cualquier poeta. Las Pampas fueron la primera visión y el recreo del "Toro salvaje de las Pampas."

Pizarro ha resucitado. Firpo ha hecho todo lo posible por conquistar los antiguos prestigios combativos de su país. Por eso llegará a ser brigadier general muy pronto, en la tierra de Bolivar. No satisfecho con provenir de su patria solamente, Firpo créese la reencarnación de algún gladiador del Coliseo Romano o una nueva humanidad duplicada de los bronces guerreros de la antigua Grecia, o de alguna otra especie de héroes románticos. Su imaginación vuela por todos los ámbitos de lo grandioso.

Ahora, todos los trovadores cantan a Firpo. Pero yo no le canto, por ahora, porque más o menos he seguido sus pasos round por round. Las Pampas, Pizarro, la antigua Roma y la Grecia con sus estatuas, no me interesan tanto como el record de Firpo.

Firpo todavía no ha peleado con un pugilista algo serio. Lo de Brennan fué un "Fiasco". Tengo entendido que ha escogido otro "desconocido" Burke como su contrario para la próxima pelea. Ahora estoy considerando los méritos de los tres infelices que van a pelear con él y no les encuentro ninguno absolutamente. Son unos verdaderos "paquetes". Joe White. Pero no estoy en lo cierto? Qué pasó con este infeliz en la Habana? Hower Smith y un tarugo llamado Hibbard éste para Méjico. Asesino! Auxilio! Policía!

Me quedaría perpejlo si me dijesen que los gladiadores de la antigua Roma peleaban con tipos de tal categoría.

Billie Miske me escribe una carta preguntándome que tal me parecería un match entre Harry Wills y "El sombre Cavernario". Contéstole únicamente que me extraña mucho que el sargento primero de las huestes de Pizarro no busque por sí mismo un encuentro de tal naturaleza.

CRONICAS NEOYORKINAS—

UN CASO DE VOLUNTAD

He aquí una muchachita de la ciudad de Dallas (Texas), que con el poderoso acicate de su extraordinaria voluntad ha llegado a ser esta temporada en Nueva York el ídolo de los miles de expectadores de los teatros neoyorquinos establecidos en Broadway.

Vale la pena decir algo acerca de esta maravillosa maga del ritmo, porque conociendo sus comienzos y su resonante éxito, se reconforta el ánimo al comprender que en esta tierra son premiados con creces todos los esfuerzos.

Miss Doty empezó su rápida carrera ha año y medio en Dallas, y desde su primera aparición en las tablas hízose la predilecta de los públicos selectos. Con un entusiasmo y dedicación impropios de una chica de quince años, dedicóse a estudiar la historia de la danza y aunando a la teoría la práctica, ejecutaba toda clase de bailes antiguos, hasta remontarse a la época de las danzarinas que bailaban dazas sagradas ante los ídolos: siguió profundizando en los misterios de las danzas fenicias, egipcias, romanas, griegas y árabes, adquiriendo al par un sólido conocimiento de la indumentaría adecuada. Para ello, tuvo que recurrir a la consulta de viejos pergaminos y antiguos infolios existentes en la gran biblioteca de Nueva York, en la que se pasaba estudiando seis y siete horas seguidas.

Púsose después bajo la autorizada tutela artística de miss Vida Godwin, muy famosa en Estados Unidos. Con el bagaje numeroso de sus conocimientos de las antiguas danzas, regresó a su ciudad natal, pero era muy angosto el campo que se le presentaba; miss Doty requería más amplios horizontes y regresó a Nueva York a estudiar los bailes modernos.

Llegó a oídos de la famosa soprano americana Mary Garden la genial disposición de la pequeña bailarina, y sin haberla visto previamente ni dar un paso siquiera, contratóla en términos ventajosos para actuar como estrella en todas las óperas en que la famosa diva tomara parte.

La gentil bailarina cumpliendo su contrato, actuó durante la temporada de 1922 en el Metropolitan Opera House de Chicago, y a juzgar por las calurosas manifestacciones de la prensa, fué el ídolo del público selecto.

Después en Nueva York se impuso definitivamente, presentándose en la comedia "Elsie", que, gracias a la sola intervención de Miss Doty, alcanzó a representarse más de mil veces con éxito.

A pesar de ser la niña mimada de los públicos, no se marea la diminuta artista con sus sonados éxitos; sigue estudiando y ennobleciendo su profesión de suyo desacreditada.

Ahora se dedica a estudiar español; ha leído mucho acerca de Sud América, y se indigna cuando ve a Rodolfo Valentino bailar tango con una indumentaria, que ni es gauchesca, ni americana, sino que semeja más bien a la vestimenta de los cortijeros y desbravadores andaluces de reses bravas.

Piensa Miss. Doty tomarse algún tiempo de descanso y visitar las principales ciudades europeas. Aprende con ventaja el español, porque piensa también, a su regreso, presentarse en Buenos Aires. Esa sería una magnífica idea de Miss Doty, porque obtendría el mismo sonado éxito que en otras partes, deleitando con su arte a los verdaderos cultores de la belleza, que se darían por satisfechos con sus inimitables creaciones.

Con la presencia de Miss Doty en los escenarios porteños se relegarían al olvido por algún tiempo, las desacompasadas piruetas de tanta fregatriz como pulula por los teatros de Buenos Aires. — Manual C. Hernández. — Nueva York, 14 de junio de 1923.

Miss Elen Doty

CRITICA y el Círculo de la Prensa

No nos puede sorprender la resolución que ha tomado el Círculo de la Prensa, referente a los atentados de que fué víctima CRITICA y que son del dominio público. Y no nos indignamos. Justificamos lo que ha hecho el Círculo, consecuente con su viejo espíritu de bandería. Nos hubiera sorprendido si en la declaración se hiciera nuestra apología. Pero CRITICA no existe para el Círculo, de la misma manera que el Círculo de la Prensa no existe para CRITICA. Creemos que representamos algo en el periodismo bonaerense; lo prueba nuestra enorme difusión, los años que tiene el diario y la influencia que ejerce. Pertenecen a nuestra casa periodistas que no tienen nada que envidiar a los de los mejores diarios; sin embargo, ni uno solo de ellos pertenece al Círculo de la Prensa, convencidos de que esa institución podrá agrupar a cualquier clase de gente, menos a periodistas. Los periodistas brillan allí por su ausencia. La prueba la tenemos en la minoría que forma parte de la comisión directiva del Círculo. La mayoría, está formada por rematadores, bolicheros, etc. En cierto tiempo formaron parte del Círculo de la Prensa, casi todos los rematadores de Buenos Aires.

Sólo lamentamos que varios periodistas auténticos hayan tratado vanamente de convencer a la mayoría, no periodista, para que fuera aprobada la moción presentada por don Víctor Juan Guillot. Ella no nos hubiera calificado, así como no nos descalifica la que ha sido dada a publicidad. Creemos, sencillamente que el Círculo de la Prensa ha estado en su papel, al no comprometerse protestando por el atentado que, en plena Buenos Aires, se perpetrara contra un diario que tiene diez años de vida, cuya influencia moral es indiscutible, y que representa algo en nuestro anodino periodismo nacional.

A los buenos amigos que nos han defendido en esta emergencia, periodistas que, como Guillot, tienen antecedentes de tales, autoridad intelectual indiscutible y un espíritu de solidaridad digno de todo elogio, vaya nuestro agradecimiento cordial por la sinceridad de su gesto y, sobre todo, porque supieron asumirlo en un ambiente reacio, frente al mercantilismo de los otros.

Reproducimos a continuación la declaración anodina que adoptó la C. D. del Círculo de la Prensa, por mayoría de votos: "El Círculo de la Prensa, en conocimiento de los frecuentes atentados contra órganos de publicidad y periodistas, que en uso de un derecho constitucional lanzan sus opiniones, cualesquiera sean, declaras que es su deber censurar todo acto atentatorio a la libertad de prensa".

Vida y misterios de una banda de tenebrosos franceses

Después de cometer infinitas pillerías en Santiago de Chile, huyen a Panamá. — Dos de los tenebrosos figuran como protagonistas de una tragedia en un hotel de Colón — Buscando anttecedentes para descubrir al autor del asesinato de Félix Peyrot

EL CURIOSO TATUAJE DE LA MANO QUE APRIETA

Uno de los elementos más temibles, por su audacia y habilidad de los bajos fondos sociales son los tenebrosos. Las autoridades policiales para luchar contra ellos tiene, en la mayoría de los casos que desplegar gran actividad e inteligencia, pues solo haciendo gala de gran tacto es posible hacer caer a esos miserables en las redes de la justicia.

Los tenebrosos en Santiago de Chile.—

En Santiago de Chile, desde hace un tiempo, las autoridades policiales notaban una insólita actividad entre los elementos dedicados a la trata de blancas. A pesar de todas las investigaciones que se llevaron a cabo ninguna prueba había en contra de quienes los pesquisantes sindicaban como tenebrosos y souteneurs. Pero intervenio el azar, en forma de tragedia, para que fuera posible descubrir a la temible asociación.

El hecho denunciador.—

Una noche la policía del vecino país recogió de la acera de una de las principales calles de la capital chilena a un hombre en estado casi agónico. Llevado a la Asistencia Pública y luego a un hospital estuvo por espacio de varias días entre la vida y la muerte, como vulgarmente se dice. Presentaba una herida de bala en el abdomen y aun cuando conservaba el uso de la razón no fué posible arrancarle una declaración acerca de quién había sido su victimario.

Las investigaciones practicadas en aquel entonces sobre este hecho de sangre permitieron conocer la existencia de una banda de tenebrosos que vivían explotando a unas pobres mujeres entregadas a todas las alternativas del mal vivir y a las exigencias de quienes llevaban una vida de lujo y de placer, gracias a la debilidad y falta de protección de las víctimas. Logróse descubrir también un club misterioso en el que se reunía esta gente para deliberar sobre la mejor forma de llevar adelante la organización del sistema de la trata de blancas.

Los principales comprometidos en la banda—

Carlos Puglioli, la víctima, Félix Peirot, León Pierrot, Luis Fonviaux y varios otros figuraron como principales elementos de esta asociació de tenebrosos elegantes.

Peirot fué el sindicado como autor del balazo que mantuvo postrado en cama por varios meses a Puglioli y el club de la calle de Huérfanos como el sitio en que se perpetró el delito.

Después del allanamiento de este club, que se encontraba ubicado en la calle de Huérfanos, el proceso tomó gran complicación porque quedó al descubierto la explotación de blancas a que se dedicaban estos individuos; pero la verdad es que como obedeciendo a compromisos de la institución o aterradas por el miedo a la venganza, ni Puglioli ni las mujeres pronunciaron ante la justicia ni la más insignificante palabra que pudiera constituir una acusación.



León Pierrot Pierrot

Los tenebrosos desaparecen—

La sola recordación de este proceso que en aquella época causó sensación en el público hace revivir la vida novelesca de estos tenebrosos cuyo lujo y ostentación los pusieron a cubierto de las sospechas de la policía por espacio de meses: pero que, arrastrados más tarde ante la justicia, se vieron en la necesidad de abandonar el país en busca de otro campo de operaciones.

Félix Peyrot

Junto con ellos salieron también las mujeres de todas las nacionalidades, en su mayoría hermosas, delicadas e insinuantes, que se encargaban de contribuir al tren de gastos de cada uno de los indeseables a quienes tomaban por meridos o jefes, cuya autoridad era absoluta.

Sólo la policía, puede decirse, siguió a estos individuos, aún cuando estuvieron fuera del país y según los antecedentes que recogió sobre este particular, los nombrados se habían radicado en Panamá.

Según nuestras informaciones, con ellos andaban también las mujeres que se instalaron en diversos barrios de Colón, mientras Peyrot y Ponciaux, por ejemplo, ocupaban cómodos departamentos en el Hotel Internacional de aquella ciudad.

Los tenebrosos nuevamente en danza.—

Después de varios meses de vida tranquila, en los que los tratantes en blancas se limitaban a matar las horas de su vida ociosa en chirlatas y cabarets, vuelve la banda deotenenus franceses a tomar actualidad. En el Hotel Internacional de Colón fué asesinado en forma misteriosa uno de los más temibles tenebrosos: Félix Peyrot. Este sujeto cínico, audaz, capaz de realizar todos los delitos, ha pagado con su vida la existencia miserable que había llevado desde los últimos años de su adolescencia.

¿Alberto Rupert, es Pierrot Pierrot?.—

Las informaciones que sobre la tragedia obran en nuestro poder, hacen figurar como personaje de importancia en los acontecimientos posteriores a Alberto Rupert, individuo que inquitó bastante a Peyrot, apenas hizo su aparición en el Hotel Internacional de Colón.

Rupert, según nuestras informaciones, no sería otro que Pierrot Pierrot, apodado "León el Parisiense".

En la víspera del crimen—

Acompañado de este tercer personaje, se encontraba Ponciaux la víspera del crimen en el interior de una cantina, cuando Peyrot le disparó varios tiros que casualmente no dieron en el blanco. Arrestado por la policía. fué condenado al pago de 15 balboas de multa.

El asesinato de Peyrot—

Como a la media noche se sintieron después ocho disparos en las habitaciones altas del Hotel Internacional. El pesquisante que acudió al sentir los disparos pudo comprobar que Peyrot, uno de los jefes de la banda, se encontraba muerto. Seis proyectiles de dos distintos revólveres le habían perforado el cuerpo y la cabeza.

Los presuntos autores—

La policía detuvo en los primeros momentos a Rupert, el misterioso tercer personaje que salió huyendo de la habitación y más tarde a Ponciaux, que se encontraba bebiendo tranquilamente.

El primero declara que Peyrot lo hirió, pero que como huyera, nada sabe de lo que pasó en el interior de la pieza que ocupaba éste. Ponciaux dice que no se encontraba en el hotel y que todo le es desconocido acerca de este suceso.

¿Quién dió muerte entonces a Peyrot?—

Aun cuando el proceso se lleva con toda rapidez, nada se ha podido establecer a este respecto, y todo parece quedar en el misterio, como en el caso de Puglioli en la capital chilena.

Sin embargo, hay un antecedente que puede dar mucha luz en este asunto. Puglioli se encontraba también en Panamá, según la fuente de informaciones que nos permiten relatar estos hechos, y esta circunstancia da margen sin duda a reflexiones muy sugestivas. ¿Acaso Ponciaux y Rupert o Pierrot, no están ocultando al verdadero autor de este asesinato? ¿Puglioli, el mismo Puglioli, no pudo ser el autor?

La mano que aprieta—

Al practicarse la autopsia del cadáver de Peyrot, se pudo constatar un antecedente curioso que da vida de mayor misterio y ambiente más pronunciado de novela a estas agrupaciones de tenebrosos.

En efecto; en el pecho de Félix Peyrot se encontró un tatuaje que representaba una mano apretando un puñal, cuya punta simulaba penetrar en la carne...

Un símbolo de venganza que se cumplió.

La madre de un ex agente de policía en la mayor indigencia

Un llamado a las personas humanitarias

Se apersonó a nuestra redacción una señora, humildísima y buena, llamada Matilde Milagros de Robas, de 67 años de edad, domiciliada en la calle Santo Tomé 4083, Villa del Parque.

Amargada por su lamentable situación financiera nos ha manifestado, con dolorosas palabras, las privaciones que se ve obligada a soportar debido a la falta de récursos.

Y a su edad, sin nadie que la proteja, es verdaderamente cruel encontrarse desamparada.

Esta buena señora nos ha manifestado, también, que un hijo suyo, de nombre Roberto Maximiliano Robas, argentino, soltero, de 31 años, con domicilio en Helguera 1515, ha fallecido el 22 de septiembre del año próximo pasado, dejándola en el mayor desconsuelo.

El susodicho Robas ha sido agente de policía durante 15 años, distribuídos en la siguiente forma: 3 en la 6a., 5 en la 35a., hoy 14a., y otros 3 en la 4a.

LA ARGENTINA, CHILE Y EL URUGUAY

Las inundaciones producidas en esta capital por la crecida del río asumen proporciones alarmantes

EN LA BOCA EL AGUA ALCANZO A 2 METROS

El fuerte viento sudeste y la persistencia de la lluvia caída durante las últimas veinticuatro horas, ocasinaron anoche el desborde del Río de la Plata y del Riachuelo, inundando todos los barrios ribereños de la capital.

La lluvia que empezara en la mañana anterior y persistiera durante la tarde y la noche, continuó toda la madrugada de hoy, iniciándose el desborde de las aguas en las primeras horas del día. Sin embargo un ligero cambio de viento, de sudeste a sudoeste, impidió la inmediata inundación en la noche, lo que habría ocasionado perjuicios considerables y los acostumbrados accidentes en estos casos.



Los bomberos prestando su concurso a los inundados

BOCA Y BARRACAS

Recién esta mañana después de las 8 empezóse a notar que las aguas subían con fuerza y una hora más tarde toda la Boca y Barracas, hasta la calle Patricios, estaban completamente inundadas.

A las 10 las aguas seguían creciendo fuertemente, interrumpiéndose el tráfico de tranvías y autos.

En la calle Almirante Brown la altura de la inundación llegó a esa hora a 23 centímetros, cubriendo completamente las veredas y penetrando en las casas.

En plena Venecia—

Boca parecía esta mañana una verdadera Venecia. Cubiertas sus calzadas y aceras por la inundación, los botes circulan lo por las calles que hacían de canales, la población asomada en los balcones presenciando el espectáculo y una que otra vecina que arrojaba más agua sobre la que corría fuertemente hacia el norte, repetido este cuadro en todo aquel barrio, daba la idea de que la Boca se había transformado en una nueva Venecia. Ni siquiera faltaban los puentes, ya que los vecinos los habían improvisado para cruzar de una vereda a la otra. Varias balsas hacían un servicio especial para trasladar a los que necesariamente tenían que salir de sus casas.

El comercio tuvo que cerrar sus puertas—

Como las aguas seguían creciendo el comercio se vió obligado a cerrar sus puertas, desde que la inundación había penetrado en los locales. Hubo necesidad de tapar los sótanos, de manera que no se inundaran, como asimismo poner a resguardo las mercaderías.

En la calle Carcarañá.—

Una de las calles de la Boca donde las aguas subieron rápidamente llegando hasta una altura de veinticuatro centímetros, era la calle Carcarañá, desde el puerto hasta la de Almirante Prown. Algunos vecinos se alarmaron ante el avance violento de la inundación, preparándose para dejar sus viviendas. Sin embargo, no hubo necesidad de adoptar esta medida en vista de que las autoridades manifestaron que no había llegado el caso de tomar dicha previsión.

En la calle Benito Pérez Galdós.—

Esta es otra de las calles de la Boca que se inundó inmediatamente, sorprendiendo a los vecinos que no pudieron realizar temprano sus compras.

La protesta de los vecinos era general ante semejante bloqueo que venía a interrumpir las tareas diarias, con los consiguientes perjuicios que se traducían en la mojadura total de la ropa y las vistas casi seguras a pescar gratuitamente pulmonías y resfríos.

Interrupción de tranvías.—

La interrupción del servicio de tranvías fué general en la Boca y en Barracas. Todas las líneas que van desde el centro a esas zonas de la ciudad quedaron interrumpidas durante varias horas, siendo muchos coches abandonados en las calzadas inundadas por haber llegado el agua hasta una altura en que los motores no pueden funcionar.

En la Avenida Montes de Oca.—

Lo mismo ocurrió en la Avenida Montes de Oca, interrumpiendo el servicio de las líneas 17, 13, 21 y 61. En algunas bocacalles era imposible el paso de los tranvías por lo cual hubo necesidad de cambiar el itinerario de estas líneas, haciéndolos correr por la calle Herrera.

En Barracas las aguas siguen avanzando—

En el momento de escribir estas líneas, la calle Hernandarias hasta la de Rocha se halla completamente inundada.

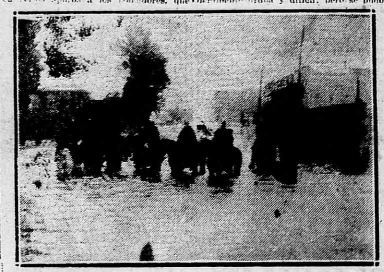
Las aguas, que siguen avanzando, alcanzan una altura de 50 centímetros. En la comisaría 26a. se han dispuesto numerosos elementos de salvamento, por si ellos se hicieran necesarios.

En esta zona no se han producido desgracias personales.

En Nueva Pompeya—

La fuerte correntada del Riachuelo favorecida con el viento inundó todos los alrededores de Puente Alsina, muy principalmente en la parte norte, poniendo en serios apuros a los pobladores, que abandonaron todas las viviendas cercanas al río.

El servicio de tranvías quedó interrumpido durante varias horas.



Peones y vecinos "vadeando" una calle de Belgrano. Como puede verse, el agua alcanza gran altura.

En Belgrano la situación es desesperante—

Ya es conocida la forma en que Belgrano suele sufrir con una frecuencia verdaderamente alarmante y siempre que se producen temporales, las consecuencias de las inundaciones: pero esta vez parece que las cosas han llegado a su grado extremo.

Concocedores de que el desborde del Río de la Plata había dado margen a grandes inundaciones en los barrios bajo y la zona norte de Belgrano, nos trasladamos allí con el propósito de ver las cosas en su estado real.

Parece mentira y es doloroso decirlo, que en una ciudad como Buenos Aires, destacada por su abundancia y su riqueza, puedan presenciarse escenas como la que hemos tenido oportunidad de ver en la mañana de hoy.

Se trata de escenas de miseria verdaderamente sensibles, muchas de ellas que llegan al alma y que no están de acuerdo con lo que es nuestra capital.

Haremos crónica.

Desde que se anunció que las aguas del Río de la Plata empezaban a subir, la alarma cundió en todo el barrio norte de Belgrano, pero las gentes esperaban que las cosas no pasarían de los límites comunes, pero parece que las cosas no quedaron allí, pues después de media noche las aguas continuaban su avance, sin que hubiera nada que pudiera oponerse a su paso.

Toda la zona norte de Belgrano, y por esto no señalamos calles, era invadida por la creciente que se marcaba cada vez con caracteres más difíciles y delicados.

En vista de ello la alarma cundió de una manera mucho más amplia y las mujeres, con sus hijos en los brazos, se prepararon para salir de sus hogares en vista del peligro enorme que les amenazaba.

Sin embargo, habían algunas que no se atrevían a cruzar determinadas calles que eran verdaderos torrentes y se guarecían en las casas más altas que encontraban.

Esta madrugada la situación se tornó mucho más difícil y de muchos barrios se solicitaban en la comisaría seccional auxilios urgentes, por correr los vecinos peligro de perder sus vidas.

De muchas casas de familia se hacían disparos de arma de fuego solicitando la intervención y la ayuda de las autoridades.

Es indiscutible que esta mañana, verdaderamente, reinaba un pánico indescriptible, especialmente entre las mujeres y los niños. Estos, en los barrios donde recién la inundación empezaba a subir, salían a las calles descalzos y con sus ropas enteramente mojadas, mientras los padres trataban de salvar los poscos efectos que tenían a mano.

Intervención de las autoridades—

Conocedor el señor Gallone, comisario de la sección 33a., de la gravedad de los sucesos que se producían, inmediatamente se puso en campaña organizando el servicio de salvamento con los elementos de que disponían en aquellos precisos momentos.

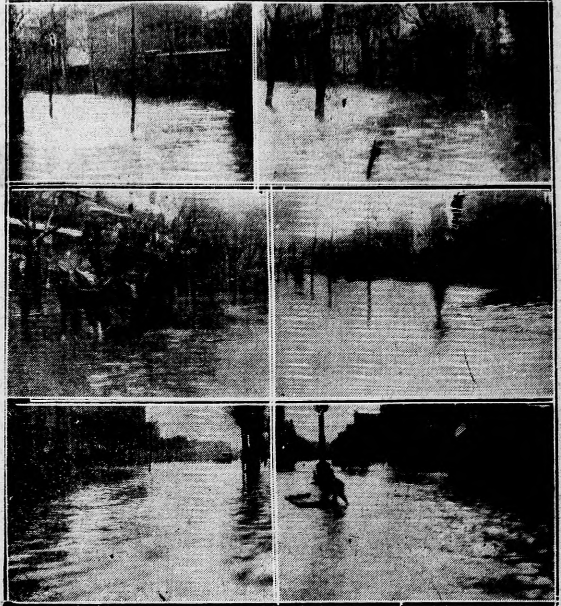
Al efecto fueron convocados los agentes francos de servicio, se solicitó la cooperación del Cuerpo de Bomberos y se requisaron algunos carros con el fin de poder entrar con ellos hasta los sitios en que los habitantes se encontraban en forma más peligrosa.

La tarea, sin duda alguna, era verdaderamente ardua y difícil; pero se pudo realizar con relativa felicidad desde los primeros momentos.

En los carros y chatas de que disponían las autoridades y los facilitados por algunas personas que participaron en las tareas de salvamento se consiguió sacar gran número de familias que no tenían a dónde ir y que ya estaban en situación sumamente difícil desde hacía largo tiempo.

El aspecto que presentaba aquello era verdaderamente terrible. En los carros familias enteras, con criaturitas de pecho que a pesar de ser llevadas en el regazo de sus madres se encontraban completamente mojadas, otras más grandes casi en paños menores, mostrábanse completamente entumecidas por el frío, mientras los hombres de las familias en peligro luchaban por poner a salvo los objetos, aquellos que les resultaban de mayor utilidad.

Los trabajos que se han realizado durante la mañana y tarde de hoy son verdaderamente dignos de encomio, por cuando demuestran el entusiasmo y buena voluntad que prestaron las autoridades al cumplimiento de los sagrados deberes que le habían sido impuestos por la gravedad de las circunstancias.



Diversos aspectos de la inundación en Boca y Barracas. Como puede verse, han sido convertidas en verdaderos ríos las calles Carcarañá, Benito Pérez Galdós, Pedro Mendoza, Brandzen, Coronel Suárez y Almirante Brown y muchas otras

Asilo en la iglesia parroquial

De acuerdo con un pedido del Comisario Gallone, el cura párroco de Belgrano puso el local de la iglesia completamente a su disposición para dar asilo a las víctimas de las inundaciones que habían llenado el local de la comisaría y que no se sabía a dónde conducir.

A medio día ascendía a cerca de cien el número de las familias que se encontraban asiladas en la iglesia parroquial, donde se les facilitaron algunos vestidos y alimentos calientes, para que pudieran reaccionar de los fríos intensos que debieron soportar.

El conjunto que allí había presentaba un aspecto verdaderamente lastimoso y sería de desear que muchos de esos señores millonarios que derrochan su dinero en donaciones ridículas, se preocuparan de la pobreza de aquellos a quienes la fortuna no ha sonreído y que hoy más que nunca se encuentran en un trance dolorosísimo.



Las calles de la Boca recuerdan los canales vénetos. Para trasladarse de una vereda a la otra son necesarios los botes

Todo cuanto podamos escribir de las escenas que hemos comprobado esta mañana en Belgrano es poco, pues francamente diremos que aquello no podía ser más doloroso y emocionante.

Falta de alimentos—

La falta de alimentos para las víctimas de las inundaciones de esta mañana, especialmente de la zona de Belgrano, era considerable.

Muchos de ellos habían perdido en la huida el dinero de que disponían.

Felizmente, las autoridades en parte pudieron subsanar esa situación con la ayuda de algunos comerciantes y vecinos.

Subprefectura de Belgrano—

El señor Valotia, que tiene a su cargo el destacamento de la Subprefectura de Belgrano, prestó también desde las primeras horas importantes auxilios a las víctimas de las inundaciones, con embarcaciones y los empleados que tiene a sus órdenes en aquella repartición.

Una actitud insólita—

Es verdaderamente insólita la actitud del encargado del Corralón Municipal, situado en la calle Echevarría al 1100, a quien se solicitó que a algunas familias víctimas de la inundación se les permitiera recurrir al mencionado corralón para obtener por lo menos un techo donde guarecerse.

—Esta no es casa de hospedaje, respondió el mencionado encargado con mal gesto y cerró las puertas, dejando a la inclemencia del tiempo, a muchas mujeres y niños.

Se trata, pues, de un hecho verdaderamente sin precedentes y que habla muy poco en favor de ese empleado municipal, que ha demostrado no poseer ni el menor principio de un sentimiento sano en las circunstancias actuales.

Numerosas familias en peligro

En jurisdicción de la comisaría 30a., han quedado interrumpidas las líneas de tranvías del Puerto, Eléctricos del Sud y todas las que tienen su recorrido por aquella zona.

Las aguas alcanzan a un metro y medio de altura, amenazando serios peligros para numerosas familias que se hallan con un pánico terrible. El peligro se manifiesta por momentos, habiéndose adoptado algunas medidas para cooperar en todo lo posible en la tarea de salvamente.



Numerosas familias que debieron abandonar sus viviendas ante el avance de las aguas

Familias refugiadas en la comisaría 35a.—

En la zona baja de Belgrano, las aguas continúan avanzando con celeridad. De la comisaría 35a. se han solicitado a la Prefectura algunas lanchas y otros elementos de salvamento. Las familias que han abandonado sus hogares, refugiándose en dicha seccional, son numerosas. Nos informan de dicha comisaría que es enorme la afluencia de las aguas. El personal trabaja activamente.

El Huracán de ayer alcanzó una velocidad de 87 kilómetros—

Informaciones que nos han sido facilitadas por la oficina meteorológica nacional, permiten anunciar que la violencia del huracán habido ayer ha sido bastante grande.

En efecto, el viento alcanzó una velocidad de 87 kilómetros con dirección del sudeste.

Otras noticias llegadas de la campaña, anuncian que debido a la fuerza del huracán muchas pequeñas viviendas fueron arrasadas, habiéndose también destroncado árboles corpulentos.

Felizmente parece que no han habido desgracias personales, aun cuando las pérdidas materiales han sido verdaderamente de importancia, mucho más si se considera, que muchos sembrados fueron arrasados por la violencia del viento.

El agua caída en la metrópoli.

Según los datos que hemos podido recoger en la Oficina Meteorológica nacional, el agua caída en la metrópoli desde ayer asciende a 48 centímetros.

Esta mañana, hasta las 9, la garúa que caía era relativamente fina, pero después de esa hora ella se intensificó, tomando el carácter de lluvia, pero, eso sí, a pequeños intervalos.

En lo que a los beneficios que esta lluvia pueda acarrear, no cabe la menor duda de que ellos han de ser considerables. Lo lamentable es, sin duda, que esos beneficios se hayan visto acompañados de los trastornos acarreados por las inundaciones en esta ciudad.

90 centímetros de agua en la Boca—Caracteres alarmantes de la situación.

A las 12 de hoy, las aguas que paulatinamente iban subiendo desde la madrugada, alcanzaron la altura de 90 centímetros.

En el interior de los negocios y casas particulares era de 56 centímetros, cantidad que según el aspecto general de la inundación cada vez mayor, aumentará seguramente, habiéndose tomado medidas de previsión para el caso de que una correntada mayor viniese a colmar la medida del pánico que la inundación ha sembrado en la población.

La temperatura mínima del año: 4.2 grados de frío a las 7 de la mañana—

A las 11 de esta mañana, solicitamos informes a la Oficina Meteorológica, relacio-

Feliz de aquél que tiene su casa a flote!!! Estos moradores de Belgrano, están obligados a hacer este paseito en un bote de la Perefectura.

ESTAN BAJO UN TEMPORAL FUERTISIMO

Una menor fué muerta al desmoronarse una pared y un hombre perece ahogado en Berisso

nados con el frío reinante hoy en la metrópoli, el cual se ha intensificado de manera tal, que esta mañana existían todos los aspectos de un verdadero día invernal.

La mencionada repartición nos comunicó que la temperatura mínima, había llegado a los 4.2 grados, esta mañana, a las 7, que fué la hora en que el frío fué más intenso.

Debemos manifestar que esta temperatura fué la más baja de la presente temporada invernal, pues la habida hace dos meses, cuando los primeros fríos, llegó a 6 grados sobre cero.

En el puerto de la capital—

A estar por los informes que nos han sido facilitados por la Prefectura del Río de la Plata, en la zona portuaria no se han producido accidentes de importancia.

No hubieron cables rotos, ni ningún barco fué sacado de su amarradero, como suele suceder en casos como el presente.

La acción de las autoridades de la Prefectura se ha debido reducir a colaborar en la salvación de familias en la zona de la Boca y Barracas, como también en Puente Alsina donde las aguas alcanzaron alturas considerables.

Esta mañana salió de la Dársena Norte el vapor italiano Pincio — Llegó el vapor inglés Americano.

Esta mañana, a las 10, zarpó de la Dársena Norte, el paquete italiano "Pincio", para Génova y escalas.

Este buque conduce numerosos pasajeros de cámara y tercera, correspondencia para Europa y un fuerte cargamento de mercaderías generales.

A pesar del frío reinante, fueron muchas las personas que concurrieron al embarcadero, para despedir a los viajeros.

Esta mañana llegó el vapor inglés Americano, de Liverpool, conduciendo algunos pasajeros, correspondencia y carga general.

La travesía se efectuó en perfectas condiciones y sin ninguna clase de inconvenientes, no habiendo entre los pasajeros personas destacadas en el comercio, banca, etc.



En el Bajo Belgrano: Una calle veneciana. En círculo: en el corralón municipal, una familia albergada. (Apuntes del natural por nuestro dibujante de la Croix)

El temporal en la provincia—

Desde anoche, Lanús y Gerli, en la zo- parajes se hallan en medio de las aguas que siguen aumentando cada vez más con inminente peligro para las familias que las ocupan. Hemos podido apreciar en estos puntos que las aguas se hallan próximas a penetrar en las humildes casuchitas, cuyos moradores se ven imposibilitados de proveerse de lo más necesario e indispensable.

Las familias se desperan ante el temporal reinante que las coloca en trance tan difícil, dada la gran intensidad de las aguas. La subcomisaría de Lanús a cargo del comisario Bertoni ha tomado diversas medidas para pestarse al salvataje en el caso de hacerse necesaria tal cooperación.

En el Tigre la situación es grave—

En el Tigre la situación es grave, debido a la forma en que han subido las aguas del río.

Según nos informan las últimas noticias recibidas en muchas partes del Delta, reina pánico entre los isleños por la forma violenta en que suben las aguas.

Muchas islas han sido cubiertas por las aguas, habiendo perecido muchos animales, que se encontraban en las islas inundadas. La Prefectura ha prestado importantes servicios.

Es grave la situación en Vicente López—

Informaciones que nos llegan desde Vicente López, hacen saber que la inundación ha alcanzado en aquella población, caracteres verdaderamente alarmantes.

Las aguas del Río han subido casi de golpe y con ímpetu enorme, avanzando hasta muy cerca de las líneas del ferrocarril.

El edificio que ocupa la Subprefectura fué uno de los que sufrió perjuicios desde los primeros momentos, pues las aguas llegaron a invadirlo en un principio, alcanzando después una altura de más de metro y medio.

El personal de la Prefectura debió abandonar el edificio, trasladándose hasta los rieles del ferrocarril desde donde con la ayuda de botes prestaron auxilio a las personas cuyas viviendas se encontraban amenazadas por las aguas.

En consecuencia la situación en el vecino pueblo es verdaderamente delicada, razón por la cual se han solicitado nuevos elementos de auxilio que fueron enviados desde esta capital.

En Quilmes la inundación es grandísima—

Noticias que nos llegan desde Quilmes dicen que la situación allí se torna más desesperante por momentos.

La creciente del río ha sido tal que las aguas, después de cubrir la playa y los edificios que se encuentran en ella, avanzaron por la región denominada "Bañado de Quilmes", que se extiende en una zona de dos kilómetros aproximadamente hasta la ciudad.

Todos los habitantes que habitaban el Bañado, debieron abandonar sus viviendas y apresuradamente dirigirse con lo poco que tenían a mano a las tierras más altas de los alrededores.

También debieron conducir con ellos a los ganados que poseen, lo que consiguieron en su totalidad, pues muchas aves y corderos perecieron por efecto de la acción de las aguas que avanzaban con bastante violencia.

Según se nos informa, los elementos que tiene la subprefectura de Quilmes resultaron reducidos y debieron acudir en ayuda de los mismos la policía de la ciudad y muchos particulares.

Según esos mismos informes podemos manifestar que en muchos lugares las aguas llegaron a una altura de un metro con noventa centímetros, lo que quiere decir que muebles y otros enseres, fueron completamente cubiertos por las aguas.

Como el peligro en Quilmes cada vez parece mayor para los pobladores de los suburbios, por el hecho de que continúa la creciente del río, se solicitaron auxilios de esta capital, donde se enviaron dos camiones, con policías y elementos para poder cooperar a la acción de las autoridades de la vecina población.

En el interior del país—

Informaciones que se reciben de todo el país, hacen saber que las lluvias han sido generales, especialmente en las zonas del centro y litoral, donde los temporales han producido muchos perjuicios.

De Córdoba nos hacen saber que en aquella provincia, el viento de ayer produjo verdaderos destrozos en la zona de la campaña.

En Entre Ríos, Corrientes y Santa Fe, la situación de por sí difícil, provocada por las inundaciones, se agravó de manera considerable por la inclemencia del tiempo.

En Mendoza, la lluvia y el viento produjeron algunos perjuicios sabiéndose que en la zona cordillerana cae bastante nieve.

Pero donde sin duda los perjuicios del huracán de ayer han sido más graves, es en Salta.

Nuestro corresponsal en aquella ciudad, nos hizo saber que el viento huracanado iniciado en las primeras horas de la mañana, continuó en forma sumamente violenta hasta el anochecer, habiendo que lamentar infinidad de perjuicios.

Una pared que cayó debido a la furia del viento, aplastó al señor Ceferino Jiménez, maestro de una escuela de la Gobernación de los Andes y que se encontraba en esa ciudad haciendo uso de una licencia que le había sido concedida.

En la ciudad de Salta cayeron muchas paredes y se volaron muchos techos, resultando algunas personas heridas.

Todos los ríos del litoral están desbordados—

La crecida de los ríos del Litoral continúa en todo el curso de las grandes arterias fluviales, el Paraná y el Uruguay, desbordándose igualmente sus numerosos afluentes.

De las informaciones suministradas hoy por la oficina Hidrométrica del Ministerio de Agricultura, entresacamos los siguientes datos:

El Alto Paraná decrece paulatinamente. Se nota igual descenso en el río Paraguay, pero la crecida es fuerte en el Paraná, desde Goya hacia el Sur, y en el Uruguay en su curso inferior, asumiendo grandes proporciones en Gualeguaychú, donde las aguas cubrieron por completo el muelle y sus adyacencias.

En el Río de la Plata el semáforo marcaba hoy a mediodía 3.40 metros.

La gran cantidad de agua fluvial caída en las últimas horas aumenta la crecida de los ríos y arroyos del Litoral, que en su totalidad están desbordados.

En la costa Sur continúa el mal tiempo—

Informaciones referentes al temporal procedentes de diversos puntos del sur de la república, dan cuenta de que el mal tiempo continúa, encontrándose interrumpidas casi todas las líneas telegráficas, no registrándose ninguna desgracia personal por el momento.

El ciclón — dicen las informaciones de referencia — alcanzó proporciones alarmantes. La fuerza del viento era tan intensa, que muchos postes de las líneas del telégrafo fueron derribados.

Algunos techos no bien asegurados fueron volados por la violencia de las rachas, refugiándose los moradores de las viviendas que quedaron sin techo, en las casas de los vecinos más próximos.

La perspectiva general de la atmósfera es que declinará hoy a última hora el mal tiempo, a pesar de continuar hasta ahora.

Los perjuicios causados son considerables.

El t mporal comprende las repúb icas de Ch le, Argentina y Uruguay

---

El temporal reinante en la parte sur del hemisferio comprende las repúblicas de Chile, Argentina y Uruguay, abarcando el área ciclónica casi la totalidad de las regiones que comprenden dichos países.

En el puerto de Valparaíso—

Comunicaciones procedentes de Valparaíso dan cuenta de que en la mañana de ayer se desencadenó un violentísimo temporal de viento y agua que hizo zozobrar a numerosas embarcaciones, originando graves perjuicios que suman varios miles de pesos de pérdidas.

El vapor Taltal, surto también en el puerto, garreó largo trecho, logrando ganar las proximidades de la playa y salvándose gracias a la oportuna intervención del cuerpo de salvataje.

Numerosas embarcaciones a las que no pudo salvárselas hundiéronse, logrando salvarse a las personas que las tripulaban, y otras naves abandonaron su fondeadero para capear el temporal.

La población de las proximidades del puerto alarmadas por la violencia de las rachas y de la lluvia que caía a torrentes, vióse obligada casi en su totalidad a buscarse un seguro refugio.

En el interior de Chile—

En el interior de la república el temporal ha sido general, habiendo alcanzado en algunas partes caracteres graves no conociéndose detalles de los perjuicios ocasionados ni tampoco si hay víctimas.

En la ciudad de Valparaíso el ciclón derribó muchos postes del alumbrado eléctrico y de las líneas telefónicas; varios galpones fueron derribados por el viento y numerosas chapas de cinc arrastradas por las rachas. Al anochecer el viento decreció y en la bahía. El barómetro subió marcando buen tiempo.

Temporal de nieve en la cordillera—

Según las informaciones procedentes de la Cordillera, desencadenóse ayer una violenta tempestad de nieve que cerró todos los pasos de la misma, ocasionando el paro del ferrocarril trasandino por la enorme cantidad de nieve acumulada en la línea.

Las últimas noticias recibidas al res-

Al margen de la lluvia

Lluvia maximalista—

Hace más de 24 horas que llueve inclementemente, torrencialmente. Ha resultado una lluvia maximalista, antipatriótica, que merecería una abominación formidable de don Leopoldo Lugones. Muchos dicen que la lluvia quiso empañar, con su inclemencia, la brillantez del desfile militar de ayer y de los homenajes patrióticos organizados en honor de nuestros "gigantes padres". Y tal vez sea cierto. En esta época de apostasías todo es posible. Quizá el espíritu maléfico del coya Cáceres haya invocado toda la cólera del Eterno para que el "tedeum" no se realizara ni en Santiago del Estero ni en ninguna parte de la República. La lluvia es una lluvia de carácter antimilitarista, un acto de solidaridad con el jefe del "Así somos los Cáceres", según unos; y un acto de protesta por la conferencia apocalíptica de don Leopoldo Lugones, según otros.

Pero hay divergencias para que sea posible determinarl en forma unánime, si la lluvia que cae desde hace más de 24 horas tiene efectivamente un carácter maximalista. No faltan los que piensan que la lluvia torrencial es el complemento lógico de la conferencia de Lugones y, sobre todo, de aquel terrorífico párrafo final en el que se invocaba la destrucción de los cielos, para cierta emergencia. ¿No habrá llegado, acaso, la oportunidad invocada por el omnipotente y omnisapiente maestro Lugones?

Descartamos la hipótesis esa, de que haya intervenido la influencia de Cáceres. El gobernador de Santiago, tiene únicamente atribuciones provinciales. Su poder omnímodo no alcanza más allá de los límites de su provincia. Y esta lluvia, según parece, tiene carácter nacional.

Por esas calles—

Pero la lluvia no debe ser una lluvia antipatriótica, tampoco. En tal caso habría durado únicamente el 9 de Julio. Pero... estamos a 10 y ella prosigue con tanto o mayor inclemencia que ayer. No se puede salir a la calle. Los barrios suburbanos están completamente inundados. En Flores hay más de un metro de agua. En la Boca y Barracas, las calles presentan el mismo aspecto del Riachuelo.

La ciudad tiene características desoladoras. Agua, por arriba, y lodo, por abajo. Los transeuntes bailan de repente una tarantela, coronada por un "aterrizaje" sin motor. Los pantalones se ponen a la miseria con las salpicaduras de alguna baldosa, más traidora que Desdémona, que alguien pisa ingenuo y confiado. Uno siente deseos de quedarse tranquilamente en su casa. Pero, la lluvia, es un simple accidente que no debe alterar la normalidad de nuestra vida cosmopolita, aunque las calles se inunden y se interrumpa el tráfico y las baldosas nos salpiquen traidoramente y el agua nos cale hasta los huesos, exponiéndonos a las ulterioridades de una nuemonía.

¡Cómo se aprecian en estos días las irritantes diferencias de clases! El ciudadano que utiliza como medio de locomoción al democrático tranvía, siente palpitar en su espíritu todo un odio sin límites hacia el burgués que pasa, acomodado indolentemente, en un auto magnífico. Por su parte, el que carece de los níqueles necesarios para hacer el viaje en la "carroza de tutti", siente un odio no menos irreconciliable hacia el que puede hacerlo. Es el eterno problema de la lucha de clases, que reaparece con mayor intensidad cuanto mayor es la lluvia.

Ya no diremos hoy el Lago de Palermo, sino los lagos de Palermo. En efecto, como puede verse por las fotografías, aquello es un verdadero diluvio.

Vapores a Montevideo—

El vapor "Helios" que como se sabe suspendió anoche su salida para Montevideo, según se nos informa en la empresa, zarpará esta noche, siempre que no haya aumentado la violencia del temporal.

Esta tarde llegará el vapor "Artigas", que a mediodía se encontraba en la rada, debiendo avanzar con mucha dificultad, debido a la espesa niebla reinante en la rada y demás zona portuaria.

El temporal haciendo de Themis—

El ciclón que se desencadenó sobre el Pacífico ha sido tan violento que muchos vapores que estaban en los puertos chilenos, fueron desamarrados, corriendo serios peligros.

Algunos naufragaron también, entre los cuales figura el vapor Cittá Prima, cuya propiedad venían discutiendo desde hace mucho tiempo en los estrados de la justicia chilena una firma estadounidense y otra de Valparaíso.

Como se ve, la tempestad ha hecho de Themis, resolviendo un viejo pleito, en el cual posiblemente se habrán gastado muchos centenares de kilos de papel sellado. Es un buen final de pleito que ha de satisfacer, quizá, a los empecinados litigantes y también al juez que deberá estudiar el pesado expediente.

Este naufragio y este pleito traen al recuerdo un caso más o menos análogo y muy conocido de nuestros marinos del litoral.

Es el del velero María Madre, anclado frente al puerto de Paysandú, donde permanece desde hace 16 años, esperando el final de un ltigio judicial.

Sépase si con el ciclón actual u otro parecido no corra la misma suerte que el Cittá Prima hundido en el puerto de Valparaíso.

En Ensenada las aguas subieron de una manera arlamante, marcando a medio día el semáforo 40 pies—

Nuestro corresponsal en Ensenada, nos hace saber que la situación en aquel lugar se ha tornado sumamente delicada.

Las aguas del Río de la Plata, han subido de manera tal, que no recuerda desde muchos años a esta parte un fenómeno parecido.

El semáforo de aquel lugar marcaba hoy a las 13, 40 pies en la altura de las aguas, lo cual no deja de ser una cosa verdaderamente excepcional.

La Prefectura y autoridades debieron trabajar con gran intensidad, para poder poner a salvo algunas familias que se encontraban en inminente peligro de perecer ahogadas.

Las islas de la zona y aun la misma isla de Río Santiago, donde se encuentra uno de los arsenales de la Marina de Guerra han debido sufrir en parte los perjuicios de la gran crecida del río.

Muchas de las islas de referencia han sido cubiertas por las aguas, habiéndose también perdido algunas lanchas y botes que fueron arrancadas de sus amarraderos.

En la calle Carcarañá el agua llegó a un metro de altura

En la Ensenada, Palo Blanco y Cambaceres, la situación se ha tornado sumamente difícil en las últimas horas de esta tarde

EN ALGUNAS PARTES EL AGUA HA SUBIDO A MAS DE UN METRO. — PERECIO UN HOMBRE AHOGADO EN UNO DE LOS CANALES DE BERISSO

Nuestro repórter y su fotógrafo sitiados por las aguas

Esta tarde poco antes de las 17, nos llegan desde La Plata, nuevas y amplias informaciones relacionadas con las graves consecuencias que ha tenido el temporal.

Las comunicaciones que nos llegan dicen así:

LA PLATA, julio 10.— Las últimas notician que llegan desde Ensenada anuncian que la crecida de las aguas del Rio de la Plata ha alcanzado al máximun que se recuerda en los años últimos.

En Ensenada la situación es sumamente grave debido a que lejos de bajar, las aguas están aumentado, si en forma lenta, pero continua.

En la calle principal, esta tarde el agua tenía una altura de más de setenta centímetros, alcanzando en otras hasta más de un metro.

Las casas en su interior en muchas partes están inundadas y los vecinos deben guarecerse en las casas altas o en los techos de los edificios hasta que llegan los auxilios.

La comisaría de la sección 1a. de policía de esta ciudad con una actividad verdaderamente encomiable y con la cooperación de los bomberos voluntarios de Ensenada han trabajado en forma continua, luchando con la falta de elementos, a fin de poder cumplir de la mejor manera posible con la misión que se les había encomendado.

Pero mientras se estaba en esas tareas, llegaron en caracter de urgente, pedidos de auxilio desde el lugar denominado Palo Blanco, donde estaban en peligro alrededor de 200 personas.

Inmediatamente las autoridades de la Prefectura del Rio de la Plata y las de la Policía se pusieron en campaña obteniendo varias lanchas y remolcadores, con los cuales pudieron trasladarse al sitio donde se les solicitaba el envío de auxilios.

En realidad la situación de los vecinos de Palo Blanco, era verdaderamenct difícil y muchos de ellos tenían que permanecer en los techos de los edificios bajo la inclemencia del tiempo y frío y de la lluvia que continuaba.

Inmediatamente se procedió a embarcar a todos los que se encontraban en peligro y cuyo número asciende a cerca de 250 personas.

Todas ellas fueron llevadas hasta Ensenada, donde se obtuvo el galpón número 4 de la Aduana, a fin de que en él se alojasen los vecinos de Palo Blanco que debieron forzosamente abandonar sus hogares.

Entre ellos habían muchos vecinos de Berisso, que se habían trasladado a Palo Blanco con el objeto de efectuar un paseo celebrando el aniversario patrio.

Como decimos, fueron sorprendidos por la crecida de las aguas en esas circunstancias, quedando sus vidas en inminente peligro, por la falta de medios para poder ponerse a salvo.

En Berisso se ahogó un hombre—

Noticias recibidas desde Berisso hacen saber que debido a las inundaciones, un ciudadano de nombre José E. López, se aventuró a salir hacia una quinta de los alrededores para efectuar una diligencia, pero con tan mala suerte que al cruzar cerca del Canal de Berisso, resbalóse cayendo en él.

Todos los esfuerzos que se hicieron para salvarle han resultado inútiles, pues pereció ahogado siendo su cadaver arrastrado por las aguas.

López ear un hombre de buenos antecedentes y generalmente bien apreciado en aquellos lugares.

En Cambaceres, la inundación también alcanzó gran altura produciendo algunos perjuicios de consideración.

Noticias de La Plata, dicen que el temporal de viento y lluvia continúa violento en aquella ciudad.

Salvamento de dos familias en Piñeiro—

Nos comunican de Piñeiro que las aguas han invadido las calles totalmente presentando serios peligros, dificultando asimismo el tráfico.

El comisario Bentrón y el subcomisario Alios, con empleados a sus órdenes recorren las calles de Piñeiro a fin de prestar cualquier clase de auxilio que fuese necesario.

De una casa de la calle Ecuador fué sacada la familia de Pablo Pluvio, cuya finca se encontraba inundada. Fué socorrida asimismo la familia de Francisco Gómez, que también corría el peligro de perecer entre las aguas.

La actuación de ambos funcionarios ha sido discretísima en esta emergencia, pues no omiten sacrificio alguno para acudir tan pronto san requeridos a cooperar en el salvamento de las familias que se hallen en peligro.

Las aguas avanzan con celeridad por lo que no sería nada extraño que por la noche se hicieran necesarios grandes auxilios.

Activa labor de la comisaría 35a.—

La zona que abarca la calle Republiquetas en su extensión hacia el Norte se encuentra completamente inundada, inclusive el hipódromo Argentino. El personal de la comisaría 35a. ha efectuado infinidad de salvamentos socorriendo en toda forma a las familias que fueron alojadas en el local de la citada seccional, proveyéndosele de ropas y alimentos.

El doctor Ricardo Seeber, presidente de la Cámara de Apelaciones en lo criminal, concurrió ante el comisario de dicha sección, señor Carlevarino, solicitando auxilio para efectuar el salvamento de un hijo suyo, quien había salido de paseo en un automóvil, pero luego, al verse en peligro abandonó el coche y optó por refugiarse en el interior de una casa de la calle Blandengues No. 2900.

Las aguas, que seguían castigando enormemente, arreciaron contra la citada finca, viéndose obligado entonces a subirse al techo de la misma.

El comisario Carlevarino dispuso inmediatamente un carro municipal a fin de prestar el auxilio requerido. Cooperaron en este acto el oficial inspector Correa y otros empleados de la referida sección, quienes trabajan activamente a las órdenes del comisario Carlevarino.

En Ciudadela—

Debido a las fuertes lluvias caídas desde ayer, Ciudadela se encuentra completamente inundada.

Las principales calles parecen verdaderos arroyos, siendo imposible el tráfico.

No se conocen todavía desgracias personales, no habiéndose solicitado hasta esta tarde el auxilio de la comisaría local.

Otros pueblos inundados—

En Avellaneda las aguas han ido aumentando durante todo el día, como asimismo en Villa Soldati, Sarandí y Villa Domínico.

El comisario Frías y subcomisario Héctor Mesa, recorren la zona acompañados por una dotación de bomberos y marineros de la Prefectura. Hasta este momento no ha habido necesidad de auxiliar a ninguna familia, pero si el temporal continúa es probable que esta noche se produzca alguna novedad.

Una familia salvada en circunstancias sumamente peligrosas—

Al comisario de la comisaría 32a., con la cooperación de un oficial inspector de esa sección y otras personas procedieron esta tarde a tratar de salvar a una familia que habitaba una casilla de madera situada en Vélez Sársfield y Puentecito, la que había sido invadida por las aguas, estando sus moradores en peligro de perecer ahogados.

Al efecto, con los pocos medios de que disponían se entregaron a esa labor salvando a cinco personas mayores y a una criaturita que había quedado en una habitación, debido a la ausencia de la madre que había salido con el propósito de hacer algunas diligencias.

Todos los salvados fueron conducidos al local de la comisarai 32a., donde quedaron refugiados hasta que se normalice la situación.

A las 17, en Vicente López, el agua alcanzaba a 2.50 metros—

Uno de nuestros redactores, que esta tarde se trasladó hasta Vicente López, nos informa que a las 17 la situación se había agravado en forma muy considerable.

Las aguas del río continuaban subiendo y a esa hora en algunos puntos tenían cerca de dos metros y medio de altura.

Felizmente, no es grande el número de personas que viven en la zona inundada, pero ello no obsta para que se hayan surgido perjuicios de verdadera consideración.

Se necesita que la prefectura del río de la Plata contribuya con el envío de auxilios lo antes posible a fin de prevenir posibles desgracias.

Se salvaron otras 18 familias en jurisdicción de la comisaría 35a.—

Informes recibidos poco antes de cerrar esta edición nos permiten anunciar que el comisario de la sección 35a. y personal a sus órdenes, procedieron al salvamento de 18 familias que viven en esa sección y cuyas viviendas habían sido completamente todeadas por las aguas.

Todas esas pesonas han sido alojadas también en el local de la comisaría, donde se les facilitaron abrigos y alimentos.

El cuartel de la Guardia de Seguridad se inundó esta mañana, debiendo trasladarse la caballada a otro sitio—

La inundación producida en Palermo ha alcanzado hoy, cosa que no ocurría desde hace muchos años, hasta el vasto edificio de la vieja Quinta Casares, donde como se sabe, está en la actualidad instalado el cuartel de la Guardia de Seguridad.

Habiendo noticias de que la creciente continuaba se tomaron las medidas del caso para trasladar la caballada que allí había hasta otras caballerizas cercanas.

Poco antes de mediodía, así se hizo y la mayor parte de los caballos fueron llevados hasta el corralón del Expreso Villalonga donde quedaron, hasta que se normalice la situación.

Esta tarde el agua alcanzaba en el mencionado cuartel, una altura de más de setenta centímetros.

La inundación en la zona portuaria—Informaciones de la Prefectura—

Con motivo del temporal, la Prefectura General de Puertos envió esta mañana al ministerio de Marina, un despacho que dice así:

Puerto Nuevo. — El pontón "Changador largó amarras para evitar averías y lo entró al puerto el remolcador "Matador".

Del destacamento San Martín, esta mañana salió el jefe con dos embarcaciones y 6 hombres para prestar auxilios.

Comisaría 36. — Embarcación 575 B. del ministerio de Obras Públicas amarró en la segunda sección del Dock Sur; cortó amarras y fué amarrada nuevamente por personal de la Prefectura.

Prácticos y sanidad no salieron.

En el destacamento Boca, el agua ha subido 20 centímetros en las oficinas.

Toda la ribera del Riachuelo está inundada.

A las 9 el canal norte tenía 32,9 pies de agua y el canal su 32,4 pies.

El destacamento Puente Alsina no ha comunicado novedades.

En el Dock Sur apareció un cadáver del sexo masculino, de 60 años más o menos, en completa descomposición.

En Quilmes está inundada toda la zona jurisdiccional. El jefe alista salvataje con elementos de la municipalidad. De la Prefectura Río de la Plata se le enviaron diez hombres.

No entraron ni salieron vapores de la carrera a Montevideo.

El almirante Domecq Garcéía, acompañado por el jefe de la secretaría, capitán de fragata Casal, se dirigió esta tarde al Arsenal Naval Buenos Aires, ordenando que se tomaran las providencias del caso, a los efestos de los salvatajes que fueran menester.

Por su parte, el director de esta dependencia ingeniero Canale, informó que las aguas han registrado una altura de 3 metros 72, superando a la creciente del año 86, que alcanzó 3.58.

Los daños materiales que se conocen, sólo ha alcanzado a los terraplenes del Balneario, los que serán reconstruídos en plazo breve.

---

pecto dicen que el temporal continúa con la misma intensidad de ayer, habiéndose notado que la nieve caída supera en mucho a la de los últimos días, siendo considerado el temporal de hoy como uno de los más grandes.

En el Uruguay el temporal es intenso—

Nuestro corresponsal en la vecina orilla nos envía la siguiente comunicación, en la cual nos da interesantes detalles relacionados con el violento temporal que se ha desencadenado en aquel país:

MONTEVIDEO, julio 10. — Noticias que se reciben del interior del país, hacen saber que en muchos departamentos, el temporal de ayer ha causado graves perjuicios, no solamente en los edificios y líneas telegráficas, sino también en las sementeras.

En esta ciudad el temporal continúa con viento y fuerte llovizna, que por momentos se intensifica en forma violenta.

El movimiento en el puerto ha sido casi nulo.

Felizmente, hasta este momento, no se han producido novedades de importancia ni daños personales.

En la zona portuaria, se cortaron algunos cabos y debióse trabajar para conseguir amarrarlos de nuevo.

Varios buques que debían haber salido hoy, al igual que otras embarcaciones menores, debieron suspender la salida anunciada, por lo peligroso que sin duda era el arriesgarse a efectuar salidas en las condiciones actuales.

Derrumbóse una pared, matando a una menor—

En la esquina de las calles Uriarte y Soler hoy a las 12 derrumbóse una pared de cerco, de 2 metros de alto, apretando a la menor de 8 años de edad Emma Cora Valiente Noalles que falleció casi instantáneamente y que en el momento de derrumbarse la muralla pasaba por allí.

La seccional 25 intervino en el accidente instruyendo el sumario de práctica.

Campo deportivo de Gimnasia y Esgrima

Reglamentación de la ley 11.064

El Poder Ejecutivo ha suscrito en la fecha un decreto relativo a la reglamentación de la ley 11.064 sobre construción del campo de deportes en Palermo, cuya parte dispositiva es como sigue:

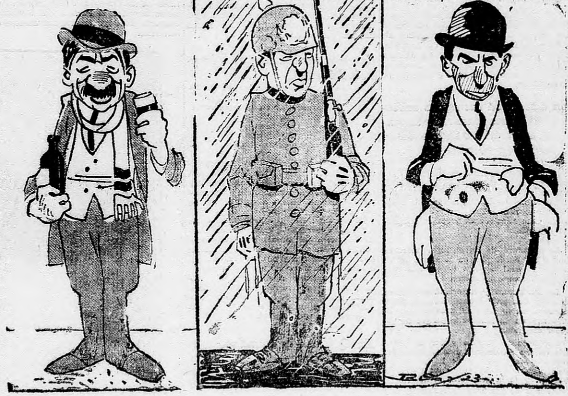
Conjuntamente con los planos y especificaciones que el club de Gimnasia y Esgrima deberá someter a la aprobación previa del ministerio de Obras Públicas con arreglo a lo dispuesto por el art. 3o. de la ley 11.064, presentará además copia del pliego de condiciones que ha de servir de base a la licitación y el formulario del contrato respectivo, a fin de que el mismo ministerio le preste también aprobación.

Una vez aprobados los planos y demás documentos mencionados en el artículo preccedente, el club de Gimnasia y Esgrima procederá a llamar a licitación de conformidad con las leyes de contabilidad y obras públicas y a contratar en consecuencia la obra aprobada.

Los contratos así celebrados se elevaran con sus antecedentes al ministerio de Obras Públicas, y conformados por dicho departamento, tomarán razón de los mismos la dirección general de contabilidad y la inspección de la obra a los efectos de la visación de los correspondientes certificados.

Los fondos destinados para el cumplimiento de la ley 11.064 se mantendrán en la cuenta especial ya abierta en el Banco de la Nación Argentina, a la orden exclusiva del ministerio de Obras Públicas, según lo dispone el art. 7o. de la misma ley; y dicho ministerio librará directamente las órdenes de pago correspondientes, sin más requisito previo que la intervención de la dirección general de contabilidad y la visación de la inspección general de las obras, debiendo darse informe detallado a la contaduría general de la Nacinó de los ingresos y egresos de dicha cuenta.

EL TEMPORAL EN BROMA



El que se moja por dentro. — El que se mojó por fuera. — El que se quedó "seco"

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

CUESTIONES DE COMPETENCIA TRAIDAS A LA CORTE — REVISION DE PROCESOS — EL CABALLO TROPEZON, PERDIDO Y HALLADO... EN PERGAMINO —LOS HERMANOS, A PESAR DEL PARENTESCO, O POR RAZONES DEL MISMO, NO SIEMPRE SON BUENOS SOCIOS COMERCIALES — IRREGULARIDADES OBSERVADAS EN LOS PROCEDIMIENTOS JUDICIALES. — MARCAS DE FABRICA. — MISCELANEA COMERCIAL—FALLOS DEFINITIVOS EN CAUSAS CRIMINALES

Cuestión de competencia.— Escrituras de poder fraguadas—

La contienda de competencia negativa trabada entre el Juez de Instrucción de la capital y el Juez en lo Criminal y Correccional de La Plata, para entender en esta causa criminal, viene a conocimiento de la Corte en virtud de lo dispuesto en el artículo 9, inciso d) de la ley número 4.055.

De la denuncia formulada por don José Giordano ante el juzgado de esta capital, resulta que mediante una escritura de poder fraguada a favor de Francisco A. Barbieri, ante el escribano de la provincia de Buenos Aires, don Andrés Collado, se gravaron con hipoteca bienes del denunciante ubicados en esta capital.

Dicho escribano reconoce que son falsas las referencias de la escritura en cuanto al lugar en que fué confeccionada—que se presume es en esta capital, calle Maipó número 231—donde dice comparecieron otros otorgantes menos el supuesto Giordano, por lo que le entregó el registro a Barbieri, a su pedido, para que la hiciera firmar por el titulado otorgante.

De lo expuesto aparece evidentemente—dice el procurador civil—que la escritura de poder mencionada se habría fraguado en esta capital con el deliberado propósito de perpetrar delitos de otra naturaleza dentro de esta misma jurisdicción.

Siendo esto así, debe considerarse este hecho delictuoso como un simple acto preparatorio de las estafas denunciadas, como la Corte lo tiene resuelto reiteradamente.

Por ésto y en virtud de lo estatuído en los artículo 34 y 36 del Código de Procedimientos en lo Criminal, considera el doctor Rodríguez Larreta, en su dictamen, que el juez de instrucción de esta capital es el competente para conocer en esta causa, por lo que pide a la Corte se sirva así resolverlo.

Penados ante la Corte—

El penado Wu Lan Singo Un Lan Sing o Hon Lon Sing, condenado a sufrir 19 años de presidio por homicidio, pide revisión.

Este penado mató a su tío Ye Tse San o Ya Tye (jara eso era tío!) con las agravantes de impunidida y robo.

Al dictaminar a la Corte el procurador general, entiende que el hecho imputado al reo cae bajo las sanciontes del artículo 80, inciso 3, del nuevo Código Penal en vigor, sancionado por ley 11.179, disposición ésta que—indudablemente—fija una penalidad visiblemente más grave que la aplicada al reo en el fallo de la Corte, desde que impone reclusión perpetua, pudiendo aplicarse lo dispuesto en el artículo 52: "Al que matare a otro para preparar, facilitar, consumar u ocultar otro delito para asegurar sus resultados o la impunidad para sí o para sus cooperadores o por no haber obtenido el resultado que se propuso al intentar el otro hecho punible", y que, de consiguiente(y con sujeción a lo estatuído por el artículo 2 de la ley número 11.179, Wu Lan Singen, etc., no tiene beneficio alguno y, por tanto, es improcedente el recurso de revisión por él reducido, pues perdería con la revisión.

Robo del caballo "Tropezón"—

El 22 de marzo de 1922 se presentó a la comisaría 33a. el señor Antonio A. Sasso entrenador de caballos de carrera, domiciliado en la calle Pampa 1227, y denunció que en la noche del 21, por autor o autores desconocidos le había sido substraído un potrillo de 3 años de nombre "Tropezón", caballo de carrera, de pelo alazán con dos patas blancas y una lista blanca en el hocico.

Con "Tropezón", también se llevaron, dijo Sasso, una montura de cuero de chancho bastante usada con su mandil, cincha, freno de acero fino, cabezadas y riendas die cuero crudo.

Estimaba al caballo y esas otras menudencias en 20.160 pesos.

Por fortuna para el "entraineur" del stud "Don Laguna", con posterioridad a la denuncia tuvo conocimiento por comunicación de la policía de la provincia de Buenos Aires, que el caballo y montura fueron secuestrados a mediados de abril, en poder de Ramón Plácido Medina o Ramón Medina Delgado, argentino, de 25 años, soltero, peón de chacra, y que se domiciliaba en Acevedo partido de Pergamino.

Ramón es baqueano en estas lides. Dijo que el caballo le fué entregado por un tal Deolindo González para que se lo cuidara, quedando en volver por él.

Pero la excusa de nada le ha valido, pues se comprobó su presencia en Buenos Aires en el día de la desaparición de "Tropezón".

El juez doctor García Torres, por la secretaría Gaibisso, condenó hoy a Ramón a sufrir cuatro años de prisión.

Laé fraternidad en el mundo de los negocios—

¡Se dan casos en que la fraternidad consanguínea que supone o debe suponer afecto indestructible, no queda muy bien parada que digamos!!

Ahí van dos botones de muestra.

D. Rafael Benguria Banamo, inventor del específico "Benguria", demandó a su hermano Enrique para que le rindiera cuentas del uso, abuso y abandono que hizo del poder que le diera en Santiago de Chile para explotar y expender ese específico, pues don Rafael no percibía ni medio, a pesar de las considerables remesas que hacía de ese líquido con ribetes de milagroso y todo.

Antes de que se resuelva este pleito en su fondo, por de pronto, el demandado ha obtenido un señalado triunfo, pues la cámara confirmó una resolución del juez doctor Martín y Herrera que ordenó el levantamiento del embargo trabado contra una infinidad de artículos que nada tenían que ver con el específico "Benguria", como ser cuadros, bibliotecas, aparatos de luz, etc., etc.

El otro asunto "fraternal" se viene ventilando entre Francisco y Tomás Raffo, almaceneros.

Parece que Francisco no está muy conforme con la conducta y manejos de Tomás, ¡y eso que son socios desde 1896!

Pide Francisco que el juzgado decrete la formación de un tribunal arbitral ante el que su carísimo "fratello", rinda cuentas del paradero de importantes sumas, pues ausente en Italia durante más de diez años, sosteniendo un pleito con los señores De Vechi, de Milán, respecto al contrato de exclusividad para estas repúblicas de la venta de ese fernet, al regresar se encontró con novedades de tanto bulto que le obligan a recurrir a los estrados judiciales para ¡aclarar lo que ocurre!

¡Ya le van a dar claridad en tribunales!

Estamos al comienzo de las "claridades" judiciales y por lo tanto de los incidentes.

La cámara en lo comercial confirmó un auto del juez doctor Martín y Herrera, por el que dió traslado a Tomás de la ampliación que Francisco hizo a la demanda, en la que la sdudas las suspicacias y los agravios van "in crescendo".

Irregularidades de procedimiento y un apercibimiento—

En el juicio que sigue la sociedad comercial Holandesa contra la razón social Essaya Hnos. por cobro de 5.132.65 florines holandeses, equivalentes a 5.302.32 pesos, la cámara ha observado, al recusar el expediente, una seri airregularidad.

Consiste ella en que en un alto del juez doctor Estrada, por la secretaría Faré, convocando a una audiencia, se dejó en blanco la fecha en que deberían declarar los testigos.

Esa irregularidad dió oportunidad al demandado para justificar su negligencia, no realizando gestión alguna para que se llenase esa omisión durante el largo intervalo que medió desde que se notificó (8 de marzo) hasta que apeló de un auto (23 de abril).

La cámara llama seriamente la atención del actuario respecto a esa iregularidad y por lo que se refiere a la conducta del demandado, revoca lo resuelto por el mismo juez que no hizo lugar a la negligencia deducida por el autor y por consiguiente por las razones antedichas declara que existió negligencia.

Oposición al registro de marca

Los señore sFoglia Hnos. promovieron pleito contra la compañía Comerciale Italo Americana, por oposición al registro de la marca "Napoli", de cigarrillos.

La compañía Comerciale sostiene para oponerse al registro que es ella la única encargada de la venta y contralor del estanco de tabacos de Italia, y además posee la exclusiva para la importación de esos productos.

El juez federal doctor Anchorena falló hoy este pleito rechazando la oposición deducida por la expresada compañía al registro de la marca "Napoli" debiendo ¡eso sí! los señores Foglia Hnos. modificar esa marca con alguna especificación o distintivo, a fin de que jamás pueda ofrecerse motivo de confusión con los artículos similares que llegaran a introducirse de esa ciudad de Italia.

Amenidades comerciales—

La Cámara en lo Comercial, resolvió en su último acuerdo los siguientes asuntos:

Bosini Arturo contra Pallavecini y Cía. sobre rendición de cuentas; declara improcedente el recurso concedido por el juez doctor Estrada contra un auto por el que señaló audiencia para que comparecieran los testigos propuestos.

—Turchiano Clemente (hoy César Ancaroni) contra Erasmo Bosminatti, por cobro de 2218 pesos.

Iniciado este pleito en ¡1917! llegamos a la fiesta patria de 1923 y andamos en incidentes de menor cuantía.

La Cámara revocó un auto del juez doctor Estrada sobre notificaciones extendidas a nombre del apoderado del demandado ¡después de fallecido!

¡Es que con tanta demora, cualquiera fallece!

—Comisión liquidadora contra la razón social José y Carlos Garay, sobre nulidad de un acto jurídico.

O mejor dicho, los pleitos de nunca acabar o los líos centenarios.

Como si todavía se empeñaran los pleiteadores en resucitar la famosa convocatoria de los Garay, la propia comisión liquidadora pide se declare nulo el acto jurídico por el que quedó de propiedad de los convocatarios el inmueble situado en la calle Convención 1990 (Flores).

La Cámara revocó un auto sobre producción de prueba.

—Colombo Carlos contra Enrique Roselli por cobro de 870.90 pesitos; confirma lo resuelto por el juez doctor Martín y Herrera que rechazó el pedido formulado por el demandado de que se diese por decaído al actor el derecho de producir prueba.

—Núñez David contra Matilde Pollini de Battillana; dada la naturaleza y origen de las acciones que se ejercitan en la demanda que las hace extrañas a la jurisdicción comercial, confirma la Cámara lo resuelto por el juez doctor Estrada que admitió la excepción de incompetencia.

—Fassio Antonio P. contra Cinare y Nieva, incidente sobre cobro de honorarios de peritos estimados en 2000 pesos; confirma lo resuelto por el juzgado respectivo que ordenó la entrega al martillero señor Andrés Crovetto de las mercaderías depositadas en poder del nombrado anteriormente de oficio.

—Rugeri Alejandro contra Adriano B. Lajous por daños y perjuicios y devolución de 4000 pesos; confirma con costas lo resuelto por el juzgado no haciendo lugar a la ampliación de prueba.

—Zamora y Leonart (su adjudicación) contra Adolfo Aviotti por cobro de 11.300 pesos; confirma con costas un auto del juez doctor Martín y Herrera por el que no se hizo lugar a la declaratoria de competencia.

—Goñi Ana, tercería en el juicio "Castillo Santos R. contra Camilo Clausellles."

Doña Ana pide que como ella nada tiene que ver con los asuntos de Castillo y Clausellles, se levante un embargo que se trabó contra un auto (auto entiéndase por auto, es decir, no auto de juez sino auto... móvil) marca "Nuchausse."

La Cámara confirmó un auto (no auto... móvil sino de juez) que no hizo lugar a las excepciones de defecto legal y de arraigo opuestas por los otros litigantes entre sí, señores Clausellles y Castillo.

Sentencias definitivas.—

La Cámara en lo Criminal, falló hoy los siguientes procesos'

Bayud Julio, turco, 39 años, casado, por homicidio, se mantiene la pena impuesta de 20 años de presidio en el carácter de reclusión.

Franza Alejandro, italiano, de 19 años de edad, soltero, armero, por homicidio, no se hace lugar a la revisión.

Semino Pascual, argentino, 27 años, soltero, industrial, por homicidio y lesiones, no se hace lugar a la libertad condicional.

Chimera Saverio, italiano, 22 años, soltero, vendedor ambulante, por hurto, no se hace lugar a la libertad condicional.

Valdemar Rodolfo, argentino, 29 años, soltero, empleado, por robo, no se hace lugar a la revisión.

Granco Francisco, español, 57 años, casado, zapatero, por homicidio en la persona de Fortunato Grasso, hecho que tuvo lugar el día 29 de octubre del año pasado en la calle Saenz Peña frente al número 130 como a las 12 y 10 minutos; se reforma y se condena a 12 años de prisión.

Muzio Donato, italiano, 19 años, soltero, agente de la Guardia de Seguridad de Infantería por homicidio y lesiones, se hace lugar a la revisión estableciendo en 15 años de reclusión.

Luis Puricelli, no se hace lugar a la libertad condicional.

Ramiro Miguel, español, 19 años, soltero, zapatero, homicidio, no se hace lugar a la revisión.

Roldán Santiago, 24 años, soltero, encuadernador, argentino, por hurto, se substituye la pena de 6 años de penitenciaría por la de 6 años de prisión.

Otras causas criminales.—

Apesar del "loc - aut" que nos declaró el juez Dr. Martínez y para demostrarle la ineficacia de su medida publicamos (y lo haremos cuantas veces se nos antoje) las sentencias que dictó hoy mismo. Fueron las siguientes:

Martín Relamar, argentino, de 22 años de edad, por robo, 10 meses de prisión.

—Juan Anardi, argentino de 30 años, por atentado a la autoridad, 1 año de prisión en forma condicional.

—Regino Fornias, argentino, de 37 años por robo, 5 años de prisión.

VIENDO PASAR

Contra la trata de blancas—

En Ginebra la Liga contra la trata de blancas, ha determinad- a los departamentos de policía de las principales ciudades del m- ndo, que trabajen sistemáticamente para combatir la iniquidad que convierte en carne de hospital a tanto ser indefenso. "Se cree — añade la información — que la isvitación hecha por la Liga ofrecerá una cportunidad para conseguir una estrecha cooperación entre los departamentos de policía de todo el mundo para impedir tales horrores".

La trata de blancas es, como todo el mundo sabe, una de las grandes manchas de la civilización... Y ¿qué decir del color que esa mancha tiene en este gran Buenos Aires? Al margen de esa tragedia viven miles de zánganos que constituyen un peligro social y que aún no hemos alejado por no sabemos qué clase de complacencia. Y eso que esa desdicha es infinitamente más mala que la de los alcaloides, que es la que ahora tomamos en serio. A nuestras autoridades toca, pues, hacer una intensa campaña contra el malevaje que haraganea a expensas de unas pobres mujeres y a la sociedad poner atención en lo que la policía hace y deja de hacer ante la autoridad de esas explotaciones infames.

Enterados—

El gobernador Lencinas, que se halla de garufa es la capital del Brasil, ha pedido a los corresponsales de nuestros diarios que nos digan que se halla encantado por lo bien que le han tratado las autoridades y por lo poco que se han metido con él los argentinos allá residentes. Al buen señor le ha parecido que eso podía importasnos... "¡Qué telegrafíen!"—dijo de pronto y después de haber bebido unas copas. Y los corresponsales telegrafiaron dándonos una de las noticias más simples que se pueden mandar a través del telégrafo. "El señor Lencinas — nos han dicho — ha tenido la buena idea de tomar unas copas..." Y nosotros, que no nos interesamos gran cosa por las calaveradas del gauchipolítico aSdi..o, decimos que bueno, que le hagan provecho y que no vuelva a insistir en la tontería de comunicar tales cosas.

Hasta los huesos—

Hasta los huesos nos empapó el temporalito que padecimos ayer. Salimos para ver el desfile y, a poco, nos hallábamos como si hubiéramos salido de una pileta. El cielo, gris y agresivo, no dejaba de enviarnos una lluvia fría, traidora, que se entraba por todas partes animada por la furia del viento. Y era, bajo esa inclemencia, que los pobres muchachos tuvieron que desfilar por las calles del centro. Era una lástima que nos llenaba de orgullo, pues era de ver aquella animosa muhhachada, de pie, serena, impertérrita bajo la injuria de aquellos lhaparrones que les empapaban las ropas. Y fué, al cabo de cuatro horas de plantón, que desfilaron las tropas dándonos una excelente impresión. Pocos soldados hubieran soportado lo que los nuestros soportaron ayer a pie firme, alta la faz y alegre el corazón ante la fealdad de un día que debía ser de fiesta.

El II Congreso Internacional de Previsión Social se inaugurará en Río de Janeiro el día 15 de este mes

Los delegados argentinos se embarcaron hoy en el vapor Pincis. Conversando con el doctor Heller

En el vapor Pincis que salió esta mañana de nuestro puerto, embarcóse la delegación argentina al II Congreso Internacional de Previsión Social que, como es sabido, se inaugurará el día 15 del corriente mes en la ciudad de Río de Janeiro.

Está formada por delegados de numerosas instituciones del país, quienes presentarán en el congreso diversos trabajos relacionados con los estudios ociales que se refieren a la índole de las asociaciones que representan.

La inauguración del congreso ha sido fijada para el domingo próximo, debiendo asistir a dicho acto el presidente de la República del Brasil, el cuerpo diplomático y los altos funcionarios del gobierno federal.

Entre los delegados argentinos va el doctor Abraham Heller, representando a diversas cooperativas agrícolas del país, quien debe prpesentar varios importantes trabajos sobre el cooperativismo agrario en la Argentina.

Conversamos a bordo con el doctor Heller quien nos manifestó la importancia del II Congreso Internacional de Previsión Social, agregando que en él van a tratarse asuntos de marcado interés y alto alcance social y económico. Como se recordará fué en 1916 que se realizó en Buenos Aires el primer congreso de esta clase de índole internacional y, aun cuando la guerra mundial impidió la presencia de los delegados de muchas naciones de Europa ,el programa fué cumplido y sus decisiones llevadas a la práctica en distintos países de América, contribuyendo a difundir los principios y ventajas del mutualismo y solidaridad social.

De su parte el doctor Heller presentará, como hemos dicho, varios trabajos relativos al cooperativismo agrario en la República Argentina, cuyo desarrollo es cada día mayor, con resultados que no pueden ser más beneficiosos para los mutualistas y cooperativistas.

Como le preguntásemos su opinión sobre la cooperativa ganadera que se intenta fundar, nos dijo el delegado agrario que hacía suya la opinión vertida en CRITICA en su número de ayer, con el agregado de que era necesario que el gobierno y los particulares fuesen con fe a tal propósito cuyas ventajas van a quedar evidenciadas en poco tiempo.

Damos a continuación el programa del Segundo Congreso Internacional de Previsión Social que, como puede verse, trata asuntos de gran interés relacionadas con la mutualidad, la cooperación, la higiene y la previsión sociales.

PROGRAMA

Primera sección. — Mutualidad. — Sociedades Operarias de socorros mutuos contra enfermedad, heridos, desempleados, inválidos, etc. Sociedades mutuas de trabajadores intelectuales. Federaciones. Legislación.

Cajas escolares, maternales, de compensación (sobre salario familiar).

Crédito mutuo urbano y rural, sociedades de responsabilidad limitada, ilimitada, sistema Raiffeisen, Schulze-Delitzsch, etc. Cajas locales, regionales, centrales, Legislación, Auxilio del gobierno.

Segunda sección. — Cooperación.—Cooperativas.

a) Urbanas: de consumo, de producción, de construcción, de trabajo manual, de trabajo intelectual, Federaciones, Legislación.

b) Rurales: de compra, de beneficiamiento, de venta, arrendamiento, de creación, de trabajos de utilidad colectiva, de explotación florestal, de pesca, etc. Federaciones, Propaganda, Legislación.

Tercera sección. — Seguros. — a) Sociales: Seguros contra los accidentes del trabajo, por el Estado, facultativo, obligatorio, libre o con monopolio.

Seguro oficial contra desempleo, invalidez, vejez, en caso de muerte. Pensiones operarias.

Empleados públicos jubilados, Montepío, Pensiones de Operarios del Estado.

b) Comerciales: Compañías particulares de seguro contra incendio, hurto, accidentes del trabajo, en caso de muerte, seguro mixto, etc.

Cuarta sección. — Previdencia social.— Economía individual, Caja Económica Nacional, Cajas Económicas postales, escolares, bancarias, patronales, potscolares de mutualidades.

Economía Colectiva. Cajas económicas mutuas, Tontinas, etc.

Habitaciones operarias por medio de cooperativas y seguro mixto; campos y jardines operarios. Bienes de familia inalienables.

Medidas para facilitar el abastecimiento público.

Amparo a los niños abandonados.

Preaprendizaje. Aprendizaje.

Reintegración social de los que cumplieron sentencias.

Quinta sección. — Higiene social. — 1.—Importancia de la educación y propaganda santiaria de la defensa de la salud colectiva. Métodos generales de propaganda sanitaria y oportunidad de su aplicación.

2.—Higiene Industrial y Progesional.

a) Bases para su reglamento;

b) capacidad de producción individual en las fábricas y talleres y cualquier establecimiento de trabajo y leyes que puedan garantizar la salud del operario.

c) Asistencia médica y profiláctica en los establecimientos industriales y su reglamento necesario.

d) Medidas profilácticas relativas a las principales industrias de cada país.

3.—Higiene Rural.

Profilaxia de las epidemias de los campos y su importancia económica.

4.—Higiene infantil.

a) Factores sociales de la mortalidad y de la moritnatalidad infantil; medidas profilácticas atendiendo la salud en los primeros años de la vida.

b) Asistencia médico-pedagógica a los tardíos.

5.—Sobre el alcoholismo y su influencia en la genesia del crimen y en la decadencia de la raza. Campaña antialcohólica y su oportunidad.

6.—Nueva orientación en la campaña contra la tuberculosis. La obra de la enfermera de la Salud Pública como trazo de unión entre el problema médico y el problema social.

7.—La educación sexual y sus resultados en la campaña antivenérea.

Entre los numerosos delegados argentinos van los señores doctor Francisco B. Otero, ex jefe de división del Departamento Nacional de Higiene y autor de varias obras sociales, quien presentará una proposición sobre el "Fundamento profiláctico de la higiene social"; el señor Nicolás D. Caravias, presidente de la Cooperativa de Empleados de Ferrocarriles del Estado, quien presentará un interesante trabajo sobre "Cooperación ferroviaria"; el doctor Benjamín E. del Castillo, presidente del Consejo Superior de Mutualidad y de Previsión Social; el doctor Francisco Barreira, con un trabajo sobre "Higiene militar"; el doctor Tomás Améndola y señor Manuel O. Campoamor, que representan 800.000 afiliados de la Comisión pro Jubilación de Empleados de Comercio e Industrias, con trabajos sobre "Jubilaciones de empleados"; C. Pellegrini, doctor Francisco M. Sorrentino, Enrique Nogués, Mutualidad del Anglo Argentino, Banco Hipotecario Nacional, Consejo Nacional de Educación con las mutualidades escolares; Unión Meridional; Sociedad Italiana de Bragado y más de cien de la capital y de las provincias.

El congreso terminará el día 20, regresando los delegados a fin de este mes, después de realizar una jira de estudio por las ciudades de Sao Paolo, Santos, Pernambuco y Bahía.

Ernest Judet, inocente

Hace cerca de un mes tuvimos oportunidad de ocuparnos extensamente de la interesante figura de Ernest Judet, ciudadano francés con cierta popularidad en los círculos políticos y periodísticos de París.

Ernest Judet actuó tanto en la prensa como en las batallas civiles, en forma poco brillante, pero poseía ciertas cualidades de energía para los negocios y no poca habilidad mercantil. Así, poniendo en juego sus recursos, explotó las inteligencias ajenas y se creó una respetable posición burguesa.

Al comienzo de la conflagración europea visitaba con asiduidad los centros oficiales y oía ávidamente las opiniones sobre el avance alemán. Nunca hablaba. Su presencia no llamaba la atención. Sólo Clemenceau, el "Tigre", le consideraba con rigor. Era su más encarnizado enemigo.

En horas difíciles para Francia, en que el ejército sufría derrotas tras derrotas, descubrióse en París un nido de espías. La justicia adoptó una actitud severa contra los extranjeros y algunos franceses traidores, que vendían a la patria. Entre estos, sindicóse a Judet y se le procesó, condenándosele a destierro en la isla del Diablo.

Ernest Judet huyó a Suiza. Su culpabilidad en los complots se evidenciaba con la fuga. En Suiza buscó refugio y los años tejieron el frío velo del olvido sobre su triste personalidad.

Cuando se concertó la paz, Judet dió señales de vida y hace pocos meses regresó a la capital francesa y su presencia produjo asombro. Judet se presentó a los tribunales declarando ser inocente e invocando a su favor el testimonio de setenta y siete testigos, entre los que figuraban un ex presidente de la República y varios ex primeros ministros.

El proceso sensacional terminó ayer, con la absolución de Judet. El reo era, en verdad, inocente y víctima de una terrible maquinación política urdida por el propio Clemenceau.

Interrogado Judet, declaró que no probó antes su inocencia por temor a Clemenceau y sus influencias.

Comentando anteriormente este caso, tuvimos oportunidad de manifestar que la causa Judet podría envolver a conocidos miembros de los anteriores gobiernos franceses y estábamos en lo cierto, como lo prueba la premura con que los tribunales franceses echan tierra al asunto, declarando, de golpe y porrazo, la absolución del infeliz Judet.

Es que los verdaderos traidores de Francia están todavía a buen recaudo, pero no tardará en llegar el día en que la opinión pública asista a su condena judicial.

Una bomba, un vigilante y un soplo de viento

Ayer hacía mucho viento y mucho frío. Un agente recorría, a eso de las 8, la calle Aráoz. De repente, ¡horror! En cierto umbral se encontraba una bomba. El agente no supo distinguir ni sabía apreciar si la bomba era anarquista, maximalista o sindicalista. Pero en realidad se trataba de una bomba, que no había alcanzado a estallar, por misericordia divina.

Nadie ha podido establecer la procedencia de la bomba. Tampoco se ha podido establecer por qué causas se ha colocado el petardo fatídico en la casa de un inofensivo ciudadano. Este, un pequeño burgués, nunca ha hecho mal a nadie. No tiene enemigos. Nunca ha cometido el más pequeño pecado que merezca por castigo una bomba de dinamita.

Nadie, tampoco, ha visto la bomba. Ni los habitantes de la casa de la calle Aráoz. Ni los muchos transeuntes que pasaron por allí. Solamente, ella fué vista por un modesto agente de la comisaría 21a. He aquí elocuentemente demostrada la eficacia inapreciable del anónimo representante del orden, único mortal que pudo divisar, como una trágica mensajera de muerte, a la bomba anarquista, o maximalista, o sindicalista, alevosamente colocada en la casa de un inofensivo y pequeño burgués.

¡Gloria, pues, al modesto representante del orden público, que no ha querido desmentir la tradición gloriosa de la institución a que pertenece, cuyos miembros — ¡oh, poder de los dioses! — siempre suelen encontrar bombas de dinamita, prontas a estallar. Y gloria, también, en este caso, al caritativo soplo de viento, que colaboró heroicamente con el anónimo miembro de la institución policial, apagando la mecha fatídica.

Un húngaro terrible aspira a ser pacífico

Hay espíritus bélicos que en tiempo de paz no pueden estarse quietos. En Italia fundan la camorra. En la Argentina asaltan chauffeurs u organizan debates políticos trascendentales.

A esta categoría moral pertenece un oficial del ejército húngaro, cuyo nombre por temible resolvemos dejar en el anónimo.

Este ciudadano húngaro, que en la guerra desempeñaba el cargo honroso de matarife de primera, ha celebrado ya el centenar y medio de duelos en forma sumamente distinguida para su brillante pasado: despachando al otro mundo a un adversario descuidado, que ofreció un blanco propicio a este terrible espadachín.

El húngaro en cuestión, tan acostumbrado a derramar sangre en lances, frente al nuevo cadáver tendido a sus pies, sufrió una crisis como si fuera un vulgar primer ministro y dió en realizar un curiosoc balance.

"He muerto a tres—pensó,—he herido a cien. Me han marcado cincuenta. Esto en la paz. En los combates, sacrifiqué a cuanto sujeto pude. Me acribillaron a heridas. De hoy en adelante me retiro a la vida privada. Tengo derecho a la jubilación. Me haré hombre pacífico."

¿Podrá vivir en calma hombre tan turbulento? ¿Los muertos que sus manos mataron le dejarán gozar de perfecta salud? ¿No le perseguirán los fantasmas de las víctimas?

Ni el propio húngaro sabe a ciencia cierta contestar estos interrogantes. Lo más probable es que siga dándole el gusto a la pendencia y se liquide, antes de fin de año, una media docena de duelistas.

Se habrá habituado tanto a su oficio de sacudir el polvo a mandobles a sus blasones que el hombre persistirá despoblando esta fecunda bola de tierra.

ESPANTOSA MUERTE DE UN ESTUDIANTE DE CHICAGO

Después de someterlo a diversos suplicios, sus camaradas y asesinos entierran su cadáver

Los diarios norteamericanos del pasado mes consagraron gran parte de su espacio disponible a la trágica historia de Seighton Mount, joven estudiante de la universidad de Chicago (Northwestern University). La suerte que cupo a este infeliz muchacho arroja una luz que nos limitaremos a llamar reveladora sobre la verdadera naturaleza de las costumbres norteamericanas, que algunos pedagogos



L. Mount

ignorantes o demasiado vivos, se empeñan en presentarnos como un modelo.

Mount había desaparecido desde el 21 de septiembre de 1921, día en que se libró una especie de batalla campal entre los "antiguos" (sophomoros en el caló de la universidad nombrada) y los azules o estudiantes novatos. Llamada la familia, dió cuenta a la policía y se realizó una investigación "a la americana", esto es, más minuciosa en la apariencia que en la realidad. Durante algunas semanas se habló de la desaparición del muchacho, y al cabo de ellas se encarpetó la cuestión, decidiéndose la policía por aceptar la hipótesis más cómoda, esto es, que Mount aburrido de la vida estudiantil, se habría fugado a algunas de esas regiones de vida activa y aventurera que no escasean en los Estados Unidos y sus vecindades: Alaska, el Canadá, Méjico, el Far West, etc.

Todo habría quedado en silencio a no haber sido por la madre de Mount. Inconsolable con la desaparición de su hijo, no aceptando la poco satisfactoria explicación oficial, la desventurada mujer emprendió nuevas pesquisas por su propia cuenta, poniendo en juego toda su fortuna. Se quiso entonces, con el propósito sin duda de evitar trabajos y molestias, hacer creer en una segunda hipótesis, la del suicidio, levantada sobre la base de algunas frases vagas encontradas en cartas del joven desaparecido y que, interpretadas con el deseo premeditado de encontrar en ellas un indicio que indicara en Mount propósito de morir, podrían tomarse como una semi - prueba de que efectivamente Mount debería haberse suicidado. Pero la madre, que conocía bien a su hijo, rechazó de plano toda posibilidad en ese sentido y continuó sus averiguaciones.

Durante veinte meses la señora Mount removió cielo y tierra. Varias agencias particulares de detectives de Chicago y de Nueva York, pusieron sus mejores agentes al servicio de la afligida dama, que a toda costa quería saber qué había sido de su hijo. Finalmente su constancia fué recompensada: un día, los agentes de la señora Mount descubrieron algo que impediría en adelante tapar el asunto: unos chiquillos, jugando en el dique de Evanston, sobre el lago Michigan, encontraron junto a la compuerta del mismo, un hueso y una hebilla de cinturón que tenía las iniciales "L. M.".

La madre se trasladó a Evanston inmediatamente, acompañada por algunos agentes de la policía oficial. Reconoció la hebilla como de su hijo, y permaneció durante largas horas junto al dique, hasta que la búsqueda de mayores indicios terminó con el hallazgo de un esqueleto entero enterrado a poca distancia.

¿Era el esqueleto del infeliz muchacho desaparecido? Pronto no quedó ninguna duda; el dentista de la familia Mount, llamado para reconocer la dentadura del esqueleto, comprobó con absoluta certeza que era la del joven Mount.

El asunto entró entonces en su faz más interesante. La policía, obligada a sacudir su inercia, quiso rescatar su fama empañada por su anterior negligencia, y el público, apasionado por el misterio de la muerte de Mount empezó a conocer detalles inquietantes.

El esqueleto había sido hallado debajo de un montículo de piedras que pesaba más de una tonelada. Era necesario admitir que en la preparación de aquella extraña sepultura debían haber intervenido muchas personas. Sus huesos estaban impregnados de una sustancia química que había destruído la carne y las vísceras sin producir el menor olor. ¿Cuál podría haber sido esa sustancia? ¿Quién había preparado esa sustancia tan adecuada a las circunstancias, tan a propósito para que el cuerpo de Mount desapareciera sin dejar rastros?...

Y nuevos detalles añadían nuevo interés a los descubrimientos: sobre el esqueleto aparecieron algunos trozos de cuerda; los huesos de las muñecas estaban fracturados; faltaban algunas falanges de los dedos. Cada una de estas constataciones significaba otro angustioso interrogante..

La investigación ensanchó su radio de acción, y se descubrieron otras cosas.

Un viejo pescador, M. Strom, se presentó espontáneamente a la policía y dijo que él sabía que un estudiante había sido supliciado por otros estudiantes y que él mismo había visto todo; y como las fechas que Strom indicaba coincidían con las de la batalla estudiantil, y la desaparición de Mount, se dedujo que éste y el supliciado eran uno mismo. Según el pescador, el muchacho, agarrotado por las cuatro extremidades, estaba pendiente por los pies de una cuerda que sus compañeros retete, lo sumergían de cabeza en el agua y lo apaleaban, y para ahogar sus gritos le llenaron la boca con arena... ¿Por qué se había callado Strom durante dos años. El mismo lo explicó:

—... Yo no ví el final; horrorizado de lo que presenciaba, huí... Algunos estudiantes, sin embargo, me habían visto, y al día siguiente recibí la visita de una delegación que me exigió silencio absoluto, bajo pena de muerte.

Se recordó entonces que en 1921 un esnían en lo alto del dique, alternativamen-tudiante llamado Persinger había formulado ante la policía importantes declaraciones, en las que afirmó que tanto él como Mount habían sido martirizados por sus camaradas, que los habían amarrado, y después de someterlo a diversos ultrajes humillantes, las habían apaleado y arrojado de cabeza al agua varis veces.

Añdió que hbía perdido el conocimiento, y que cuando volvió en sí, en una pensión de estudiantes para él desconocida, se le quiso hacer creer que se había embriagado y que estando ebrio había caído en la calle golpeándose fuertemente la cabeza. Esta declaración, sin embargo, no había sido tenida en cuenta por la policía, pues al día siguiente Persinger volvió a presentarse acompañado del profesor Scott, rector de la universidad, y del reverendo pastor Flickinger, y en presencia de éstos rectificó plenamente su declaración, manifestando que había mentido y exagerado deliberadamente para vengarse de sus compañeros que en realidad no habían hecho más que darle una buena tanda.

Las nuevas investigaciones demuestran que, en realidad, la segunda declaración de Persinger es la falsa, y que en la primera dijo realmente la verdad. ¿Quién lo obligó a mentir la segunda vez? ¡Misterio! Pero misterio que ha de aclararse, pues aunque la policía, la justicia y la universidad se pusiesen de acuerdo para ahogar de nuevo el asunto, la madre del infeliz muchacho que murió víctima de la brutalidad de sus camaradas, está resuelta a seguir hasta el fin, esto es, hasta descubrir e individualizar a los asesinos.

—Todavía no he agotado mi fortuna—dice la tenaz anciana—y estoy dispuesta a gastar hasta el último centavo para que el crimen no quede impune... Lo que venga después no me importa. Tengo unos parientes lejanos en Idaho; si ellos o alguna de mis viejas amigas no me recogen... ; bien!, me refugiaré en un asilo de caridad... ¡Pero mi pobre hijo será vengado!

Agregaremos a lo dicho, que no será nada extraño que la señora Mount consiga su objeto, a pesar de las grandes influencias puestas en juego por las más ricas familias de Chicago, que tienen hijos en la universidad de quienes se puede sospechar que haya intervenido en el feo asunto. Una parte de la prensa de la gran ciudad de los lagos se ha puesto decididamente de parte de la señora Mount y ha logrado interesar la opinión pública.

Las investigaciones particulares de esos diarios han revelado detalles muy curiosos sobre la vida de los estudiantes universitarios, sobre las repugnantes crueldades que los antiguos cometen con los novatos, sobre la vida disipada que llevan los cabecillas y sus acólitos, sobre la explotación de que hacen objeto a los estudiantes débiles o sin influencia, al servilismo de muchos profesores, convertidos en instrumentos de las camarillas, sobre la farsa de ciertos exámenes, etc.

¿A dónde va Vd. esta noche?

SARMIENTO. — Compañía Ernesto Vilches e Irene López Heredia.
Hoy, a las 21.30: La mala ley. — Platea, $ 2.

OPERA. — Corrientes 860.—Gran compañía de revistas de Mme. B. Rasimi, directora del Ba-ta-clan de París.
Hoy, a las 21.15: C'est la Miss...!, revista en 2 actos y 25 cuadros, con la famosa vedette parisiense Mme. Mistinguett.
Hoy, última representación. — Platea, $ 4.90.

ARGENTINO. — Compañía Florencio Parravicini.
Hoy, a las 21.15: El Tiranuelo. El Gordo de López. — Platea, $ 2.

VICTORIA. — Compañía argentina de comedias Roberto Casaux. Director artístico D. Joaquín de Vedia.
Hoy, a las 21.15: Hola, con quién hablo. El origen del hombre. — Platea, $ 2.50.

POLITEAMA. — Compañía italiana de operetas Bertini-Gioana.
Hoy a las 21: La danza delle libellule. Platea, $ 4.

LICEO. — Compañía argentina de comedias José Gómez. Dirección, Federico Mertens.
Hoy, a las 21.15: La Primera Discordia. ¡El Mundo Está Perdido! — Platea, $ 2.50.

NACIONAL. — Compañía nacional de sainetes, comedias y dramas.
A las 21: El matrero. A las 22.15: El arroyo Maldonado. A las 23.15: El matrero. — Platea, $ 1 por sección.

BUENOS AIRES. — Compañía argentina Muiño-Alippi.
A las 17 y a las 22: Barrilete. A las 18 y a las 23: El reo de la familia. A las 21: Patotero, rey del bailongo. — Platea, $ 1 por sección.

APOLO. — Compañía nacional César Ratti.
Hoy, a las 18, 21 y 23: El seminarista. — A las 22: Canción del cabaret. — Platea, $ 1 por sección.

MAIPO. — Compañía argentina Morganti-Gutiérrez.
Hoy, a las 18, 21 y 23.15: La luz del cabaret; a las 22.15: Asegura a tu mujer. — Platea $ 1 por sección.

PORTEÑO. — Gran compañía nacional.
Hoy, a las 18: Qué quiere la Rasimi!. A las 21 y las 23: Cabaret chic... Cabaret reo.

SMART. — Compañía nacional de sainetes, comedias y revistas Simari-Franco.
A las 21 y a las 23: Ropa vieja; a las 22: Los angelitos.

COMEDIA. — Compañía Miguel Lamas.
A las 23: Larrea y Lamata. A las 20.45, El apuro de Pura; a las 22, despedida del trío Lara con El caballero de la rosa.

AVENIDA. — Compañía Vittone-Pomar.
Hoy, a las 22.15: Cuidámela vos hermano. A las 21 y a las 23: Los dioses tienen sed. — Platea, $ 1 por sección.

MAYO. — Compañía española de comedias Julio Sanjuán.
A las 21.15. El palco real. La pluma verde. — Platea, $ 1 y 1.50 por sección.

MARCONI. — Compañía Blanca Podestá.
A las 21.15: El crimen del señor juez. Los muertos. — Platea, $ 2.50.

ROYAL THEATRE. — Compañía nacional de revistas.
A las 21, reprise: "Cocottes unidas del centro. A las 22: Zig Zag. A las 23.15: Las mujeres de Europa.

EXCELSIOR. — Compañía nacional de sainetes, comedias, dramas y revistas Excelsior.
Hoy, a las 21.45: En un burro tres baturros. a las 22.45: El rey del cabaret.

BOEDO. — Empresa Jaime Culla. Compañía nacional.
A las 21: En la fábrica. Mateo. La virgen de la pureza.

BA-TA-CLAN. — 25 de Mayo 464. — Compañía nacional de comedias, revistas, sainetes y pochades de Pedro Gialdroni. Variado programa.

CASINO. — Maipú 336.
Hoy, a las 21: Gran éxito de todo la compañía: Grandioso suceso de Paul Poetzold

MAJESTIC. —
Hoy: En lo mejor de la fiesta; ;xito de Alex Bros y Scharf.

CINE TEATRO SAN MARTIN. — Rivadavia 7056.
Hoy: El emperador de los pobres; Maneras del Oeste.

EMPIRE THEATRE. — Corrientes y Maipú U. T. 0204, Avenida.
Hoy, a las 21.30. estreno: El héroe; gran éxito de Mlle. Parisys.

SELECT LAVALLE. — Lavalle 921.
Hoy: El maestro de escuela; Un legado de lágrimas.

CALLAO THEATRE. — Callao 37.
Hoy, a las 21.15: Remembranzas; a las 22.15: Sodoma y Gomorra.

TEATRO PRINCESA. — Suipacha 460.
Hoy: El maestro de escuela; Murmuración.

GAUMONT THEATRE. — Rivadavia 1635.
A las 21. El emperador de los pobres

CINE CATALUÑA. — Corrientes 2046-52.
Hoy: Atlántida; Flores y espinas.

MIGNON PALACE. — Juramento 2433.
Hoy: El derecho de amar; Las cuatro edades.
Hoy: Gran función de beneficio.

LA GLOSA DEL DIA

El festín de los zánganos

Decimos y repetimos que es difícil la vida y no nos fijamos en el mecanismo que nos aprieta por obra y gracia de una muchedumbre de zánganos. Son legión los intermediarios, los que no producen, los que no hacen nada como no sea robar a los que producen y consumir lo que se creó para los que trabajaron. Y, si no fijémonos en la rica viñurria que se da el señor carnicero que vemos, con su blanco mandil, a la vera de unas reses colgadas. ¿Qué hace ese hombre? ¿qué función realiza? ¿qué ministerio desempeña en la vida social? Ese buen ciudadano saca de las hambres del pobre lo que necesita para mantener la gloria de una prole haragana, lo que ha menester para pagar el alquiler de su casa y de su carnicería y lo que quiere poner a un lado para que su fortuna vaya en aumento. La carne, que podría consumir el pueblo al precio de unos pobres centavos, se encarece en sus manos de un modo increíble. Se vé que ese hombre es un enemigo de la sociedad, vale decir, un mal necesario que tendremos que soportar mientras no se municipalice la venta de lo que se necesita para la subsistencia del pueblo. Y ¿qué decir del zángano que nos subarrienda la casa? Ese hombre es el peor de los anarquistas, la peor peste que puede caer sobre un pueblo, la desdicha más inaudita que puede crecer al amparo de la indiferencia social. ¿Qué hace ese hombre? ¿para qué sirve ese hombre? Ese bípedo, a quien fieros rayos fulminen, es una de las causas determinantes de la carestía de la vivienda. Con unos pesos arrienda ese terrible vampiro el inmueble que necesitan los que trabajan y producen y luego se pone a subdividir lo arrendado tal y como el señor carnicero subdivide las reses tuberculosas que compró a un precio irrisorio. Verdad que el negocio es lícito desde que no hay una ley que condene a la guillotina a los que viven a expensas de la colectividad. El dinero tiene prerrogativas y, hasta la fecha, nadie se ha ocupado de denunciar, de señalar, de acusar a los que abusan de su dinero. Comprar y vender es lo menos que puede hacer un hombre que no quiere ir a la cárcel... Y es ante ese género de consideraciones que se nos ocurre pensar en lo mal que nos defendemos. Metemos en la cárcel al que roba la pata de una gallina y no decimos nada ante la "viveza" del que nos estruja, dificultándonos la existencia y haciéndonos pensar en la comisión de una atrocidad a su tiempo.. Ni por casualidad se nos ocurre fundar una cooperativa o municipalizar la venta de comestibles o hacer una ley por la cual puedan ir a galeras los que se interponen entre el propietario y el inquilino. Es un deber... Mas así es nuestra vida y así nos defendemos de los que nos disminuyen sistemáticamente, al amparo de unas leyes absurdas y al margen de la equidad que debe presidir las relaciones sociales.

Una prueba inútil

Ha sido objeto de todos los comentarios, y de los más diversos, el hecho de que ayer no se haya suspendido el desfile militar, habiéndose sometido a las tropas a recorrer largas distancias y a permanecer varias horas en torno de la plaza de Mayo, todo ello bajo una lluvia tan persistente como torrencial.

Pensamos, como la mayoría, que ha sido un error que puede ocasionar sensibles consecuencias, y que si está bien que se exponga a los hombres de ejército a toda clase de contingencias en las horas de peligro, creemos que en cambio, en tiempos normales hay que tender a mantenerles prudentemente a cubierto de lo que puede minar su vigor. El heroísmo, el sacrificio, tienen sus horas, y sólo en sus horas son útiles y bellos.

¿Qué razón poderosa pudo haber existido para no suspender el desfile? No hallamos ninguna, y si se tiene en cuenta que otros años se suspedió por pequeños motivos o sin ellos, repetimos que es un error el haberlo realizado. Error tanto más grande cuánto que este año el temporal reinante imponía la suspensión como una medida de profilaxis en vista del estado general de la salud pública y del avance continuo de la gripe, aparte de otras enfermedades, que es muy fácil adquirir cuando se permanece tres horas bajo la lluvia que cala y sufriendo una temperatura bastante baja.

El ejército cumplió su cometido plausiblemente, de modo que el desfile fué realizado por jefes, oficiales y soldados, con la corrección habitual, como en años que un sol tonificante y animador hizo agradable la marcha. Como espectáculo para los altos jefes del comando y para el primer magistrado, debe haber sido halagador, ya que se quiere ver en la corrección que ayer demostró el ejército un resultado del espíritu de disciplina.

Para el pueblo, el espectáculo no ha existido, porque, en realidad, ¿quién iba a arriesgarse a presenciar el desfile bajo semejante aguacero?

De modo que, ni aun como número para el pueblo en la festividad patria, fué realizado con oportunidad.

El Soria de Andalgalá

El senador Soria, senador por la urna de Andalgalá, ha sido puesto al descubierto y en ridículo. Ello no es hazaña ni para el señor Alejandro Ruzo ni para el señor Vergara. Dejar en ridículo al senador Soria, es cosa que puede hacerla fácilmente nuestro Tegobi. Y en verdad, que el Soria catamarqueño hace bastante tiempo que vive en pleno ridículo. Si la memoria no nos falla, el Soria de marras es aquel Soria amasado en cemento portland que quiso cobrar nada menos que dos años de dietas atrasadas, desde el día histórico de Andalgalá hasta el momento no menos histórico en que el Senado tuvo la magnanimidad de incorporarlo a su seno.

Resulta que, en estos días, el Soria por Andalgalá está resultando todo un personaje. Su nombre sale en letras de molde. El señor Ruzo lo nombra y lo desmiente. El señor Madueño, idem. El señor Vergara le pega el tiro de gracia. Pero el Soria de Andalgalá y suegro, por más honor, de Avellaneda Huergo, no muere fácilmente. Tiene por lo menos siete vidas como el gato.

Soria quería para Catamarca un gobierno mejor que el de su amigo Ahumada. Así lo confesó paladinamente a ciertos adversarios políticos. Para conseguir ese gobierno, no pararía en medios; llegaría hasta el contubernio. Conferenció con varios políticos de la Concentración Cívica, que no le llevaron el apunte, cuando supieron que el Soria de Andalgalá quería un gobierno que no fuera el de Ahumada, pero que contara con la paternal protección de Irigoyen.

El Soria de Andalgalá y suegro del fiscal Avellaneda Huergo — el mayor gusto en conocerlo, señor — quiere ahora desmentir todos esos trámites y las conferencias realizadas para conseguir un gobierno mejor que el desastroso gobierno de Ahumada. Pero nos parece que le será difícil rectificar todo eso, que está probado por documentos y por el testimonio de personas autorizadas. Le será tan difícil, como demostrar que no ha sido senador por la urna de Andalgalá y que no es suegro de Avellaneda Huergo.



LA LOTERIA DE HOY

NACIONAL

LOS 20 PRIMEROS PREMIOS

INFORMACION ESPECIAL DE [illegible]ITICA

1—Con $	300.000	36262	11—Con $	5.000	4534
2— " "	50.000	18919	12— " "	5.000	15909
3— " "	20.000	15088	13— " "	5.000	18772
4— " "	20.000	25940	14— " "	5.000	21505
5— " "	10.000	10756	15— " "	5.000	24015
6— " "	10.000	14449	16— " "	5.000	25348
7— " "	10.000	15116	17— " "	5.000	27183
8— " "	10.000	21121	18— " "	5.000	27256
9— " "	10.000	34218	19— " "	5.000	36611
10— " "	10.000	40739	20— " "	5.000	41198

EXTRACTO COMPLETO

Con $ 2000

14.001	2.048	34.018	25.976	33.490	2.512
7.556	33.677	28.568	13.868	38.173	23.933
40.016	10.700	15.527	4.265	36.063	41.177
17.289	41.688	29.824	11.851	5.140	9.303
11.318	38.296	3.400	40.696	8.188	1.486
37.143	16.500	19.270	39.230	14.635	17.735

Con 1000 pesos

23.015	17.572	14.492	7.842	19.391	22.445
21.177	36.482	29.225	19.453	13.678	32.516
27.090	19.850	32.512	11.728	42.696	31.876
3.630	25.976	33.490	2.512	19.399	14.001
2.048	34.013	37.431	20.052	29.336	15.499
12.523	17.849	15.028	16.224	14.072	6.239
20.347	35.025	30.055	30.952	17.300	18.946
14.074	27.253	19.757	27.380	18.520	16.309

Con 500 pesos

27.503	16.044	33.045	6.929	34.096	33.253
28.491	14.683	24.224	4.899	41.002	12.585
14.705	8.867	4.120	32.896	29.581	6.460
1.470	28.992	30.700	15.211	29.396	15.340
39.527	20.135	10.890	38.546	31.355	37.830
32.457	24.058	13.318	11.906	11.454	25.268
18.019	18.009	2.867	19.825	24.622	14.195
6.304	10.150	5.853	17.130	9.647	11.380
20.989	30.914	13.714	10.349	14.894	26.472
24.302	19.456	36.351	15.874	3.907	7.343
22.949	5.412	29.437	38.050	25.534	25.370
29.452	22.485	32.653	[illegible].070	42.483	31.455
28.650	30.291	38.756	20.924	19.073	30.472
25.364	42.069	28.466	33.238	29.743	41.518
7.404	15.873	42.994	15.639	10.262	14.760
5.144	28.761	13.890	25.193	28.624	2.011
12.482	31.564	24.254	24.735	29.486	4.550
6.267	33.017	25.916	9.916	8.466	28.980
35.660	1.995	12.335	5.381	6.767	15.811
5.190	35.056	42.450	6.831	10.931	41.654
11.913	36.077	10.165	5.305	41.640	40.212
29.671					

Con 200 pesos

11.458	36.242	4.801	3.714	41.410	28.778
25.803	38.608	9.957	21.189	37.608	21.676
7.335	24.034	20.100	25.307	21.580	2.052
12.884	26.336	3.228	14.866	17.421	26.401
40.562	1.249	12.529	28.139	35.810	11.598
1.993	15.636	23.906	9.263	12.623	34.172
3.999	11.807	4.436	8.323	17.994	25.144
42.354	3.038	25.862	39.324	16.496	23.520
42.662	11.663	16.812	26.627	18.745	18.307
38.989	3.725	3.871	6.268	16.075	31.091
24.468	15.510	24.493	18.795	4.627	19.690
17.430	19.649	30.010	20.348	46.246	28.639
28.040	17.303	20.324	36.208	4.399	34.526
1.442	15.930	34.713	5.169	25.090	24.462
37.270	38.749	15.244	13.427	29.121	35.978
15.730	41.172	8.177	37.680	39.965	18.460
28.391	40.569	29.707	15.484	13.292	39.342
5.846	14.646	1.455	21.289	7.060	25.123
6.305	21.724	31.036	26.146	35.394	8.926
5.173	34.787	12.213	26.692	4.481	10.847
10.741	31.302	13.983	41.804	11.326	20.592
33.910	12.968	5.637	33.978	4.913	5.422
7.432	17.785	12.736	37.500	30.089	36.648
14.276	40.219	15.684	28.007	11.801	17.183
34.651	33.957	12.675	39.476	25.968	18.096
40.553	41.578	35.201	13.704	20.030	34.753
37.960	28.869	27.539	40.744	13.512	30.466

Con 100 pesos

1
016 266 789 837 105 540 569 873 624 582
420 907 047 660 487 002 809 881 765 201
731 335 159 672 006 683 007 109 319 858
513 436 887 427 994 083

2
271 308 502 080 943 803 226 822 800 047
385 867 031 394 886 354 632 742 665 398
465 881 104 615 897 812 233 921 100 387
387 381 461 990 150 266 869 957 962

3
989 055 052 960 767 719 494 898 154 610
749 011 849 633 880 308 459 855 237 144
325 043 227 828 146 628 254 183 219 938
696 805 269 038 753 112 671 674 571 775

4
158 493 131 828 770 033 751 559 907 231
134 550 584 850 182 473 225 717 638 456
140 075 561 991 411 643 853 987 115 299
909 404 790 202 678 510 986 476 451 801
735 382 385 203 192

5
265 864 177 025 739 519 663 356 144 924
141 971 977 962 953 172 268 704 332 441
661 255 654 372 198 323 944 174 181 442
230 518 028 496 392 183 166 131 524 539
814 370 256 033

6
659 757 489 767 984 149 723 970 261 957
035 914 301 728 281 189 305 279 395 470
091 025 446 184 089 555 622 872 105 138
205 378 066 454 360 481 210 109 028 016
862 786 681 323 077 415

7
148 982 073 162 050 693 844 727 589 428
793 856 530 033 537 337 883 327 977 800
766 184 279 763 842 377 712 717 438 222
288 946 868 341

8
664 183 094 604 025 588 267 082 406 908
385 823 818 290 402 683 169 212 073 305
589 757 177 600 801 943 923 328 580 622
785 235 222 850 730 259 865 878 428 339
846 291 108 892 493 079 921 875 781 515

9
473 425 867 341 051 517 102 674 747 354
521 635 973 415 774 825 776 783 990 239
647 044 128 288 025 954 332 357 030 154
977 033 890 858 166 200 134 964 279 661 716
823 803 911

10
804 501 408 818 941 570 201 327 814 542
251 072 573 593 416 180 010 315 617 398
349 287 513 082 874 567 626 672 174 741
270 485 058 749 509 943 554 144 528 701
140 925 782 852 602 893 807 141 045 165

11
685 541 366 058 941 831 898 396 106 314
858 207 883 141 104 794 198 686 918 493
057 612 182 243 608 496 942 536 625 630
789 187 464 034 385 703 301 271 515 461
584 082 411 394 728 339 550 569 219 453
748 585 851

12
223 721 529 566 196 841 883 913 579 142
607 604 224 412 236 001 849 446 043 383
421 708 542 339 626 839 148 079 265 785
276 490 384 634 702 788 886 019

13
624 890 882 625 134 488 017 366 405 588 709
884 292 728 689 598 928 509 874 632 615 000
318 478 568 775 198 353 453 423 971 662 739
160 944 474

14
786 540 741 844 497 818 726 534 760 084 868
025 829 260 157 701 473 815 803 000 663 492
518 256 996 807 377 113 683 336 705 357 949
548 968 607 100 498 659 837 326 386 686 066
866

15
933 469 169 528 000 379 856 221 319 556 812
996 945 685 506 886 876 832 288 054 091 244
527 540 188 334 171 774 969 987 089 045 142
250 497 052 964 106 583 941 907

16
670 708 964 162 848 028 375 055 869 452 743
317 980 047 455 392 838 276 595 738 661 323
364 259 434 473 669 445 399 188 390 985 496
843 573 793 785 234 660 182 637 745 262 044
654 939

17
675 669 125 493 749 563 564 272 793 752 681
678 602 774 603 934 247 964 554 432 306 411
270 439 224 387 516 472 025 880 852 154 048
580 994 089 657 205 858

18
679 096 423 402 046 016 778 493 841 156 277
660 805 924 793 324 568 393 744 795 258 139
338 009 724 005 906 421 001 858 380 267 367
592 208 515 975

19
380 248 491 446 399 767 735 299 249 603
396 594 404 233 456 982 165 480 570 803
461 699 010 771 957 885 453 517 434 933
633 690 649 701 062 391 564 348 715 013
143 164 505 495 123

20
780 280 774 255 548 767 244 756 828 395
966 772 429 795 156 503 853 224 989 760
513 652 577 567 179 621 042 492 253 486
321 901 566 945

21
793 480 784 294 766 427 724 809 822 633
759 343 801 562 175 375 188 289 259 554
139 613 251 565 177 719 655 507 184 729
038 532 879 143 270 539 120 662 089 203
009 588 994 163 209 852 925

22
409 647 586 119 267 175 202 673 572 344
214 759 005 522 301 559 074 871 172 949
718 703 485 377 288 515 033 071 264 796
031 697 531 417 468 445 857 398 351 923
507 041 843 670 564 574 238 452 640 508
965 021 686 620 234 889 431 922

23
583 065 857 127 659 804 535 066 950 255
845 657 570 661 569 351 924 805 722 550
029 340 632 644 109 282 537 984 981 130
527

24
640 421 596 464 542 609 710 656 399 195
174 316 216 146 255 068 331 524 641 080
232 010 576 296 139 058 131 504 522 615
956 014 444 965 807 184 569 410 017 842
787 320 947 076 887 298 808 997 637 313

25
538 506 307 269 510 382 304 478 141 285
770 138 171 102 226 810 544 028 874 585
409 007 440 039 534 145 470 436 015 798
096 415 091 276 586 317 595 916 061 237
271 996 773 206

26
730 876 096 966 113 909 847 634 848 360
919 015 686 770 925 105 416 258 795 031
252 680 938 006 695 655 894 358 418 209
959 721 848 930 004 065 088 601 191 606
833 788 114 469 517 205 524 806 268 743

27
361 952 367 509 325 288 002 608 810 825
445 097 268 027 207 757 952 518 062 932
273 926 246 968 560 240 835 337 013 524
583 272 289 275 812 123 702 265 729

28
326 035 163 318 761 621 401 853 483 243
446 282 308 945 474 682 320 258 040 955
305 513 178 278 873 534 014 639 541 294
114 651 509 491 343 933 778 449 874

29
874 101 411 417 166024 830 275 893 681
231 615 117 137 857 078 165 383 199 931
827 121 631 174 745 727 515 938 274 614
583 778 031 545 624 204 543 287 990 604
576 923 372 195 975 178 060 751 861 901

30
506 596 439 018 416 818 085 971 412 256
974 754 969 340 620 167 483 959 914 373
457 724 010 417 462 749 398 518 777 047
501 625 499 873 658 381 872 768 308 152
635 184 371 466

31
771 158 441 092 529 577 600 012 330 215
155 569 982 454 726 007 368 863 099 094
017 387 218 393 846 366 042 554 302 936
941 136 189 690 9888 074 894

32
432 789 169 636 947 1818 839 668 823 329
274 995 201 001 365 539 653 088 426 351
449 436 884 796 064 353 197 128 898 239
326 617 463 042 304 376 079 208 694 456
902 325 377 494 778 725

33
611 813 474 323 100 462 925 162 196 935
491 447 543 048 665 518 408 881 564 770
792 240 255 401 358 643 285 928 007 468
481 549 110 088 152 443 171 690 444 189
253 338 721 588 126 292 852 038 915 287
546 406 235 249 320

34
128 263 851 485 572 634 736 580 107 847
657 814 842 337 401 226 721 921 154 701
017 741 075 249 912 526 324 061 758 342
860 279 600 489 950 617 243 536 192 709
340 684 043 864 645 908 484 644 339 052
753 869 749

35
628 892 165 427 569 056 178 224 565 903
724 435 295 504 394 406 425 785 252 336
509 042 533 164 720 342 412 554 664 690
753 810 269 374 206 682 431 240 022 948
048

36
479 022 663 722 069 972 530 842 616 382
665 620 262 351 425 331 439 482 208 535
405 185 320 355 689 269 853 701 744 084
242 473 139 732 040 005 088

37
194 813 954 066 515 231 302 540 219 842
975 423 081 601 111 300 511 281 061 212
501 354 278 023 270 254 124 563 576 957
611 458 713 495 942 979 199 432 462 756
687 008 332 406

38
257 112 116 425 303 943 706 921 770 793
947 606 717 595 758 700 484 399 448 173
310 852 912 250 651 818 229 091 179 302
472 563 014 874 313 294 287 727 450 610
298 513 836 789 171 136 166

39
476 621 358 142 485 451 846 949 921 259
632 486 095 879 982 924 180 822 087 761
069 613 760 638 377 561 324 918 500 576
167 217 950 382 646 363 895 876 295 325
947 557 174 187 545 381 175 512

40
787 583 870 338 189 222 463 981 860 488
505 277 760 436 820 133 753 284 976 863
864 273 026 681 416 762 246 214 358 336
391 987 197 476 715 204 071 584 144 625
444 409 452 995 807 891

41
231 708 965 246 702 266 488 198 740 605
710 119 672 796 071 170 042 148 022 177
719 159 533 023 829 604 724 104

42
219 268 490 890 916 588 930 671 069 455
133 270 976 624 018 365 138 110 482 983
070 182 438 759 645 337 215 342 923 737
036 893 985 279 413 673 952 797 274 047
049 354 762 148 628 462 247 101 249

Mal proceder policial

Anoche, a las 19, uno de nuestros autos de reparto distribuía los diarios en la esquina de las calles José María Moreno y Rivadavia, cuando al emprender nuevamente la marcha, chauffeur y repartidores, hicieron sonar la bocina y el pito pidiendo paso a varios vehículos que estorbaban el tráfico. Esto fué suficiente para que un oficial que se encontraba en dicha esquina los hiciese conducir a la comisaría 12a., donde quedaron detenidos desde esa hora hasta hoy a las 10.30.

Ha quedado evidenciado una vez más el mal proceder de la comisaría 12a., impidiendo con estas detenciones el reparto de CRITICA en el barroi oeste de la ciudad, porque, debe agregarse, el comisario se opuso a entregar los diarios cuando anoche a las 20 fueron en su busca otros repartidores.

Nuestros repartidores dicen que solamente tocaron el pito una vez, pidiendo paso al arrancar el auto, lo que no es motivo para que se les lleve a la comisaría y se les detenga como se ha hecho. Si fuera una contravención se les debió poner en libertad anoche a las 24, de acuerdo con la orden del día, y en cuanto a los diarios debieron ser entregados a quienes fueron a reclamarlos.

En la 12a. se nos avisó que la orden procedía de la comisaría de órdenes, lo que no queremos creer, salvo que ésta haya sido mal informada por aquéllos para salvar la grave responsabilidad del oficial que detuvo a nuestros repartidores sin causa suficiente, impidiendo así la circulación de este diario.

Mejor sería que la comisaría 12a. se preocupara de evitar las raterías que suceden en esa sección, detuviese a los quinieleros y redobloneros que operan a su vista, qu hiciera cerrar "ciertas casas", que procediese contra los que infringen la ley de descanso dominical y que prohibiese las jugaditas de monte. Así demostraría mejor el celo que ha empleado deteniendo a nuestros repartidores, que nada de malo han hecho.

Los muchachos fueron puestos en libertad hoy a las 10.30 después de pagar 120 pesos de multa.

Damos traslado de este proceder arbitrario al señor jefe de policía y al comisario de órdenes, sobre quienes pretende cargar el perro muerto la comisaría 12a.

Los repartidores nos manifiestan que un ratero que se había levantado con dos floreros fué puesto anoche en libertad, a las tres horas de ser detenido.

Se impone el sumario al empleado que hizo detener al auto, negando la entrega de los diarios, con lo que, impidiendo su circulación, se ha hecho reo de un delito grave.

Correo con el público

Aurora Blanca Nieve. — Palpitamos que usted no es ni aurora, ni blanca, ni nieve. Palpitamos, también, tras su firma, la melena despeinada de algún poeta de barrio; por lo menos de la calle Atuel. Adivinamos su admiración por tres grandes personas: por Vargas Vila, por Irigoyen, y por Badesich. Su carta kilométrica y difusa es una amalgama de vargavilismo, peludismo y badesichismo. De ella, no hemos podido sacar nada en claro.

La única originalidad que encontramos en ella, es esta definición magistral de un Jesús que apareció por Bahía Blanca "predicando el precepto bíblico de amaos los unos a los otros" y que según usted era un "disgregador de notas dulces". Magnífico el eufemismo de que usted se ha servido para calificar poéticamente a un repartidor de caramelos. Porque el repartidor de caramelos es el único "disgregador de notas dulces" que nos es dado conocer.

Ya comprenderá usted — Aurora Blanca Nieve — que lo que nos ha mandado puede provocarle una larga reclusión penitenciaria, por atentar alevosamente contra la Literatura, siempre que usted no compruebe en forma fehaciente que ello ha sido escrito en un momento de enajenación mental. En tal caso, usted sería destinada, o destinado, al Hospicio de las Mercedes.

Pero sería conveniente que no reincidiera usted en el pecado de escribir cosas que merezcan o la Penitenciaría, el Buen Pastor, o el Hospicio de las Mercedes. Y eso, se lo pedimos por la misma tranquilidad de los de la casa. Ayer Cipriano no hizo otra cosa que cantar: "Ay, Aurora que me echaste al abandono"...

RESEÑA DIARIA DE LAS FINANZAS, EL COMERCIO Y LA PRODUCCION

CAMBIOS INTERNACIONALES

Desde la apertura del mercado se notó una valorización general en todas las monedas, bajando por consiguiente el peso oro argentino. Tanto en Londres como Nueva York la suba se acentuó en la tarde.

Como siempre, los marcos han dado la nota del día: en Londres se cotizaban a 1.300.000 marcos por libra esterlina lo que viene a resultar con la paridad de la libra en Buenos Aires al cambio de 41 a razón de 223.000 marcos por peso oro argentino. 1.000.000 de marcos se pueden comprar con $ 11,35 moneda legal.

Los florines cada día se afirman, llegando hoy a 1,99 por peso oro. Repuntaron igualmente la lira y el franco francés.

EL VALOR DE LAS PATATAS

Decidida la Junta de Abastecimientos a obtener una baja en los precios de este artículo, parece que sus propósitos van resultando beneficiosos para el público, pues con la entrada de cargamentos consignados directamente a las ferias y locales municipales se ha obtenido una disminución en las cotizaciones del tubérculo.

Bien sabido es, tanto por el público como por las autoridades que el negocio de las papas estuvo siempre en manos de dos o tres acaparadores que manejaban la plaza a su antojo y preferían dejar podrir... solo centavo. Parece por fin que estos pulpos desaparecen dado el carácter de estable con que las autoridades edilicias han encarado el asunto del abaratamiento de los artículos de consumo.

TASA OFICIAL DE INTERES PARA DESCUENTOS

Argentina	6 1/2 a 7		o/o
Alemania	24 o/o		
Bélgica	5 1/2 a 6		"
Dinamarca	5 1/2 a 6		"
España	5 1/2 a 6		"
Estados Unidos	3 1/2 a 5		"
Francia	5 o/o		
Inglaterra	4	a 4 1/2	"
Italia	6	a 6 1/2	"
Portugal	5 1/2 a 6		"
Suecia	5 1/2 a 6		"
Suiza	5 1/2 a 6		"

UNA LLUVIA OPORTUNA

Apesar de las incomodidades que representa para el habitante de la ciudad el temporal reinante, las ventajas que el agua caída depara a los campos, es, en estos momentos de un beneficio indiscutible.

Noticias recibidas esta mañana anuncian, que ha llovido en toda la campaña, viniéndose en esta forma a mejorar los pastos y la siembra de los cereales.

EL VALOR DE LA CARNE

Esta mañana se esperaba en el mercado de Liniers que el repunte de los precios de las haciendas iniciado en la anterior semana se acentuara, pero debido al mal tiempo las operaciones fueron reducidas y sin que se mejoraran las cotizaciones del sábado último.

Sin embargo, los comentarios son unánimes en señalar otra mejora de precios para los próximos días, pues la demanda persiste y la llegada de tropas es menor que en el mes anterior.

Cierra el mercado sostenido y a la expectativa de un alza.

MERCADO GANADERO

Entradas: 9299, de las cuales corresponden: 3607 a novillos; 2491 a vacas; 3201 a terneros; 1000 sin vender.

Novillos (Mercado de Liniers)—

Frigoríficos: por libra, $ 0.18; por cabeza, 128. Plaza animada.

Congelados: por libra, de $ 0.15 a $ 0.16; por cabeza, de 105 a 114. Plaza animada.

Continente: por libra, de $ 0.14 a $ 0.15 1/2; por cabeza de 90 a 103. Plaza sostenida.

Consumo: por libra, de $ 0.11 a $ 0.13; por cabeza, de 50 a 81. Plaza animada.

Novillitos: por libra, de $ 0.12 a $ 0.14; por cabeza, de 25 a 62. Plaza encalmada.

Vacas—

Especiales: por libra, de $ 0.10 a pesos 0.11; por cabeza, de 68 a 80. Plaza encalmada.

Gordas: por libra, de $ 0.08 a $ 0.09; por cabeza, de 48 a 62. Plaza encalmada.

Flacas: por libra, de $ 0.06 a $ 0.07; por cabeza, de 24 a 42. Plaza encalmada.

Vaquillonas: por libra, de $ 0.10 a pesos 0.13; por cabeza, de 21 a 58. Plaza animada.

Terneros: por libra, de $ 0.11 a $ 0.14; por cbeza, de 12 a 45. Plaza encalmada.

PORCINOS

Entrada del día: 1865 animales.

Precio por kilo:

Engordados a maíz, de $ 0.43 a $ 0.44; gordos de consumo, de 0.39 a 0.42; media gordura, de 0.35 a 0.38; invernada, de 0.28 a 0.33. Plaza muy floja.

LANARES

(Mercado de Tablada)

Entrados, 11.850; vendidos, 11.818; sin vender, 32.

Precios por animal:

Capones frigoríficos: de $ 12 a $ 16.80. Plaza muy firme.

Capones consumo: de $ 17.50 a $ 20.50. Plaza muy firme.

Ovejas: de $ 9.80 a $ 17.70. Plaza muy firme.

Borregos: de $ 9.20 a $ 17.50; corderos a $ 13. Plaza muy firme.

CEREALES

Bolsa de Comercio

Precios por 100 kilos:

Trigo: de $ 10 a $ 11.40; maíz amarillo, de 7.30 a 8.20; lino, de 19 a 21; avena, de 7.50 a 8.10; cebada, de 6.60 a 7.

CAMBIOS

Cotizaciones del día:

	Cable	Cheque
Estados Unidos	128.30	128.—
Inglaterra	41.—	41 1/16
Francia	13.12	13.15
España	5.40	5.41
Italia	18.60	18.65
Holanda	1.99	2.—
Alemania	205.000.—	210.000.—
Suiza	4.53	4.55
Bélgica	15.86	15.83
Río de Janeiro	37 $ 900	
Montevideo	4 o/o	

Teatros — ...cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

La velada de gala en el Colón

"LA DAMNATION DE FAUST", POR EL CUADRO FRANCES

Volvió a ofrecer anoche el Colón el típico y suntuoso aspecto que reviste en las festividades patrias. Totalmente ocupado por un público especial en el que predominan los uniformes de gran gala de militares y marinos, las casacas bordadas de los diplomáticos, entorchados, charreteras y condecoraciones; el espectáculo viene a ser doble: el que ofrece la sala y el que se da en el escenario. Y no falta en estas veladas quien se interesa más por el de la sala que por el canto de los artistas. Bella sala, espléndida de elegancia, lujo y hermosura. Un cronista social tendría tema sobrado para explayarse en el más amable de los estilos. El presidente de la Nación ocupó su palco oficial al centro del teatro, rodeado de todos sus ministros y edecanes. Desparramados, en palcos balcón, embajadores, plenipotenciarios y marinos extranjeros. En el palco privado de S. E. la señora presidenta y las señoras ministras en riguroso alineamiento. En el palco oculto, "baignoire" de S. E. — porque el doctor Alvear suele ir al Colón de cuando en cuando, oye un poco de música desde su escondite, y se va — no sabemos quién habla, francamente.

En un entreacto, el Intendente Municipal tuvo el principesco gesto de invitar a todo el mundo elegante a beber una copa de champaña en un buffet que pagó el pródigo presupuesto comunal. Como de costumbre en estos casos, la selecta concurrencia se apretujó en derredor de las mesas bien surtidas de multicolores golosinas. A los pocos instantes, las mesas quedaron como los campos después del paso del caballo de Atila.

Volvamos a ver lo que sucede por el escenario.

Se ha elegido para esta función de gala la "premiere" de "La Damnation de Faust", célebre obra de Berlioz que hacía bastante tiempo no se ofrecía en el escenario municipal La "Damnation de Faust" es una obra de espectáculo en la que el público que no aprecia convenientemente las bellezas orquestales y las riquezas de colorido de Berlioz, tiene oportunidad de ver cómo un gabinete de trabajo se transforma en iglesia gótica con sólo un juego de luces; cómo bailan por el aire las bailarinas y cómo galopan dos caballos negros en medio de un decorado que pasa de un lado a otro de la escena. Obra de vistosidad si las hay, con todos los elementos para interesar a los ojos, "La Damnation de Faust", presentada con la escenografía del teatro que en sus tiempos — 1908 — fué buena, impresionó bastante a este respecto.

La interpretación fué correcta. El cuadro de artistas franceses, después de haber actuado en una "Manon" mediocre y en una "Thais" que asumió proporciones de catástrofe, encontró ocasión para lucirse. Madame Ninon Vallin, Monsieur Journet y Mister John Sullivan fueron los cantantes que más se destacaron. Los tres tuvieron oportunidad de quedar bien.

Ninon Vallin dijo sus dos romanzas con verdadero arte y buen gusto. No puede negarse que la señora Vallin sigue siendo una gran cantante y una artista insuperable.

El célebre y veterano Marcel Journet reeditó su "Mefistófele". Vocalmente, espléndido. No puede darse mayor autoridad escénica, mayor corrección en el decir y más acertada interpretación vocal. Sólo que el señor Journet compone un Mefistófeles demasiado serio. El "Mephisto" de la Damnation es un diablo, un poco... ¿cómo diríamos?, un poco atorrante. La tradición lo hace cojo, harapiento, burlón y con las uñas negrísimas. El señor Journet hace un diablo cojo, pero nobilísimo. Un diablo demasiado serio para ser diablo, como el Mefistófeles de Boito que nos asusta con sus filosofías y con sus ademanes impresionantes. (Esto de encarnar al Diablo en escena tiene sus bemoles). El señor Journet debió componer un diablo pobre y le resultó un pobre diablo.

El tenor irlandés Sullivan tuvo momentos muy felices y otros que no lo fueron. Es un bravo artista de "performances" irregulares. Deslució toda su aria del primer acto y en cambio adquirió momentos de gran relieve en su actuación del tercero.

Estos arstistas cantaron en francés. El resto — inclusive el bajo Mansueto que dijo muy bien su romanza humorística — en correctísimo italiano. Pero ya no nos sorprenden los espectáculos bilingües ni trilingües.

En obras como "La Damnation de Faust" tienen preponderante actuación los coros y la orquesta. Los coros se lucieron en el magnífico coral con la fuga maravillosa, joya de la obra. Aquel fragmento salió claro y preciso. La orquesta secundó hábilmente al maestro Franco Paolantonio, cuya dirección no puede haber sido más acertada. Llevó los ritmos y los tiempos en su justa medida, dió realce a las páginas de esplendidez sinfónica y destacó convenientemente la tenue trama orquestal en fragmentos tan delicados como el "ballet" de las sílfides.

Nótese que no hablamos de los bailes. "Eso" que se ofrece no es "ballet" ni cosa que se le parezca. Las chicas y los efebos se limitan a dar pasitos y a hacer plástica. Las señoritas Olenewa y Davis lograron sobresalir personalmente en el desastre coreográfico. con sus lunares y todo. "La Damnation de Faust" ha resultado uno de los buenos espectáculos y merece repetirse para todos los turnos y las popularísimas.

LOS ESPECTACULOS LIRICOS DE LA PRESENTE SEMANA

Del Colón se nos comunica el siguiente orden de espectáculos anunciados:

Para hoy martes, en abono, "Traviata". Dirección de Bellezza. Intérpretes: Claudia Muzio, Carlo Galeffi, Aureliano Pertile.

Miércoles, a las 21. Unica función, en popularísima: "Rigoletto". Dirección del maestro Luis Ricci. Intérpretes: Toti Dalmonte, Fleta, Segura Tallien, Mansueto, etc.

Jueves a las 21, en abono. Primera de "Lohengrin". Director: Franz Schalk y el cuadro de artistas alemanes.

Viernes a las 21: Estreno de "Ilse", ópera nacional en dos actos de Gilardo Gilardi. Dirección: Paolantonio. Intérpretes: Hina Spani, Lilloni, Folco, Bottaro, Urizar, Palai; y "Salomé" de Ricardo Strauss, bajo la batuta del maestro Paolantonio, con sus intérpretes alemanes.

Sábado, en vespertina a las 16.15: "Traviata" con dirección y reparto anunciados."

EL VIERNES SE ESTRENA LA OPERA "ILSE"

Para el viernes se ha fijado el estreno en el Colón, de la ópera argentina en dos actos "Ilse" del maestro Gilardo Gilardi y letra de Giorgetti Contri. (Se ve, por los nombres y apellidos, que la ópera no puede ser más nacional). La acción pasa... en Alemania. Es un idilio que empieza en un jardín de la ciudad de Lemberg (Baviera) en que Ilse, hermana de Hans el pescador de Baviera, desdeña el amor cándido del tímido joven Enrique Rotkeppel por el amor apasionado, violento y peligroso. del pintor Brian. Este Brian, después de retratar a Ilse, parte al día siguiente dejando a Ilse completamente enamorada y esperando su regreso. En vano trata una tal Lina, costurera que vive al frente de Ilse, de aprovechar para sí al cándido Enrique Rotkeppel. Enrique sólo vive para Ilse e Ilse sólo muere porque Brian no retorna. Cuando el muy canalla de Brian regresa, Ilse se ha muerto porque no podía esperar más.

Hans, el pescador de Baviera, no interviene para nada en estos líos amorosos y se dedica a recoger las redes, a contar la pesca y a recibir las confidencias de todos.

Si con este argumento nuestro compatriota — a quien deseamos la mejor suerte del mundo — logra hacer un trabajo musical apreciable, le tributaremos el homenaje de nuestra admiración más incondicional.

"Ilse" será dirigida por el maestro Paolantonio e intervendrán las señoritas Hina Spani y Lilloni y los señores Bottaro, Urizar y Palai. "Salomé", de Strauss, volverá a tener el insigne honor de acompañar otra vez a una ópera nacional. Va a final de programa.

MAÑANA SE ESTRENA EN LA OPERA "LA MARCHE A L'ETOILE"

La compañía de madame Rasimi ofrecerá mañana la última novedad de la temporada, que, a estar a los informes que nos suministran, resultará un espectáculo grandioso en todo orden.

Respecto a "La marche a l'etoile", tal es el nombre de la revista, nos escribe la empresa dándonos las siguientes informaciones:

"Mlle. Mistinguett, en una escena nacional, vestirá un traje auténtico de paisano criollo que le ha sido regalado por varios admiradores coleccionistas de cosas argentinas. Lucirá la Mistinguett una rastra de plata, centro rosa con monedas bolivianas, antigua, firmada por un platero porteño famoso de hace cincuenta años; el puñal es antiguo también, con la vaina y cabo de plata con adornos de oro y un corazón con inscripción; el rebenque, de la misma época, cabo de plata y adornos de oro; espuelas antiguas de plata; chiripá porteño y con su chaqueta correspondiente; faja Pampa, colorada, auténtica de hilo tejida a mano; chambergo mitrista con barbijo de cuero; poncho boliviano colorado, antiguo, color que ha elegido Mlle. Mistinguett, para dar colorido y efecto escénico al traje; botas de becerro de caña blanda; tirador de cuero con monedas de plata.

Entre las otras escenas se pueden citar: El lenguaje de los pies, escena cómica; una reproducción de la Edad Media; una escena cómica yanqui adaptada al francés: el auto más rápido del mundo; mariposas luminosasá un sketch de Bousquet por Mlle. Louvain y Zidner; otra escena cómica; Los distintos teatros de París, con transformaciones del público y de los artistas en la escena; Las arenas de oro, con Douglas, Jones y las Tiller's Girls; Mlle. Mistinguett hará una de sus más aplaudidas escenas; Lolita, otra creación de la misma artista; J'en ai marre, debutando su ya famoso perro Alfred; Leslie en la creación que le ha dado fama en Nueva York, El baile de la sombra; Mistinguett hará una danza mejicana con Coudine; en el Coup de soleil lucirá los zapatos de 5000 francos; las Tiller's Girls en su bonito número de los fantoches de fieltro; Mistinguett con varias artistas de la compañía con sombrillas de las más fantásticas formas y colores; debutará una cantante rusa de la Opera de Moscú, Mlle. Amaza, recientemente llegada de Monte Carlo, en cuyo teatro de la Opera tuvo gran éxito; Cariel en varias escenas; Ricoux y Mlle. Mirka, en un baile de la Alaska; Mistinguett en un final de abanico con un decorado de nácar, que es una novedad aun desconocida en París; un bosque de oro llamará la atención por su lujo fastuoso, así como muchos otros decorados; Goudine hará la muerte de la mariposa."

Como podrá verse, la nueva revista superará en mucho a las que la han precedido en el cartel.

"EL HOMBRE SANDWICH", A ESTRENARSE EL JUEVES

"El gordo López", la comedia de Aquino dará lugar, el próximo jueves, en las carteleras del Argentino, a una traducción y adaptación del francés que ha realizado el propio Parravicini, titulada "El hombre sandwich". Parra, hombre-orquesta, conoce, como el que más, los gustos especiales de su público adicto y es por ello que no resulta en manera alguna arriesgado vaticinar un éxito largo para la comedia que salvo error u omisión, será estrenada pasado mañana en el teatro donde el popular "capocómico" es monarca indiscutido.

Es de esperar que en la obra a estrenarse han de tener actuación intérpretes de valía y eficacia que no han trabajado mayormente en lo que va de la temporada, tal Juan Mangiante, por ejemplo, de quien los autores que han pasado por las carteleras del Argentino se han preocupado poco, cometiendo con ello una evidente injusticia, ya que se trata de un actor conocido y estimable por más de un concepto.

LOS DERECHOS DE AUTOR SON EMBARGABLES

Un juez acaba de declarar embargables los derechos de autor, de manera que puede intervenirse judicialmente el dinero que recauden las sociedades de autores. La resolución nos parece moralizadora.

Autores hay que abusan de las sociedades administrativas a que pertenecen. Contraen deudas particulares, perciben anticipos de las empresas teatrales y hacen recaer la responsabilidad sobre la agrupación gremial. En muchos casos, por generosidad mal entendida, las administrativas de esas sociedades se han hecho cómplices de esa clase de manejos. Siendo embargables los derechos, tendrán los que operaban así que buscar otros procedimientos para eludir el pago de compromisos.

TRAGANDO

Los empresarios y los autores en cartel han pasado unas noches felices con motivo de la patria efemérides. Algunos, como el blondo Traversa, se han "tragado" el 9 de julio por partida doble: como empresa y como autor. ¡Viva la patria!

Es lo cierto que ha corrido por los teatros una onda de optimismo. Las caras trágicas del mes pasado hánse jovializado en amplias sonrisas de satisfacción. Ya ningún empresario se acuerda de la crisis, ni de la gripe. Con esa mutabilidad de ánimo tan sorprendente en el teatro, muchos no creen que estas entradas son sólo cosa de fiesta y que tal vez desde esta noche volvamos a las andadas.

Un autor, joven e ingenuo, nos decía ayer:

—Es mi obra que ha "pegado". Ya ven como habiendo una pieza de fuerza no hay crisis que valga...

Es lo cierto—dejando de lado el optimismo cándido del mozo en cuestión—que ha venido bien esta inyección tonificante para las exhaustas finanzas del teatro nacional. "La patria es una gran cosa", como decía cierto empresario, catalán por más señas...

DOS EXITOS EN EL MAIPO

Morganti y Gutiérrez tienen dos obras de éxito en cartel. Tal coincidencia es poco frecuente y prueba una vez más que la reputación de hábiles catadores de obras que tienen los nombrados actores está fundamentada por los hechos. En efecto, el "cababret" de Traversa y Luque Lobos y "Asegure su mujer", la espiritual pieza de Escobar, se han definido, cada una en su género, como dos producciones de esas que se prenden en las carteleras por largo rato.

Justo es decir que a estos éxitos contribuye de manera especial la compañía del Maipo, que se distingue también por cierto decoro no muy frecuente por parte de cada uno para desempeñarse a conciencia y que evidencia también la mano experta de una dirección escénica diligente.

ACCHIARDI EN PARANA

Una de las compañías nacionales que ha realizado más fructífera jira por el interior, durante el año, es, sin duda, la de Pablo Acchiardi. Y a fe que ese triunfo es harto merecido, ya que el conjunto es excelente y el primer actor notable.

De su actuación en Paraná da cuenta el diario local "La Montaña", en el suelto que sigue:

"El estreno de la comedia novelesca "Cuatro mujeres", de Edmundo Guibourg, dió ocasión a la compañía que con tanto acierto actúa en el 3 de Febrero, para demostrar una vez más el temperamento dramático de que están dotadas las primeras figuras del conjunto, que saben sacar buen partido en la interpretación de la nota emotiva. El señor Acchiardi ya se ha consagrado ante nuestro público como un artista inteligente y de recursos que se posesiona hondamente de su papel, lo que le brinda facilidad para expresar con toda verosimilitud los diferentes estados psicológicos de los personajes que encarna. Su actuación en la comedia de anoche ha confirmado plenamente todas las afirmaciones que hemos hecho anteriormente. Las demás partes secundaron con todo acierto la labor de aquél, contribuyendo así al éxito de interpretación de "Cuatro mujeres".

"La hora avanzada en que terminó el espectáculo y la falta absoluta de espacio, nos privan de hacer un comentario de la obra de Guibourg, limitándonos a decir que ella ratifica los generales y excelentes conceptos que se tienen sobre aquel renombrado escritor."

DEBUTO LA ORQUESTA DE BALALAIKAS EN EL COLISEO

Un bello espectáculo, al par que una nota artística muy interesante, fué el que ofreció ayer el Coliseo en la presentación de la gran orquesta rusa de balalaikas, el popular instrumento moscovita. La orquesta de balalaikas, que dirije el Dr. Eugenio Sverkoff es un conjunto disciplinadísimo y que impresiona desde los primeros momentos por su expresión sonora, que alcanza efectos insospechados que, en determinados instantes adquieren singular dulzura. Una nota musical enteramente nueva para nuestros oídos, nueva y excelente bajo el punto de vista artístico, ya que el programa ofrecido, compuesto en su mayor parte de aires típicos rusos, no pudo haber sido elegido con mayor acierto.

El público numeroso que se congregó en el Coliseo aplaudió efusivamente a la orquesta y a los solistas de baile, que acompañados por los balalaikas, ejecutaron a fin de espectáculo, danzas regionales rusas.

Hoy ofrece su segunda función la orquesta, con el siguiente programa:

I—El fauno, V. Andrejeff; En las orillas del Volga. V. Nassonoff; Canto religioso, A. Liadoff; Juegos de la antigua Rusia, V. Nassonoff; Zarabanda roja, Warlamow; Canción de bodas, V. Nassonoff. En el camino de Pifer; Al claro de luna: Variaciones sobre melodías populares rusas, armonizadas por el doctor Eugenio Sverkoff. Ejecutadas por la Orquesta Gran Rusa, Dir. Dr. Eugenio Sverkoff.

II—Canción de cuna de Solveig, E. Grieg Escena de Ballet, V. Andrejeff; Intermezzo de la noche, de la ópera "Doubrovsky" N. Napravnik. La princesa, Polianka, Variaciones sobre melodías populares rusas, armonizadas por el doctor Eugenio Sverkoff. Ejecutada por la Orquesta Gran Rusa.

III—Danzas populares rusas, ejecutadas por Mlle. Helene Sokolskaia y Mr. Vladimir Routchkovsky.

OLINDA

¿Qué hará Olinda Bozán el año que viene? Se queda con Vittone-Pomar... No señores: ingresará al Nacional. Nada de eso; se contrata con Muiño, ya que Alippi será eliminado. —He oído decir que en el Porteño... Se susurra que Pierina no irá con Morganti y en ese caso, ella...

Vamos, que Olinda Bozán viene siendo objeto de muchos comentarios entre la gente de teatro, lo que prueba que la popular "rea" de los sainetes goza de grandes prestigios y ha delineado, dentro del conjunto en que actúa, una personalidad, definida, de rasgos propios. Esto es un mérito grande en nuestro teatro donde los actores de perfil borroso abundan lamentablemente y donde se cree que con sólo conquistarse a un empresario de gastos, ya se diploma de primera figura cualquier cómico del montón. Olinda, actriz intuitiva, de recursos simples, pero de grande eficacia y naturalidad no ha pensado en hacerse cabeza de compañía, con más mérito que muchos, ciertamente. Y con ello da una acabada prueba de cordura. Vaya a donde vaya o bien se quede donde está, es lo cierto que su nombre avalora y prestigia cualquier elenco. Eso sí: que se le den papeles...

UNA NOBLE INICIATIVA

El director artístico y el primer actor del Liceo, Federico Mertens y José Gómez, han lanzado la iniciativa de honrar con un acto especial, en el que no tenga intervención la boletería, la memoria de los muertos ilustres del teatro nacional.

Se pretende con esa recordación quebrantar una indiferencia que asume caracteres de ingratitud.

Autores como Florencio Sánchez, Gregorio de Laferrére, Ernesto Herrera, Belisario Roldán y Emilio Berisso; intérpretes como Guillermo Battaglia y Pablo Podestá, hombres todos ellos que han favorecido con su popularidad el desarrollo de nuestra escena, deben ser evocados constantemente por la olvidadiza gente de teatro, aunque sea para que su recuerdo constituya un aliciente para los que quieran defender al teatro criollo de una inferiorización absoluta.

Mertens y Gómez elevarán su iniciativa a las diversas agrupaciones de gente de teatro, a fin de que se realice, si es posible, en el mes próximo.

NO HAY QUE SABER ESCRIBIR

Un autor conocido decía anoche, después del tercer whisky:

—Los que hablan de teatro nacional, suelen reprocharnos a los autores, entre otras cosas, escasez de ilustración, falta de curiosidad espiritual y de información. Que muchos de nosotros estamos al margen de la literatura, es una verdad definitiva. Yo, por mi parte, afectado por esas críticas, propuse enmendarme, como Dios me diera a entender, convencido de que no se podía ser autor dramático sin la preparación necesaria, con lo que fructificarían mayormente las pocas condiciones de observador que yo pueda tener. Leí, leí, leí. Muchas noches en claro pasé sobre los libros, como el buen don Alonso Quijano. A medida que me iba instruyendo, comprendía el enorme vacío de mi ignorancia, pozo insondable que no se llenaría así como así. Pero me sentía más capacitado para escribir... Y he aquí que ahora he resuelto no abrir jamás un libro. Para ser autor nacional, la preparación no hace falta. Más, todavía: es un estorbo. ¿No están viendo ustedes los programas de los teatros? ¿Qué obras se representan? Los cómicos, los empresarios, se creen autores. "Autor" hay de éstos que ni siquiera habla nuestro idioma... Cómicos sin antecedentes literarios se lanzan a escribir obras; hay quienes se las representan y — lo que es peor — a veces gustan... No, ya estoy desengañado. Para ser autor nacional, no hace falta conocer gramática. Saber escribir es un estorbo...

EN BUSCA DE LA BELLEZA

La mujer de todos los continentes ha ido siempre en pos de la belleza. Los métodos más variados, los sistemas más ridículos se pregonan para ese fin y son ensayados con los peores resultados para la piel.

Ahora, sólo es necesario lavar el cútis, una o dos veces al día, con la famosa horchata de amydalosa (que se optiene vertiendo una cucharadita de amydalosa en polvo en media palangana de agua) para aclarar, suavizar, purificar y perfumar el cútis, dándole la hermosura y transparencia de la perla. Este acreditado producto se puede adquirir en toda farmacia.

EL PROXIMO ESTRENO DEL MARCONI

Hoy han dado comienzo en los dominios de Blanca Podestá los ensayos generales de la nueva obra del doctor David Peña: "La madre del cardenal", que como se ha publicado, será librada al público el viernes próximo. Es esperado con interés el nuevo trabajo del autor de "Facundo" y "Dorrego".

La empresa, por su parte, nada ha descuidado para que la presentación sea suntuosa y de gran propiedad. El primer acto, que transcurre en un palacio cardenalicio, será presentado regiamente, lo cual no ha de sorprender a los habitués, pues es sabido que Ballerini, cuida más el detalle escénico, que el amenazador avance de su abdomen...

Entretanto el cartel del Marconi se llena con reprises. Hoy se repone "Los muertos", de Florencio Sánchez.

PACHECO TRABAJA

El más aplaudido de nuestros sainateros, Carlos María Pacheco, ha decidido trabajar de firme en la presente temporada.

Y eso ha de resultar grato a los que conocen su labor de muchos años. Porque, a decir verdad, los buenos sainetes que cuenta Pacheco en su haber, no han sido nunca superados por autores que cultivan el mismo género. A lo sumo han producido imitaciones: calcando tipos, escenas y asuntos suyos, que como todo lo que carece de originalidad, resulta mediocre, cuando no lo malo.

Que Pacheco trabaje y vuelva por sus fueros, perdidos por indolencia, ha de alegrar a los que siguen de cerca el desenvolvimiento del teatro nacional.

Al éxito de "Ropa Vieja", ha de agregar muy pronto el de otra producción que se halla a punto de terminar. Se trata de una pieza en tres cuadros, titulada "La fortuna de Ezcurrena", que destina a la compañía Vittone-Pomar.

Y después de ésta, vendrán otras.

¡Cómo para que tiemblen los asaltantes del teatro!

Carreras

El domingo próximo se correrán los clásicos Maipú y Saavedra

TIEPOLO Y DIOGENES SE DESTACAN EN UNO Y JUVENTAS Y MURMULLO EN EL OTRO

La chance de Tangage. – Rentree de Tiépolo. – Las probabilidades de Diógenes. – La presencia de Hippodrome. – Noria, es irregular. – Pardon puede rehabilitarse. – Chimere correrá bien. – Juventas es la que se impone. – Murmullo tiene buenos ensayos

Las carreras sobre la pista recta que se realizan en Palermo, no suelen tener el interés habitual en otras carreras, aun cuando la concurrencia a ellas sea de campeones conceptuados de primera fila o de especialistas en esta clase de distancias.

La brevedad del tiro a recorrerse, donde el factor suerte en la largada cobra tan preponderante importancia, la forma imprecisa en que estas carreras se dominan en los primeros cientos de metros de parte del público de las tribunas que no alcanza a ver con nitidez más que luego de haberse recorrido una tercera parte del trayecto, son factores que restringen considerablemente el interés con que estas carreras se pesencian.

A pesar de esta circunstancias, el clásico Maipú que sirve de base a la reunión del próximo domingo, puede ser considerado sino como una excepción le la regla, al menos como uno de esos encuentros capaces de arrastrar público numerosísimo a presenciarlo no obstante tener que disputarse en el derecho.

La calidad de los competidores que en esta oportunidad bajarán a dirimir supremacías son los que dan al encuentro un contorno inusitado.

A pesar de ello la carrera no tendrá nada de extraordinario, como no pueden tenerla las pruebas que se disputan sobre una distancia tan breve; tan propensa a las sorpresas, tan factible de defecciones injustas y tan difíciles de apreciar en su desarrollo.

Hecha la pertinente ratificación del premio Maipú, la prueba ha quedado constituída del modo siguiente:

PREMIO MAIPU

Distancia: 1200 metros

Tangage 60 kilos, J. Canal.
Tiépolo 60, M. Acosta.
Diógenes 60, R. Pelletier
Hippodrome 59, E. Ruiz.

La chance de Tangage—

El hijo de Larrea, Tangage, será el primero de cuya respectiva chance hemos de ocuparnos sin que esta preferencia en el comentario haya de tomarse como otra cosa que el orden de programa.

No es ciertamente el defensor de la chaquetilla gris, blanca y rosada, el mejor candidato del conjunto, si dentro de una lógica férrea hemos de encuadrarnos. La suerte, que tan propicia se le presentó en temporadas anteriores al pupilo del entraineur Vicente Fernández, en prueba sobre una milla se le mostró generalmente esquiva en sus tentativas sobre las distancias breves y fueron varias las veces que alternando con ligeros hubo de caer vencido por poca o mucha distancia.

Sus recientes carreras no han sido mayormente buenas; pero ello no obsta para que en su compromiso ad portas pueda rehabilitarse dado que, sin ser un flyer extraordinario, es un animal dotado de velocidades innegables que favorecido por una partida favorable, pueden valerle la victoria.

El estado del pupilo del stud F. de Alvear es muy bueno y será presentado por lo tanto en las mejores condiciones posibles.

Su ecurie cree y con todo fundamento ciertamente, que Tangage tendrá a su cargo un desempeño lucidísimo y para sus partidarios este antecedente es toda una base muy digna de tenerse en cuenta, dada la seriedad que ha abonado siempre las manifestaciones de ese stud.

La rentrée de Tiépolo—

Hace una temporada que el hijo de Irigoyen no es presentado en público, a raíz de su carrera en el clásico Otoño, donde cayera vencido por Rico y Mameluke, luego de perseguir gallardamente al crack del stud Condal.

Anteriormente a esta performance había cumplido el pupilo del stud Héctor Gandulfo de la Serna una meritoria performance, venciendo en la milla del clásico América, a Mameluke y Brown en el notable tiempo de 1'36" 1/5.

El ex pensionista del stud Montiel ostenta en su foja de servicios, como carreras ganadas la gran mayoría de los encuentros clásicos sobre el tiro derecho y su fama de flyer es demasiado conocida como para que sobre ella hagamos hincapié.

Es por lo tanto un formidable candidato en este encuentro el pensionista del entraineur Pedro Sánchez, cuidador que ha puesto cuanto en su mano está para hacerle disputar a su pupilo esta carrera, dentro de las mejores condiciones de training posibles.

Luce el Irigoyen un estado sobresaliente y en los ensayos a que ha sido sometido se ha mostrado como nunca velocísimo.

Además, y esta es una circunstancia digna de tenerse muy en cuenta, al finalizar ellos, ya no sale aflojando como antes le ocurría y ello indica que la cura de que se le ha hecho objeto ha sido radical.

Nuestra impresión es de que Tiépolo será el favorito del público y que ha de poder corresponder a tales preferencias no obstante lo severo del compromiso en que ha de intervenir.

Las probabilidades de Diógenes—

El pupilo del stud Hampton es, conjuntamente con Tiépolo, el indicado a adueñarse del premio ofrecido al vencedor.

Si grandes son los títulos que ostenta el uno no son menos grandes los del otro.

No ha tenido oportunidad de demostrarnos mayormente, en carrera, el hijo de Saint Wolf, sus cualidades de animal veloz, pero en sus ensayos se ha comportado como par apoder apreciar que su actuación dentro de su tiro tan breve como el clásico Maipú, estará en consonancia con sus performances últimas a cual de todas más brillantes.

La circunstancia de ser Diógenes un animal castrado le ha impedido demostrarnos todo lo que es capaz ya que su presencia sólo se le tolera en clásicos de prima que no exceda los diez mil pesos; pero lo que ha dejado entrever permite siempre hacerse respecto a sus bondades los más lisonjeros juicios.

La calidad del pupilo del stud Hampton es la que entrará en juego en el compromiso cuyo comentario viene ocupándonos y ella se ha oponer al triunfo de un especialista como Tiépolo al que al par de velocidades tiene también condiciones de animal de clase.

El duelo, pues, entre tan magníficos corceles será la nota más interesante del clásico Maipú y es de desear que la partida sea equitativa a fin de poder presenciar un despliegue inusitado de energías tal como lo requiere la brevedad de la distancia a recorrerse, sin que en la victoria del uno o la derrota del vencido, puedan ponerse pesos que empañen el brillo que indudablemente alcanzará jornada que se insinúa bajo tan buenos auspicios.

Hippodrome completa el lote—

El defensor del stud Condal, Hippodrome, completa el lote. El hijo de Mojinete no tiene ni antecedentes, ni cualidades como para permitir decir que ha sido bien ratificado en tan severo compromiso.

Cuando la estrella del stud Condal brillaba en el cielo turfista, estaban bien esas tentativas que una suerte desmesurada solía proteger, pero ahora que las cosas han cambiado y el momento de los milagros puede darse por concluído, nada tiene que hacer Hippodrome en contra de Tiépolo y Diógenes; ni aun contra Tangage.

Tal es el comentario que la ratificación de Hippodrome nos sugiere, y cuya desersión de la prueba no nos tomaría de sorpresa en ningún momento.

Ganadores del clásico Maipú desde su institución a la fecha:

1894 Sargento, por Barcaldine y Armónica, del stud Prisionero.
1895 Mignonnette, por Saint Mirin y Mignon, del stud Indécis.
1896 Colombia, por Gay Hermit y Ambassadress, de la Petite Ecurie.
1897 Brick, por El Amigo y Bryonie, del stud Nautilus.
1898 Alarife, por Avril e Intervention, del stud El Derby.
1899 Pas-si-Bete, por Saumur y Pas-Begueule, del stud El Derby.
1900 Offenbach, por Offenheit y Glenshee, del stud Ituzaingo.
1901 Royal, por Tonic y Brandoria, del stud Royal.
1902 Belcebú, por Bolívar e Iva, del stud Montiel.
1903 Espuma, por Wagram y Favorita, de la Petite Ecurie.
1904 Rataplán, por Progreso y Tercena, del stud Lagrange.
1905 Celso, por Gay Hermit y Nesta, del stud Mahoma.
1906 Old Boy, por Orbit y Visagra, del stud Lagrange.
1907 Melgarejo, por Amianto y Mimí, del stud El Jockey.
1908 Melgarejo, por Amianto y Mimí, del stud El Jockey.
1909 Barracch por Kendal y Arbilla, del stud Don Gonzalo.
1910 Aphrodite, por Jardy y C'Zarina, del señor E. Hileret.
1911 Larrea, por Jardy y Muñeca, del señor A. J. Livingston.
1912 Carlos XII, por Simonside y Flor Morada, del stud Lowland Boy.
1913 Completo, por aBtifondo y Urbana, del stud Don Gonzalo.
1914 Heredia, por Jardy y Cassini, del stud Laprida.
1915 Petite Chose, por Greenan y Primera Tiple, del stud Tucho.
1916 Petite Chose, por Greenan y Primera Tiple, del stud Tucho.
1917 Remanso, por The Whirpool y Valliore, del señor F. de Alzaga Unzué.
1918 Moloch, por Diamond Jubilée y Melilla, del stud Iceache.
1919 Clamor, por Fisherman y Condesita, del stud Montiel.
1920 Moloch, por Diamond Jubilée y Melilla, del stud Iceache.
1921 Zig Zag, por Val d'Or y Ondulee, del stud Ayacucho.
1922 Hijo Mío, por Saint Wolf e Hippia, del stud Felicidad.

Conjuntamente con el premio Maipú y en sexto término del programa, se disputará el domingo próximo el clásico Saavedra, carrera destinada a los productos de tres años, inscriptos en el programa clásico anterior, cuya prima es muy discreta, no obstante no haber alcanzado este año el monto de temporadas anteriores y a la cual debe sumarse una artística copa valor doscientos argentinos que el Jockey Club ofrece a la ecurie del vencedor.

Este simple detalle explica bien claramente cuánta es la trascendencia o importancia habitual del premio que nos ocupa y que en esta ocasión, sin contar con un lote que pueda llamarse extraordinario, tiene elementos entre sus componentes capaces de darnos una carrera llena de emociones y de discreto valor turfísticos.

PREMIO SAAVEDRA

Distancia: 1600 metros

Noria, 55 kilos, X. X.
Pardón 57, Emilio Ruiz.
Chimere 55, Máximo Acosta.
Juventas 55, Sebastián Ruiz.
Solís 57, X. X.
Murmullo 57, Ramón Pelletier

La irregular Noria—

Noria, la defensora del stud Caburé, es un animal lo suficiente irregular como para tener recelo cuando de su chance se ha de ocupar alguien.

Este es nuestro caso; la hija de Saint Wolf no hay duda que tiene ciertas calidades; pero, más que calidades, posee velocidades extraordinarias, que en un momento dado pueden valerle la victoria.

Todo depende a este respecto que la pupila de Olivieri se encuentre con ganas de correr y que la prueba en que interviene se desenvuelva de acuerdo a sus características.

Un tren violento que le permita al final copar al lote extenuado, es el secreto del éxito último de Noria, que puede repetirse en esta ocasión y permitirle abonar nuevamente un dividendo de cuatro cifras.

Pardón puede rehabilitarse—

La rehabilitación total y amplia de Pardón, otro irregular de marca mayor, sería que resultara el triunfador del premio Saavedra; pero, sino conquista este triunfo, que se nos ocurre muy problemático para el defensor del stud Círculo de Armas, puede el hijo de Pardejona correr discretamente, alcanzar en el final una colocación de las preferidas y borrar así la impresión que dejara su última carrera, que fué, sencillamente, pésima.

El hijo de Fripón, anteriormente a su derrota, había dado cuenta de Decamps, y es teniendo puesta la memoria en esa carrera que nos permitimos esperar la posible rehabilitación del pupilo de Moreno.

Pese a estas esperanzas, no lo reputamos, sin embargo, un candidato de primera fila, y aunque insinuamos su mejor desempeño, no habría de tomarnos de sorpresa un nuevo contraste, ya que, como al principio de estas líneas lo decimos, Pardón es un irregular reconocido.

Chimere correrá bien—

Luego de su reciente carrera, que le valiera compartir el segundo puesto con Oncerosa, detrás de Mariska, la hija de Saint Emilion ha continuado su training en perfectas condiciones, esa carrera a que aludimos le ha permitido colocarse definitivamente dentro del estado que en sus ensayos demostraba poseer.

"Le faltaba esa carrera", como se dice en argot turfista, y ahora que la tiene es de esperar que su comportamiento en este clásico esté de acuerdo con su corrida de 1'33", que tan comentada fuera y que forzó el betting en la reunión pasada al ungirla favorita.

Chimere siempre inspiró a su ecurie una gran confianza y como ya ha llegado el momento de empezar a dar frutos, es que esperamos de ella una performance de primer orden.

Juventas es la que se impone—

Todas las últimas carreras de esta hija de Botafogo que tan eficaz y provechosamente viene defendiendo los colores del stud El Potrillo, a que pertenece, permiten decir a su respecto que es la mejor representante de su generación, sin hacer distingos de sexos y sin considerar que aun no ha tenido oportunidad de medir sus fuerzas con La Patria, potranca que no hay porqué considerar superior a la hija de Botafogo, dado que nada vale un título de invicto cuidadosamente conservado ante una campaña sucesiva de éxitos tan estimables como los que conquistara Juventas.

La pensionista de Cazzino fué desde el día de su debut, en que recordamos haberla dado de pronóstico, sant de nuestra devoción y hemos asistido a sus triunfos con explicable alegría y con sana satisfacción de portmen.

De ahí que nos sintamos optimistas en cuanto se relaciona con esta hija del noble alazán tan prematuramente y que conceptuamos sin ninguna clase de vacilaciones como la mejor, su chance, en esta importante carrera.

La presencia de Solís es dudosa—

La presencia del pensionista del stud Laprida se da como dudosa, pero es fácil que si el temporal continúa, y la pista se mantiene en condiciones anormales, sea el hijo de Dusty Miller de la partida y pueda con tiempo fresco desplegar libremente sus medios, que no son nada despreciables por cierto.

Sin las molestias de su afección a las vías respiratorias, Solís es un campeón de lo mejorcito que este año ha aparecido en Palermo.

De ahí que aun cuando se da como dudosa su presencia, no está demás el comentario ya que puede por diversas circunstancias favorables intervenir en la carrera y hacerlo con todo el éxito con que lo hiciera en encuentros anteriores, cuando sus molestias no le impedían actuar de acuerdo a sus bondades.

Murmullo tiene buena corrida—

El defensor de la Petite Ecurie, Murmullo, es hasta cierto punto una agradable incógnita en esta carrera.

Incógnita porque no basta su hermosa victoria al salir de perdedor para formular con cierta base un juicio sobre sus posibles bondades; agradable, porque posteriormente a su triunfo fué ensayado con éxito lisonjero.

Es, posiblemente, el hijo de San Jorge, el más serio rival que tiene la favorita; pero será preciso verlo actuar en esta carrera, para acercarnos a un juicio definitivo sobre sus calidades.

Mientras tanto, su estreno que fué tan discreto y su corrida sobre la distancia de esta prueba indican que debemos ponernos más cerca del optimismo si queremos no resultar mayormente fallidos en nuestros cálculos.

Ganadores del clásico Saavedra desde su institución a la fecha

1910 Larrea, por Jardy y Muñeca, del stud Perú.
1911 Saint Marceaux, por Pietermaritzburg y Gironde, del stud La Guardia.
1912 Salina, por Old Man y Sardonix, de la Petite Ecurie.
Mellila, del stud Iceache.
1914 Kick II, por Rosales y Fraxinella, del stud Madcap.
1915 Ocurrencia, por Val d'Or y Meltona, del stud Indécis.
1916 Arenales, por Diamond y Jubilée y Alhaja, del stud Mon Reve.
1917 Berthier, por Jardy y Amelina, del stud Pajonal.
1918 Fantasio, por Old Man y Felicitas, de la Petite Ecurie.
1919 eBaufort, por Saint Wolf y Pierrette, del señor D. de Alvear.
1920 Hermann Goos, por Your Majesty y Enérgica, del stud 4 de Agosto.
1921 Pulgarín, por Cyllene y La Nenita, del stud Victorica Roca.
1922 Gandoumint, por Pippermint y Gandoura, del stud Indécis.

DEL ESCENARIO TURFISTA

Un interesante grupo



Nuestro fotógrafo, que pertenece al grupo de los quelonios terrestres, logra de cuando en cuando, y pese a su lentitud en la concepción de notas, epatarnos con algunas enfocadas felices de esas que pasan al dominio de la posteridad, pese a lo intranscendente y deleznable de los asuntos turfísticos.

El presidente del Jockey Club Argentino, don Joaquín S. de Anchorena, es en esta ocasión el acierto de nuestro fotógrafo.

Divorciado esta vez de su tuvo habitual, lo vemos de democrática galerita y prosaico bastón, acompañado de su señora y de un amigo, a quienes no tenemos el gusto de conocer, lo que lamentamos profundamente, pues nos priva de decirle que el sobretodo le viene un poco corto, lo que desentona considerablemente al lado de un "arbiter elegantorum" como don Joaquín.

Productos debutantes

Para la reunión del próximo domingo tienen anunciado su estreno los siguientes productos:

POTRACAS

Ondina, alazana, por Fisherman y Minina, hermana materna de La Piba, del stud El Turf, al cuidado de Carlos Bustos.

Eakbara, alazana, por Amsterdam y B. of N. York, hermana materna de Berg op Zoom, del stud La Providencia, al cuidado de Segundo Rodríguez.

Cea, zaina colorada, por Carlos XIII y Gallareta, hermana materna de La Gallareta, de la ecurie La Loba, que entrena Sebastián Ruiz.

Orangine, alazana, por Fisherman y Juana de Arco, hermana materna de Leonfucci, del stud Lowland Boy, que entrena Telmo Míguez.

POTRILLOS

Sondekan, alazán, por Flores y Luz Mala, hermano materno de Madeleine Lamaire, del stud Los Chañares, al cuidado de Bartolomé Olivieri.

Primitivo, zaino, por Penitente y Danila, del stud Pocholo.

Hablantín, alazán, por Vadarkblar y Necia, hermano materno de Estúpida, del stud Provincial, al cuidado de Guillermo Acosta.

Prince Igor, zaino colorado, por Perrier y R. Princess, hermano entero de Pierre qui roule, Plaisantine y materno de Palospayos, del stud La Indiana, al cuidado de Baltazar Roncales (hijo).

Striker, zaino, por Mojinete y Guillermina, hermano entero de Nitchevo, Rapier y Pichona, del stud Huergo J. P., al cuidado de Nicolás Berazategui.

La Solitaire, alazán, por San Marcos y La Solita, hermano entero de La Salvadora y Lombroso, del stud Moreno N., al cuidado de Naciano Moreno.

Abu, zaino negro, por Courtisán y Nina, hermano entero de Tizana, del stud El Jardín.

El hipódromo y sus inmediaciones

Tanto las pistas de vareo como las inmediaciones del hipódromo se encuentran bajo el agua como consecuencia de la copiosa lluvia caída ayer y en la mañana de hoy.

Excusamos decir que con ese motivo no se habilitan aquellas para ejercicios y no es difícil si el agua persiste, que mañana tampoco lo sean.

Prince Igor debutará el domingo

Este inédito, hermano materno de Palospayos, que defiende los afortunados colores del stud La Indiana, si las pistas mejoran, hará su debut en la prueba de perdedores del próximo domingo.

La corrida preparatoria con que cuenta es de 1'23" 2/5 y si como lo espera su compositor, la mejora, no es aventurado creer que se iniciará con todo éxito.

Ecos de la derrota de Rico

Lo que dice Naciano Moreno

EL COMENTARIO PUBLICO

La derrota del crack ha sido el tema obligado de las últimas 48 horas en los círculos turfistas y aún en los que no lo son. En el café, en el teatro, en todas partes no se oyen más que comentarios sobre la caída del notable hijo de Pioncero. Y lo más curioso del caso es que todos, sin excepción, culpan de lo ocurrido al entraineur Naciano Moreno.

Nosotros también estamos con lo que piensan todos, pues es imperdonable que un cuidador de las condiciones del que nos ocupa, haya cometido la torpeza de presentar a un caballo de la talla del descendiente de Old Man, falto de trabajos, y con una mano no tan "católica", como era de desear para disputar una prueba tan severa como lo era el clásico Chacabuco.

Pero si al entraineur Moreno le caben las recriminaciones de todos por haber presentado al crack en condiciones desfavorables, también éstos le llegan al propietario, quien en ninguna forma debió permitir que su crack fuera de la partida, porque él sabía perfectamente que no estaba en las condiciones que era de desear.

La lección les debe haber servido de escarmiento y es de esperar que en lo sucesivo no volverán a cometer semejante torpeza.

Naciano Moreno ha declarado que el crack se encuentra hoy en las mismas condiciones del sábado anterior, lo que quiere decir que todavía sigue con sus "nanas".

Ahora el crack será puesto en observación, lo que se debió haber hecho antes de exponerlo al fracaso, y luego, cuando esté como lo estaba cuando se adjudicara la serie de triunfos que lo consagraran como uno de los tres astros de nuestro turf, tendrán ocasión sus admiradores de verlo de nuevo en la arena aventajar a todos sus contrarios por muchos cuerpos, como estamos seguros que lo hará; pero ello no quitará que ya le hayan quitado el pomposo título de invicto.

Meneguina ha seguido bien

Esta hija de Dusty Miller que en sus dos presentaciones en público ha ocupado el segundo puesto, ha seguido su training sin interrupción alguna, por lo que creemos que no tardará en abandonar la modesta categoría a que pertenece. Esa ocasión se le presenta en la reunión del domingo próximo donde no obstante llevar serios adversarios como Mi Pegota, Pitiless y Dinazarda puede muy bien sacar airosos los colores que defiende.

Cachetazo anda mucho

A raíz de abandonar la modesta categoría lo que hiciera en excelente estilo, ha continuado su training sin entorpecimiento alguno, poniendo de manifiesto en los ensayos a que ha sido sometido posteriormente en privado que en su compromiso que tiene para el próximo domingo en el premio Hijo Mío sobre 1200 metros, tiene una brillante ocasión para agregar a su haber, el importe asignado al vencedor a pesar de llevar adversarios de consideración en Pesterer que tiene 1'7" de corrida, Maturrango y Lanzafuego que merecen mucha confianza a sus respectivas ecuries.

Pesterer reaparecerá en plena forma

Después de una prolongada relache, que le ha sentado a las mil maravillas, intervendrá en la prueba de ganadores del domingo venidero este defensor del stud Atucha J.

Si bien el hijo de Perrier afrontará en esta oportunidad serios enemigos, tales como Cachetazo y Vivaz, es de esperar se comporte discretamente, pues cuenta con una corrida días pasados en 1'7" los 1100 metros, en la que dominó con facilidad a su compañero de techo Malcontent.

Bariloche puede andar cerca

Convenientemente preparado reaparecerá el domingo próximo este pensionista del stud N. N., el que en sus presentaciones anteriores ha sido causa de des serios metejones. El hijo de Dusty Miller cuenta con una corrida sobre la distancia de la prueba a disputar, 1500 metros en 1'33" 2/5, lo suficientemente buena como para figurar en los primeros puestos del marcador.

Los más serios adversarios que en dicha ocasión llevará el pensionista de Gaspar Palacios son Felandrún, Amochol y Roi de Tréfle que en sus últimos compromisos han corrido discretamente.

BARBIJO



Salió de perdedor el domingo

Bright Eyes es enemiga seria

En el handicap de la milla del domingo reaparecerá esta representante del stud Villanueva B., cuya primera campaña en las pistas fué discretísima.

Llega a esta prueba la nieta paterna de Pietermaritzburg con una corrida de 1'39" 2|5 a la par de Llanero en la que nos dejó gratamente impresionados.

Si su caballeriza se resuelve presentarla es porque anima la esperanza de que para vencer a la hermana de All Eyes será necesario correr mucho, y por por lo tanto, una enemiga seria de los presuntos favoritos.

Alaska reaparecerá el domingo

Bien preparada reprisará el domingo próximo esta descendiente paterna de Diamond Jubilee la que cuenta con una corrida sobre la milla de 1'40" 1|5, lo suficientemente discreta como para poder figurar en los puestos de preferencia del marcador.

Los más serios rivales que llevará en dicha oportunidad, son: Gran Pillete, Nutriador y Dragador, que merecen mucha confianza a sus respectivas caballerizas.

CONSULTORIO MEDICO GRATUITO DE "CRITICA"

Atendido por los doctores:
JUAN POU y A. GARFUNKEL

Horas de consulta: Todos los días hábiles, de 18 a 20.

Hipódromo Argentino

La reunión del domingo

Programa completo para el domingo 15 de julio y cuya declaración de forfait vence hoy a las 18.30:

Primera carrera. — 1600 metros

Merry Andrew	57	Alaska	48
Llanero	56	Dragador	48
Charlador	55	Byng Boy	47
Felino	53	Desdeñosa	47
Gran Pillete	53	Nopalito	47
Menard	53	Chañaral	47
Pucará	50	Pet	47
Apoliyao	51	Tarik	46
Mandasaya	51	Fredy	45
Sufra!	51	Don David	45
Intrigante II	[illegible]	Brasileña	45
Nutriador	[illegible]	Belial	45
Serenísima	49	Nunca Más	45
Peón	48	Firpo	45
Sangre Fuerte	48		

Segunda carrera. — 1600 metros

Ondina	55	Orangino	55
Bakbara	55	Lagunera	55
Tita	55	Kábila	55
Escobilla	55	Dinazarda	55
Outrageuse	55	Charlatana	55
Pitiless	55	Giselle	55
Oca XII	55	rCitique	5.
Callecita	55	Meneguina	55
Mi Pegota	55		

Tercera carrera. — 1500 metros

Pelandrún	55	El Obrero	55
Sandokan	55	Le Solitaire	55
Primitivo	55	eVneciano	55
Portugal	55	Overall	55
Hablantín	55	Bariloche	55
Prince Igor	55	Morrongo	55
Striker	55	Sondal	55
Indian Chief	55	Roi de Trèfle	55
Amochol	55	Abu	55
Larouse	55	Tara	55
Sapajou	55		

Cuarta carrera. — 1200 metros

Cachetazo	55	Pibe	55
Vivaz	55	Maturrango	55
Pesterer	55	Lanzafuego	55
Ayengú	55	Copiapó	55

Quinta carrera. — 1200 metros

Hippodrome	59	Tiépolo	60
Tangage	60	Diógenes	60

Sexta carrera. — 1600 metros

Chimere	55	Noria	55
Pardon	57	Juventas	55
Murmullo	57	Solís	57

Séptima carrera. — 1600 metros

Brown	60	Pashá	51
Tangage	58	Sylves	51
Paddy	56	Dantesca	49
Ciervo	55	Teladí	49
Colastiné	55	Zagala	46
Poully	54	Gran Pillete	47
Sofocón	52	Mascalzone	47
Palo Santo	51	Bright Eyes	48
Pitusa	51		

Octava carrera. — 3000 metros

Calderón	62	Nut Cracker	50
Musulmán	57	Trotol	49
Mil Más	57	Trolero	48
Brincador	57	Sufra!	46
Salinera	50	Chascarrillo	44
Guilbert	50	Radiobo	41
Cíclope	50		

Nuestro concurso mensual

Con el resultado de la última reunión la posición de los colegas que intervienen en nuestro concurso mensual de pronósticos es la siguiente:

	G.	P.
1—El Mosquito Policial	5	1
2—Nueva Era	4	3
3—La Unión	3	2
4—Sports (La Plata)	3	2
5—Caras y Caretas	3	1
6—Diario del Plata	3	1
7—La Razón (M.)	2	5
8—CRITICA	2	4
9—La República	2	4
10—País Libre	2	4
11—Opinión Nacional	2	4
12—La Argentina	2	3
13—Fray Mocho	2	3
14—Ultima Hora	2	3
15—El Diario Español	2	3
16—La Voz del Interior	2	3
17—La P. degli Italiani	2	3
18—La Capital (M. del P.)	2	2
19—La Noche (M.)	2	2
20—El Telégrafo (M.)	2	2
21—La Fija	2	2
22—The Standard	2	2
23—La Voz Argentina	2	1
24—D. La Plata Zeitung	2	0
25—La Montaña	2	0
26—La Opinión (La Plata)	2	0
27—Crónica (R.)	1	4
28—La Acción	1	3
29—Libre Palabra	1	3
30—La Mañana (Paraná)	1	2
31—El Día (M.)	1	2
32—Reflejos (R.)	1	2
33—Los Debates (L. P.)	1	1
34—El Siglo (M.)	1	1
35—La Fronda	0	2
36—El Jockey (La Plata)	0	2
37—El Diario	0	0
38—Fijos y Batacazos	0	0

Hipódromo de San Martín

DIVERSAS INFORMACIONES

La suspensión de las carreras

Es algo raro y curioso lo que ocurre en los hipódromos regionales cuando se les presenta la oportunidad de dar reuniones de tarde por no haber carreras en Palermo; po lo general llueve y hay que suspender esas reuniones, esto ocurrió ayer día de la patria.

La Plata, San Martín y Temperley suspendieron las reuniones extraordinarias, por el gran temporal.

A pesar de esto, no pocos fueron los catedráticos y empleados que se trasladaron a San Martín; hasta nuestro repórter campero abandonó la estancia trasladándose a la ciudad del libertador; "saludaremos la estatua del fundador de la patria por ser un día memorable, y al mismo tiempo cumplimos la misión"... se dijo Santos Vega.

La jettatura se cirnió sobre su cabeza al pasar Avellaneda: se descompusieron los frenos automáticos y paró el tren largo rato.

Precisamente en ese momento comenzó a llover,; ¿cómo echar máquina atrás pegando la vuelta a la estancia?

Pecho al agua: marchó el tren, llega a Constitución, autobus y a Retiro.

Llovía copiosamente; ve que muchos catedráticos y empleados toman el tren a San Martín, y se anima al viaje sin reparar en gastos; había que cerciorarse si efectivamente se suspendían las carreras.

Llegado al pueblo en seguida se dió cuenta del suceso; las caras largas por el frío y la pena de los empleados que regresaban del hipódromo le hizo comprender que se habían suspendido las carreras.

Como se veían flamear las banderas del techo de las tribunas, dudó el repórter y allá se fué desafiando las iras del vendaval.

Un silencio sepulcral reinaba en el Palermo chico; sólo a Don Juan, al canchero vimos dentro de la casilla de los jueces, viendo llover y pensando en el estado que quedarían las pistas.

Al regreso, en el tren se hacían variados comentarios por la derrota de Rico por Don Padilla.

De haberse realizado la reunión de ayer se hubiera producido más de una sorpresa; el programa que constaba de ocho pruebas bien nutridas, era muy interesante y complicado.

En la primera carrera se corrían una muy rumbeada con Caramurú; los tenemos enfocado. Anda corriendo mucho; fué cuarto y después tercero de Mascatón y Claudinette.

Fred se quedó en el box con un estrilo de órdago, pues se pensó galopar delante de los rivales.

Es Monona está a punto de caramelo; en la carrera ganada en buena ley por Girasol ocupó el tercer puesto con muy buena acción final.

El correntino Guadia está portándose; con La Trilla ganó a lo maestro; al pisar el derecho entró a disparar ganándolos lejos.

De haberse llevado a cabo la reunión bajo la lluvia, el clásico 9 de Julio se hubiera suspendido; así estaba establecido en el programa de entradas.

Decía así: Esta carrera podrá ser anulada por la comisión si el estado de la pista fuera anormal.

Chimborazo se podía haber rehabilitado, vengándose de la derrota que le infligiera Girasol; la carrera le era favorable; el tiro de 2500 metros le convenía.

Quintuay era el caballo más autorizado para ganar faltando Chimborazo.

Cylleval estaba listo para hacer su rentrée y de que hubiera hecho buena carrera, no quepa duda.

El jockey M. Reparaz se está distinguiendo en las carreras clásicas; con Girasol puso a prueba una escuela de equitación de primer orden; concibió e impulsó la idea: nadie hará correr, le prendo de punta y el que sea guapo que me siga, y así los ganó en un canter, sin importarle las cosas raras que hizo el jockey de Chimborazo. Establece el reglamento de carreras: "El jockey debe hacer ostensibles esfuerzos por ganar y cruzar cuando lleve un cuerpo de luz".

Reparaz se ajustó estrictamente a lo que marca el reglamento; lo demás es fantasía.

Hipódromo de Temperley

NOTICIAS GENERALES

La reunión matinal del domingo pasado se vió muy concurrida; el tiempo prestó su concurso para aquella fiesta al aire libre.

Desde la primera carrera se notó que había bastante moneda en circulación; claró está: si ha pagado el gobierno a sus empleados y éstos a los acreedores y, con el resto, se fueron al hipódromo.

Los catedráticos estuvieron acertados, habiendo ganado algunos caballos preferidos.

Los jockeys que más se han lucido son: A. Oubiñas, que condujo a la victoria a Sisa; J. Garrido, ganador con Lídimo y F. M. Alarcón, que no deja pasar reunión sin ganar, obtuvo una espléndida victoriai con Batelera, venciendo por la cabeza, nada menos que a Moscatel.

El entraineur Pedro Bianchimano se esmeró, desde San Martín, en la preparación de Batelera, llevándola al más alto grado de preparación.

No será esa la última victoria que obtendrá con su pupila. La forma de defenderse y el tiempo empleado atestiguan que está en la plenitud de la forma.

Pigmeo se encargó de juntarle las cabezas a los patos. Ganó con M. Márquez, fácil, venciendo nada menos que al crack Farman, con el cual se corría una imperdible su entraineur, a quien, dicho sea de paso, se le hizo el campo orégano.

Epsom entró tercero: es un animal viajero. A menudo pasa por la estancia del repórter campero. Va y viene de San Martín a Témperley.

Montgomery anda con una "jetta" bárbara. Cuando no larga mal o estorban, ha de salirle alguno a la cruzada. Esta vez fué Puno, conducido por el muñeca de Témperley, Enrique Cabrera, el que se la dió por la cabeza al pupilo de José Brindo.

Fué uno de los finales más emocionantes, rivalizando los jockeys en serenidad y energía, más en los tramos decisivos, donde se ve a los pilotos serenos. E. Cabrera hizo un juego de riendas, pidiéndole un último esfuerzo a su caballo, y éste respondió estirándose como goma, para sacar un medio pescuezo a su favor.

Fué muy aplaudido el discreto profesional, por tan espléndida cuan laboriosa victoria.

Otro final reñido y emocionante fué el de Tichologo y El Malacate, ganando el primero por escasa distancia. No estábamos desacertados al decir que el crack del señor Benito Canaveri tenía un buen programa.

El caballo Genio, que tan buenas carreras venía produciendo, se deshocó, teniendo que ser retirado definitivamente de las luchas hípicas.

Calendario hípico

MES DE JU[LIO]

14—Ratificación del premio Juan Shaw, apertura de cartas para la reunión del domingo 22
15—Premios Maipú y Saavedra.
16—Asignación de pesos.
17—Declaración de forfait.
21—Ratificación del premio General Pueyrredón; apertura de cartas para la reunión del domingo 29.
22—Premio Juan Shaw.
23—Asignación de pe[sos].
24—Declaración de forfait.
—Ratificación del premio Polla de Potrancas; apertura de cartas para la reunión del domingo 5 de agosto.
30—Asignación de pesos.
31—Declaración de forfait.

Moto Club Argentino

SOCIEDAD CIVIL

De acuerdo con las disposiciones del Estatuto consignadas en los artículos 47, 48 y 49, se convoca a los asociados a la Asamblea General Ordinaria, que tendrá lugar el día sábado 14 del corriente mes de julio, a las 21 horas, en el local social, Viamonte 1066, con el objeto de tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA:

1o.—Lectura y consideración de la Memoria y Balance general, correspondiente al ejercicio 1922-1923. 2o. — Designación de la Comisión Escrutadora. 3.o — Elección por medio de votación secreta y con designación de cargos, de los socios que constituirán la Comisión Directiva en el período 1923-1924 y Comisión Revisora de Cuentas. 4o. — Desinación de dos socios para verificar y firmar el acta de la Asamblea, en representación de la misma.

La asamblea deliberará y resolverá legalmente, en su primera convocatoria, con el número de socios presentes, siempre que ese número exceda al de once, sin contar los de la Comisión Directiva.

Buenos Aires, julio 11 de 1923. — *Antonio Farina*, (Presidente); *Safi Adot*, (Secretario).

LOTERIAS A SORTEARSE EN EL MES DE JULIO DEL CORRIENTE AÑO

Loterías	Días	Premios	Pesos
Córdoba	12	19	25.000
Montevideo	12	—	50.000
Buenos Aires	13	35	80.000
Tucumán	14	16	25.000
Nacional	17	46	100.000
Córdoba	19	19	25.000
Montevideo	19	—	50.000
Buenos Aires	20	39	50.000
Tucumán	21	16	25.000
Nacional	24	20	80.000
Córdoba	26	19	25.000
Montevideo	26	—	50.000
Buenos Aires	27	38	20.000
Tucumán	28	16	25.000
Nacional	31	20	80.000
Montevideo	31	—	20.000

ARQUILE



Salió de perdedora el domingo

REMATES

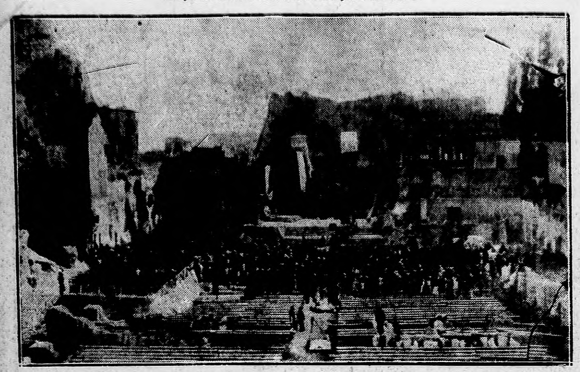
ADOLFO CALVETE

JUDICIAL. — Campos en Santa Fe y provincia de Buenos Aires, 4.999 hectáreas, 28 áreas y 72 centiáreas de campo en la provincia de Santa Fe, departamento Vera, y 800 hectáreas, 46 áreas y 60 centiáreas en la provincia de Buenos Aires, partido de Villarino. Por disposición del señor juez federal doctor Saúl M. Escobar, secretaría del doctor Castellanos, y como pertenecientes al juicio Banco de la Nación Argentina contra don Gregorio Rebassa, por cobro de pesos hipotecarios, remataré en mis escritorios, Avenida de Mayo 695 (capital federal), el martes 17 de Julio, a las 15 horas, a saber: 1o. Un campo situado en la provincia de Santa Fe, departamento Vera, a 50 kilómetros de la estación Intillaco, F. C. S. Fe, Chaco Santafecino, que comprende la mitad sud del lote 1, compuesto de 4.999 hs., 28 as. 72 cs., limitado al Norte en una extensión de 9.799 metros, con la otra mitad del mismo lote, propiedad de don Juan Brena, al sud, en la misma extensión que la del límite opuesto anterior, con campos de la Compañía de Tierras de Santa Fe; al Este, con la mitad occidental del lote 5, del doctor José Ingenieros, y al Oeste, con tierras de la sociedad Crédito Territorial. Los costados E. y O., tienen una longitud de 5128 metros. Abundantes pastos tiernos como ser: alpistillo, curuné, lengua de vaca y otras varias gramíneas. Estos pastos abundan en las partes occidental en su mayor extensión y oriental del terreno. Apto para agricultura y ganadería. La laguna llamada del Aguará penetra por el costado S., dentro del campo, abarcando una superficie de 500 hs. Esta laguna que ocupa tanta superficie de terreno, no obstante la salvación del campo, pues provee de agua dulce a las haciendas, no existiendo agua potable cerca y los pozos de los campos vecinos sobre la estación Intillaco son de agua salada. Tasación $ 12 la hectárea. Base: 2|3 partes o sea $ 8 moneda legal la hectárea. 2o. Campo situado en el partido de Villarino, provincia de Buenos Aires, sobre la línea del F. C. al Neuquén en la estación Argerich, de esta línea (45 minutos de Bahía Blanca), compuesto de 800 hectáreas, 48 áreas y 60 centiáreas y formado por 9 lotes de terreno, con superficie desde 50 hectáreas hasta 112 hectáreas designadas con los números 3, 4, 9, 10, 11, 12, fracciones letras A, B, C, D y F, del lote 14, lote 17 y fracción comprendida entre los lotes 4 y 12. Linderos generales: doctor Juan A. Argerich, F. C. Epherra, línea del F. C. Sud al Neuquén que lo separa de tierras de don B. Graciarena, con el mismo doctor Rebassa, F. Gutiérrez, Contreras y Serrano. Este campo se encuentra atravesando del N.O. a S.E. por un salitral como de 300 hectáreas, que lo divide en dos partes más altas, la señalada al N.E., con tosca blanca, caliza blanda, fácilmente desmenuzable, cubierta con una capa de buena tierra, apta para la plantación de árboles frutales y cereales. Los lotes situados al S.O. del salitral, son más altos, arenosos, buenos para el cultivo de alfalfa, etc. En esta parte del campo existe un jagüel que tiene aguas buenas para haciendas. Tasación: $ 45 la hectárea; base, 2|3 partes o sean $ 30 m|legal la hectárea, venta en un solo lote. Exigir el 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión en ambas ventas. Informes completos en Avenida de Mayo 695, capital federal, y en las sucursales del Banco de la Nación, situados en la provincia de Santa Fe y en Bahía Blanca.

Adolfo Calvete.

El Mundo á través del objetivo

Representación al aire libre, en Roma



En las ruinas del Palatino, en Roma, ha tenido lugar una representación de teatro al aire libre, género de espectaculos en los que generalmente se ponen en escena tragedias antiguas o clásica, y que parece contar con numerosos aficionados. Esta vez se ha representado el "Orestes" de Alfieri. En el presente grabado vemos un aspecto de esa representación que, a juzgar por las crónicas de los diarios—y alguna vez hay que creer en ellas—tuvo gran éxito artístico

El 24 de mayo en Italia



Diversos aspectos de las ceremonias patrióticas con que ha sido celebrada en todas las ciudades de Italia la entrada del país a la guerra europea. Vemos aquí la magnífica Arena de Varona, en el grabado superior, mientras se realiza la ceremonia militar de recordación a los caídos. En los grabados del centro vemos la formación de la escuadrilla infantil de los "Balilla" en la ciudad de Bologna y a los tres hijitos de Mussolini llevando las camisas negras del uniforme fascista. Abajo, el instante en que llega el rey de Italia a Spezia, donde inauguró una placa conmemorativa, la misma que vemos, a la derecha, y que ha sido colocada en uno de los ángulos del palacio municipal de Sperza

La estación balnearia de Salsomaggiore, famosa ya, cuenta desde hace poco con un establecimiento balneario que la coloca entre las más grandes y suntuosas construcciones de esta especie. La obra ha sido directamente auspiciada por el gobierno italiano, por voto del Parlamento. En la presente fotografía tomada desde un aeroplano, puede apreciarse el magnífico conjunto del nuevo edificio balneario

La Efemérides de hoy

El escritor más fecundo de España

(10 DE JULIO DE 1455)



"Es un hombre que escribe más que el Tostado"... es una frase que hasta ahora dicen en España para indicar que un hombre es una especie de regadera en materia de escribir largo y tendido. Haciéndole una estadística al Tostado resultaría que escribió unos seis pliegos diarios, por ambos lados en todos los días de su vida. Lo cual ya es modelo para escritores perezosos. ¡No haberse inventado aún el pago por centímetro! El Tostado habría terminado en calidad de millonario, seguramente.

¿Pero quién es el Tostado?, se dirá el lector, y ante esta lógica demanda no cabe otra cosa que satisfacerla. El Tostado no es apodo. Es apellido, o sea que nuestro buen señor no tuvo la culpa de venir Tostado al mundo. Era hijo de don Alonso Tostado y de doña María de Ribera y nació en 1400, 1404 o 1409, hasta ahora no se han puesto de acuerdo sus biógrafos y no es cosa de estar esperando. También firmaba con el nombre de "Alonso de Madrigal" porque Alonso Tostado, hijo, nació en el pueblito de Madrigal, cerca de Avila.

Para que tal fama tenga hasta hoy el Tostado y para que su nombre sea tan comúnmente repetido, algo debió hacer. Y mucho. Tostado fué uno de los escritores más fecundos y su carrera intelectual es verdaderamente asombrosa. Desde niño pudo considerársele un prodigio de la Naturaleza. Vino al mundo en un cuerpo pequeñito que no creció mucho, que digamos.

En pleno apogeo de su vida y de su fama, Alonso Tostado era un individuo de cuerpo bajito y rechoncho, feo y con una cabezota que ni la de Paquita Escribano, que es de lo más competente que hay en esta materia. Tal cabeza de doble tamaño albergaba una cantidad de seso que le iba en justa proporción.

Cuando los franciscanos le enseñaron gramática en sus tiernos años tuvieron que declarar los buenos frailes que era inútil toda enseñanza porque el discípulo sabía más que ellos. Antes de cumplir quince años hablaba catorce lenguas y escribía con la mayor facilidad en latín, griego y hebreo. A este estudiante, realmente, había poco que enseñarle. Sus estudios en Salamanca fueron célebres. Nadie le aventajaba.

Antes de obtener, por pura fórmula, el título de doctor en todos los derechos existentes, Tostado sabía ya cuanto era posible saber en todas las ramas de la ciencia, de las letras y de las artes. Filósofo y teólogo profundo, las gentes se inclinaban ante su talento extraordinario. Nada de extraño tiene que a los veinticinco años Alonso Tostado fuera nombrado rector de Salamanca. ¡Hay que darse cuenta de lo que significaba el rectorado en Salamanca!

Pues bien. El Tostado dió muestras siempre de un mal humor crónico. En materia de fueros y prerrogativas no había nadie capaz de hacerle entender una cosa por las buenas. Sirva este ejemplo para demostrar la tenacidad del Tostado.

Un estudiante de Salamanca, para no desmentir la tradición de que eran picaros y audaces, hizo una fechoría con una honesta doncella, dejándola en malísimo estado y muy interesante. El Corregidor de Salamanca, a ruegos del padre de la ofendida muchacha, mandó tomar preso al estudiante. Intervino el Tostado alegando los fueros del colegio y que el estudiante le fuese entregado para ser juzgado allí.

Negóse el Corregidor y Tostado, como quien obsequia un cigarrillo le obsequió con una excomunión mayor. En vano todo el mundo le pidió y le suplicó que no fuera tan extremo en su rigor, que el buen Corregidos no merecía tanto. ¡Cuando al Tostado le entraba el mal humor no se lo quitaba nadie! Cómo sería la cosa que el Corregidor de Salamanca, tuvo que pedir el perdón, vestido de penitente con un sayal, y en la mano una antorcha y recorrió con los pies descalzos de un extremo a otro de la ciudad para obtener dicho perdón!

Después de humillado, el Corregidor se quejó al rey don Juan II, sobre el asunto aquel del estudiante, pidiendo le fuera devuelto para ser juzgado por la justicia civil. El rey hizo esto al Corregidor y el Tostado le mandó decir al rey, que lo sentía mucho, pero no le iba a obedecer en este caso...

Juan II, irritadísimo mandó llamar a palacio a aquel curita ilustre pero insolente.

Como no se llegara a ningún acuerdo, el rey le dijo que le cortaría la cabeza si persistía en su negativa.

—"Me cortaréis la cabeza del cuerpo, señor, mas no la del alma. Y si me matares, me haréis el gran favor de hacerme morir por la justicia."

Ante estas razones el rey cedió y triunfoó el Tostado.

Largo sería reseñar su vida. Tuvo por enemigo a otro eclesiástico ilustre: Torquemada. Estuvo en Roma, a defenderse porque los doctores de Salamanca le acusaban de hereje. De regreso a España, aburrido del mundo y de sus intrigas, se metió a un convento de cartujos y estuvo allí tres meses. Le nombraron obispo cuando murió, repentinamente en 1455.

Dicen que su memoria era tan prodigiosa que se sabía de corrido cositas tan "pequeñas" como la Summa Theologica de Santo Tomás de Aquino.

La lista de sus obras nos ocuparía mucho espacio. Razón, más que suficiente, para omitirla.

AJEDREZ

Publicamos hoy una de las buenas partidas jugadas entre los jugadores Souza Méndez y Rivas Costa en el gran torneo Sudamericano de Carrasco, y es una de las buenas creaciones del aficionado uruguayo señor Santiago Rivas Costa.

Apertura: Defensa francesa.

Blancas Dr. J. Souza Méndez	Negras S. Rivas Costa
1 P 4 R	P 3 R
2 P 4 D	P 4 D
3 C 3 A D	C 3 A R
4 A 5 C R	A 5 C D
5 P 5 R	P 3 T R
6 A 2 D	A x C
7 P x A	C 5 R
8 D 4 C R	P 3 C R
9 A 3 R	.....

Bien jugado. Ofreciendo el peón doblado para obtener un rápido desarrollo por medio de A 3 D etc.

.....	P 4 A D

Las negras prefieren una jugada normal de desarrollo a la toma del peón ofrecido.

10 A 3 D	P 4 T R
11 D 3 A R	P x P
12 A x P	C 4 C R
13 D 4 A R	D 2 R

Necesaria porque si 14 P 4 T R, C 2 T. 15 D 6 T amenazando D 7 C, D 1 A

14 P 4 T R	C 2 T R
15 C 3 A R	A 2 D
16 P 4 C R	P x P
17 D x P	C 3 A D
18 T 1 C D	.....

Si 18 P 5 T, C 1 A, 19 P x P I, C x P; 20 T x T +, C x T; 21 D 8 C +, D 1A, etc.

.....	0-0-0

Arriesgado.

19 A 5 C D	C x A
20 C x C	C 1 A R

Acudiendo a la defensa; A x A sería malo a causa de C x A ocupando después el C una fuerte posición en 6 D.

21 A x A +	C x A
22 C 5 C D	C x P
23 C x P +	R 1 C
24 D 4 T D	P 4 A D
25 C 5 T D	T 4 T R
26 D 5 T D	T 2 D
27 T 3 C D	.....

Las blancas atacan con energía.

.....	C 5 A D
28 D 4 T D ?	T 4 R +
29 R 1 A	C 7 D +
30 R 2 C	C x T
31 P T x C	.....

Las negras deben parar una serie de jugadas de ataque sobre la línea abierta de T D.

.....	P 3 C D
32 T 1 T D	D 3 A D
33 D 3 T D ?	P 5 D +

Si D x C tablas por jaque perpétuo.

34 R 1 C	T x C
35 D 8 A R +	R 2 C
36 D 8 T D +	R 2 A
37 T 7 T D +	R 3 D
38 D 8 A R +	R 4 R
39 D 7 C R	R 4 A
40 D 6 T R !	P 3 A R
41 T 1 T D	D 6 A R

Si 40..... Tx T; 41 D 5 C +, R 5 R; 42 D 2 C +, ganando la dama.

42 P 4 A D	T 4 R

Abandonan.

El Cine, sus obras y sus héroes

"TEODORA" ES UNA SUPER PRODUCCION DE GRANDES MERITOS



Muestra el presente grabado a uno de los principales personajes de la belísima superproducción "Teodora", que la Cinematográfica Sud Americana nos dará a conocer el 17 del mes en curso.

Al ocuparnos sucesivamente de una película que por sus valores artísticos y de emoción hemos elogiado en grado máximo, pocas veces hemos sentido en el momento de escribir el suelto, la misma emoción que experimentamos al presenciar el film.

Cosa es ésta que no ocurre con frecuencia en esta clase de asuntos, porque una película es diversión del momento que se olvida con facilidad.

En el caso de "Teodora" nos ha sucedido sin embargo, que al evocar las diferentes fases de su desarrollo, hemos vuelto a sentir la misma emoción y el mismo entusiasmo que cuando después de haber presenciado su exhibición, nos hizo decir: "Teodora" es verdaderamente una gran película.

Cuando de asuntos históricos se trata, nuestra curiosidad ha sido siempre muy viva. La adaptación de un momento histórico encierra siempre bellezas extraordinarias, ya sea en el tema, o puramente en la reconstrucción de ciudades y palacios en que la magnificencia deslumbra y el buen gusto artístico se revela hasta en los menores detalles.

"Teodora", la perversa emperatriz que deshojó sobre Bizancio la flor de su hermosura, revive entre las manos del insigne Sardou y aparece en el zenit de su gloria y su belleza en esta adaptación cinematográfica, verdadera obra de arte y de emoción.

La historia romancesca de Teodora, en la última etapa de su vida disoluta encierra toda la gama del sentimiento. Abrese en el alma de la meretriz la casta y fragante flor de la pasión, y ama por el amor mismo, a un solo hombre, reconcentrando definitivamente en él sus aspiraciones y su vida.

El escenario de tan bello romance, hace resaltar la historia eterna de dos corazones entregados al dulce halago del amor, a veces inquietado por la visión del inminente peligro que amenaza la dicha de ambos y que cobra relieves trágicos frente al ceño adusto del verdugo.

"Teodora" tal y como fué concebida por Sardou, en su bellísima obra, aparece en este film, en que todo es grandiosidad y magnificencia, en donde las multitudes se mueven atenaceadas por la perversión de una mujer que lanza al abismo miliares de vidas, únicamente por salvar una, la del hombre que adora y que la odia después de haberla amado casta y pura en el misterio de su quinta a orillas del Bósforo.

"Teodora" es la reconstrucción mágica de Bizancio en su decadencia. Una maravilla en suma de la cinematografía moderna que merecerá el aplauso ferviente del público.

"Es verdaderamente magnífica la versión francesa de "Los misterios de París"

En contadas ocasiones el elogio estará tan justificado como en esta vez en que ofrecemos la impresión que nos causara la exhibición de la versión francesa de "Los misterios de París", realizada ayer en privado por la casa Curell y Cía.

Varias han sido ya las versiones que de la impresionante novela del conocido escritor Eugenio Sué nos ha sido dable presenciar y en todas ellas advertimos siempre una lamentable disposición escénica y una imperfectísima adaptación de la interesante novela.

El hecho de haber sido realizada por la Phocea Film de Paris esta nueva adaptación de la sugestiva obra, nos incitó a asistir a su exhibición, y en verdad que pocas veces hemos quedado tan plenamente satisfechos como en esta ocasión.

El argumento de la obra seguramente no interesa a nuuestros lectores, pues demasiado conocido es ya. Lo que sobre él hay que decir es solamente que ha sido trasladado con verdadera exactituud al celuloide, pudiendo apreciarse hasta los menores detalles de la obra original.

La realización de la novela, tal como ha sido filmada por la Phocea, presupone un costo elevadísimo y deja en el ánimo la impresión de lo excelente.

La propiedad de los interiores y la exactitud y belleza de los exteriores forman espléndido marco a la impresionante trama, en la que muy notables actores de la escena francesa rayan a gran altura en sus respectivos papeles.

La importancia de esta realización cinematográfica de una obra harto difícil de ser llevada con propiedad al celuloide no se escapará a los amantes de las buenas producciones del séptimo arte. En esta nueva versión de "Los misterios de París" no se encajonan los sucesos como en las producciones yanquis que hemos conocido con el título de la difundida novela de Sué.

"Los misterios de París" de la Phocea son real y verdaderamente "Los misterios de París" que Eugenio Sué escribiera para deleite de los aficionados a la literatura impresionante, en donde el misterio es sólo el dolor, el crimen, la prostitución o el desenfreno de los apetitos en las altas y bajas esferas sociales de la gran capital francesa.

En estas breves líneas, en suma, queremos dejar constancia de que esta nueva versión ofrecida por la casa Curell y Cía., representa la satisfacción de un deseo hace tiempo insatisfecho, cual era el ver vivir en la pantalla a todos los personajes de la bella novela de Sué, tal como él los pensó y actuando en los sitios que él describiera en su difundida obra.

"Remembranzas"

Sigue pasando con éxito este film de la New York Film Exchange por los principales cines del centro.

Intervienen en él un núcleo de selectos y conocidos artistas, como ser la actriz Patsy, Ruth Mille y el popular galán joven Cullen Landis.

Daremos a conocer las partes que creemos más interesantes para el público siendo entre ellas digna de hacer mención primero, aquella en que los hijos de un viejo millonario van a pedirle dinero para saldar cuentas atrasadas, y al negarse éste, se marchan todos enfadados, o como aquella otra en que los hijos buscan desesperadamente unos papeles que representan la fortuna y al no lograr sus deseos se pelean, o la no menos interesante en que el viejo sufre un ataque al corazón y todos están conmovidos grandemente.

Por lo demás esta película está filmada perfectamente en sus interiores y tiene efectos de luz buenísimos.

Los artistas que en ella intervienen son todos muy conocidos por nuestro público y muy especialmente Cullen Landis, excelente actor quien en estos últimos tiempos ha alcanzado merecida fama.

Recomendamos a los padres de familia ver esta película pues es en suma interesante.

Hoy vuelve a pasar por los cines centrales.

"El héroe"

Con buen éxito sigue pasando por los principales cines del centro esta película en la que intervinen renombrados artistas.

No vamos a detllar su argumento — pues hartos estamos de ello y resultaría "cursi" hacerlo, tratándose de una película como la que nos ocupa — sino que hablaremos de sus actores, su presentación y demás.

En "El héroe" interviene el popularísimo Gaston Glass, artista que actuó descollantemente en "Yo soy la ley" y que en esta producción sigue demostrando su buen temperamento artístico, al que secunda también en su labor, la preciosa "estrella" Bárbara la Marr, artista que nos dejó una impresión gratísima desde su aparición en "El prisionero de Zenda"

El rol que desempeña en este film Gastón Glass es el de siempre: "perverso tenorio" y el de Bárbara la Marr, muy bonito por cierto: el de una dama joven que si bien es algo romántica, no es menos bondadosa, cariñosa y bella, y que por azares del destino se casó con un hombre bueno de espíritu e ideas, pero pobre en dinero, y esa vida de estrecheses la sumía en un profundo y contínuo malhumor.

Y volviendo a Gaston Glass que en este film se presenta como un valiente soldado que después de haber actuado en la guerra Europea vuelve a sus lares en procura de descanso y felicidad, que es donde se desarrolla el resto de la película.

Dado el éxito obtenido podemos asegurar que "El héroe" se mantendrá largo tiempo en cartel.

HOY SE ESTRENA LA MARAVILLOSA SUPER PRODUCCION "SODOMA Y GOMORRA"



Esta escena de "Sodoma y Gomorra" representa uno de tantos aspectos de una bacanal en el palacio de un multimillonario. La maravillosa realización escénica de esta gran obra y el intenso argumento empleado en ella, revelan la gran perfección a que ha llegado el séptimo arte en estos últimos tiempos.

En los actuales tiempos no basta para provocar la admiración, el presentar en la pantalla actores de fama consagrada ni menos aún adaptaciones de obras universalmente apreciadas; es necesario unir a esos los factores, uno más, sin duda el primordial, y en el que estriba el éxito completo. Es él la dirección artística y la realización arquitectónica.

En "Sodoma y Gomorra" se han puesto en práctica maravillosos procedimientos para evocar en toda su terrible grandiosidad, la destrucción de las dos ciudades maldecidas por Dios, consiguiéndose llevar a cabo este cataclismo formidable con un evidente realismo.

Muchas otras escenas de gran espectáculo se ofrecen en este film, pero el ponderarlas no da una idea tan exacta como el verlas.

El grabado que ilustra estas lineas ha realizada en "Sodoma y Gomorra", de la que basta hoy sólo habíamos ofrecido aspectos de la época bíblica.

Hoy, en los cines Empire, Callao, Esmeralda, Gaumont y Petit Splendid se realizará el estreno de esta película, la más grandiosa que se nos haya dado a conocer hasta la fecha.

Interpreta el papel de protagonista, creando tres figuras distintas, las bellísima Lucy Doraine. Aunque en modo alguno puede el argumento dar una idea de las múltiples bellezas del film, recordamos que la obra desarrolla el siguiente asunto, altamente moral:

A pesar de las humanitarias doctrinas que predicara un día Jesús de Nazareth, el corazón de los hombres continúa pervertido. El mundo entero se ha visto envuelto en una guerra cruel y el capital. para satisfacer su ambición, ha olvidado los mandamientos divinos. La venganza de las víctimas conduce a los excesos del bolcheviquismo que ha convertido a Rusia en un escenario de desolación y muerte.

El multimillonario Harber ha realizado una especulación muy feliz. ¿Qué importa la ruina? El podrá multiplicar sus caprichos y convertir en amantes suyas a las mujeres que le agraden.

Mary, una hermosa y frívola muchacha, hija de una de las amantes de Harber, logra interesar a éste y aconsejada por su propia madre, acepta convertirse en el juguete del libidinoso anciano. Para festejar la unión se organiza una gran fiesta, una verdadera bacanal, como sólo los multimillonarios pueden realizarlas.

Harry Lighton, un joven escultotr enamorado de Mary, pretende evitar su deshonor, pero aunque invoca la pasión que por ella siente, la frívola muchacha se burla de sus consejos y rechaza su cariño. Desesperado Harry intenta suicidarse. No por ello se interrumpe la fiesta. El herido es transportado a las habitaciones reservadas para el servicio y los invitados continúan entregándose a sus desenfrenados placeres.

La fiesta está en pleno apogeo cuando llega Eduardo, el hijo del multimillonario, acompañado de su preceptor y amigo. Este, un santo varón, contempla escandalizado los excesos que en la casa de Harber se cometen, y se ve con horror como el joven Eduardo se siente atraído por el voluptuoso encanto de Mary. Luchando por el alma de su pupilo, evoca en frases vibrantes hechos pretéritos para demostrarle que la injuria ha sido siempre la perdición de los hombres. Cuenta cómo una reina de Siria dejó que su corte se convirtiera en alcázar del vicio. Los poderosos oprimían al pueblo hasta que la indignación del populacho ahogó las bacanales en orgías de sangre. Un joven de Galilea, enamorado de la seductora reina, la salvó, exponiendo su vida por ella, pero luego la perversa mujer sólo le demostró su agradecimiento pronunciando contra él una desdeñosa sentencia de muerte.

Pero la elocuencia del preceptor nada puede contra el encanto hechicero de Mary y a todas sus razones contesta Eduardo que la verdadera vida está al lado de ella.

Y Mary concibe en su cerebro enfermizo la idea de poner frente a frente al padre y al hijo, dándoles cita a la misma hora. El multimillonario cae muerto por la mano de su propio hijo. Aunque Mary pretende rehuir el castigo es acusada por el preceptor de Eduardo que ha visto cómo colocaba el puñal en la mano del joven. Bajo el pretexto de confesarse con él, Mary hace que el sacerdote la visite en su celda y allí pretende seducirlo, pidiendo que retire su acusación.

El sacerdote evoca ante la pecadora el castigo que Dios envía a Sodoma y Gomorra por sus lujuriosos crímenes, describe las orgías que se realizaban en el templo de Astarte, y relata la huída de Lot y el castigo reservado a la esposa que volvió los ojos hacia la ciudad maldita.

Mary es condenada a muerte y cuando va a realizarse la ejecución, despierta sobresaltada. Se había quedado dormida en el lugar de la cita y el drama fué sólo una trágica pesadilla.

Ha comprendido el verdadero fin de su existencia y renunciando a los halagos de la riqueza, huye de la casa de Harber para acudir al hospital donde se asiste el hombre que había intentado suicidarse por ella. Y en su amor encuentra la felicidad de su vida.

Un film en las entrañas de la tierra

Los pueblos agrícolas como el nuestro, que viven bajo la caricia del sol, enriqueciendo sus energías con el aire puro y libre de los campos, difícilmente podrán imaginarse la vida torturada, sombría y taciturna de las poblaciones mineras, donde el hombre vive poco menos que prisionero en las entrañas de la tierra, arrancándole a tientas sus inagotables tesoros. En esas cárceles de estrechas galerías de bóvedas donde el día no ha llegado nunca, el trabajador vive en peligro constante, como amenazado por la gran mole que lo cerca y lo rodea, pronto a desplomarse sobre él en cuanto sienta la menor debilidad en los puntales que lo defienden. Realmente sería imposible que el hombre pudiera vivir así si hasta esas mismas profundidades atravesando la terrestre capa no llegaran hasta él los destellos de la fe y de la esperanza.

Muchos libros, muchas obras maestras, muchos documentos han expresado los peligros y las tristezas de las poblaciones mineras, pero si esto no fuera bastante, la realidad misma se encarga cada día de escribir sangrientas historias. Aquí y allá en todos los lugares donde el hombre rompe la tierra para llegar a sus entrañas en pos de algún peso, se suceden a menudo las catástrofes, catástrofes que a veces son la falta de la imprevisión, de la negligencia, del egoísmo de quienes debían velar por la seguridad del obrero. Allí están, para confirmar nuestras palabras las catástrofes terribles producidas por el grisú, ese gas infernal que ha consumido tantas existencias.

Ha correspondido al film realizar una obra que demuestra de modo vivo y patético estos siniestros peligros. En "El milagro de la fe", que el Programa Ajuria (especial) estrenará el viernes en los cines Empire, Callao, Esmeralda y Gaumont, se presentan los sufrimientos de las poblaciones mineras, desenvolviendo un tema humano, doloroso, con una maestría singular, y llena de sentimiento.

Hobart Bosworth, Claire Windsor, Kenneth Harlan, Pauline Starke y Walter Long desempeñan los roles principales.

Estrenos semanales de la Sociedad General

En el transcurso de la semana, la Sociedad General dará a conocer las siguientes producciones:

Lunes 9: "Los dedos del destino", drama Royalty en 3 actos por Bob Reeves. Martes 10: "El Emperador de los Pobres" drama Realstar por Leon Mathot y Gina Relly, 6o. capítulo: "Floreal".

Miércoles 11: "El hombre tigre", reprise Paramount por William S. Hart. Jueves 12: "La mujer del vecino", reprise cómica por Charles Murray y Mary Thurman.

"Reportajes no. 9", natural en 1 acto. Viernes 13. "La vorágine", del programa Rialto por Rosemary Theby, Stuart Holmes y Frank Glendon.

Sábado 14, "El deber ante todo", comedia dramática de Royalty por Peter Morrison y Louis Scott.

Domingo 15: "Una aventura romántica", comedia dramática del programa Rialto por Dorothy Dalton y Charles Meredith.

Esta empresa anuncia además, fuera de programa el estreno Ajuria (especial) "El milagro de la fe", en la que aparece Hobart Bosworth, Kenneth Harlan, Claire Windsor y Pauline Starke.

Una nueva Ajuria (especial)

"El milagro de la fe" es la producción inmediata que nos dará a conocer el Programa Ajuria, cuyo prestigio se ha cimentado aquí con la presentación ininterrumpida de muchas obras maestras, cuyo recuerdo permanece vivo entre nosotros. Por muchos conceptos, este bello film, que encierra un tesoro de emociones nuevas, de situaciones inesperadas y sin embargo profundamente humanas, está llamado a despertar un enorme interés. No es su virtud principal la de su reparto, que congrega a un grupo de artistas famosos por sus innumerables éxitos; no hay que buscarla tampoco en la realización de escenas difíciles y costosas: la cualidad esencial de "El milagro de la fe" está en el sentimiento que anima los menores sentimientos de su historia; en el estudio de los caracteres de nuestro siglo, de sus pasiones, dolores y esperanzas. Un caudal de ternura, de piedad y de fe emana de esta película cuyo autor se ha compenetrado noblemente de las necesidades del mundo, exponiendo una defensa brillante de los débiles, de los humildes, de aquellos a quienes la vida negó hasta el derecho de soñar.

La mayor parte de las grandes producciones que hemos conocido adolecen de un defecto íntimo: pese a su brillantez, a su magnificencia, al derroche de ricos elementos, están desprovistos de ternura. Son como bellos cuerpos sin el alma. Y ese error, que es una de las causas de su actual estancamiento, no puede ser atribuído a "El milagro de la fe", por que el autor se ha preocupado ante todo de interesar nuestro corazón tocando sus cuerdas más sensibles. Y es solo así como ha podido realizar una de esas obras que por sí solo bastan para redimir al film de sus muchos pecados.

"El milagro de la fe" se estrenará el viernes próximo en los cines Empire, Callao, Esmeralda y Gaumont. Tienen en él los roles principales Claire Windsor, Kenneth Harlan, Hobart Bosworth, Pauline Starke y Walter Long.

Cine Cataluña

En este acreditado cine de la calle Corrientes se pasa hoy el siguiente programa:

"Tierra baja", por Pablo Podestá; "El emperador de los pobres"; por Gina Relly y León Mathot, 3o. capítulo; "El tobillo de Maruca", por Douglas Mac Lean y Doris May.

Cupón Cinematográfico

Nombre . . . .
Domicilio . . . .
Edad . . . .
Color del cabello . . . .
Color de los ojos . . . .
Peso . . . .
Altura . . . .
Deportes que practica . . . .
¿Ha trabajado en el cine? . . . .
¿Qué género prefiere? . . . .

Football y todos los demás deportes

Un reportaje de actualidad

Con el señor Jaime Calafat, representante de Wanderers de Montevideo

Anoche tuvimos el placer de hablar durante algunos minutos con el señor Jaime Calafat, distinguido deportista uruguayo, representante de Wanderers ante la Asociación Uruguaya.

El señor Calafat, persona simpática y de un exquisito don de gentes, se mostró complacidísimo de su breve estada en Buenos Aires, lamentando que el mal tiempo impidiera la realización del encuentro por las medallas del Ministerio de Relaciones Exteriores.

—Me encuentro satisfecho — nos dijo — de las atenciones de que he sido objeto tanto yo como mis compañeros de delegación, por parte de los dirigentes de la Asociación Argentina. Han tenido para nosotros múltiples amabilidades y ello nos obliga a recordar con todo afecto de la prestigiosa entidad argentina. que demuestra, en esa forma, la cordialidad y estima que tien por la institución que representamos.

—¿Cree usted que este estado de cosas, ha de perdurar aún?...

—Sí... Desgraciadamente, la lucha empeñada en el Uruguay entre las entidades en pugna, no puede por ahora tener fin. Nosotros somos celosos cumplidores de los reglamentos y de los pactos existentes, y de ahí no nos apartamos bajo ninguna forma. Aceptaríamos cualquiera unión, pero siempre que ella fuera hecha sin desmedro para esas normas que constituyen, se lo repito, nuestro más preciado lema.

—¿Y el campeonato Sudamericano de este año?...

—Lo realizaremos sin ninguna duda. Estamos ya abocados a la preparación del programa y tenemos fundadas esperanzas de que concurrirán todas las naciones que intervinieron en el concurso del año pasado en Río de Janeiro.

—Se habla de que los brasileños no intervendrán. ¿Sabe algo de ello?...

—Sería algo aventurado hacer una manifestación al respecto, pero creo que el Brasil cumplirá sus compromisos. Las incidencias pasadas, lógicas dado el calor de la disputa. se han desvanecido y opino que en el campeonato de este año, tendremos también a los bravos brasileños, ansiosos de mantener el título que hoy detentan.

Además en el campeonato hará el debut del team representativo de la Asociación Peruana, la entidad directriz del football en el Perú, que por vez primera interviene en este concurso. Hasta ahora no hay nada positivo al respecto, pero tenemos fundadas esperanzas en que obtendremos la participación de ese país, con lo cual el campeonato adquirirá mayor interés.

—Y su club ¿cómo marcha?...

—Mejor de lo que muchos suponen. Wanderers es un club de tradición honesta y sin mancha alguna. Para nosotros lo esencial no es ganar encuentros, sino practicar un football correcto y digno, velando especialmente en que la entidad esté siempre dentro de las reglamentaciones en vigencia.

Pasamos una racha mala debido a la deserción de varios jugadores, pero ello nos sirvió para ascender algunos elementos de divisiones inferiores y de los cuales estamos encantados por el resultado que de ellos se ha obtenido. Un equipo de tercera división de nuestro club que se independizó, volverá en breve a nuestras filas, y con él la institución recuperará su viejo poderío. En la segunda rueda del campeonato actual, mejoraremos nuestra actual posición. Tenemos jugadores de valía, como Pérez, Samdombide, Nogués, Buffoni, Castromán, Ceriani, Landeira, Bergolo y otros más, y con los cuales hemos de ganar los matches revanchas que perdimos debido al cisma que se produjo por entonces en nuestra entidad.

Tal las manifestaciones del simpático y activo dirigente uruguayo, que no pudieron ser más extensas debido a que preparaban ya sus valijas. Era la hora del embarco, y en torno de la alegre muchachada uruguaya reinaba una algarabía de voces y despedidas de sus colegas argentinos.

Y tuvimos un verdadero placer en estrechar su mano, cordial y afectuosa, y la de Nogués, el buen back de Wanderers, muchacho afable y de una cultura poco común, y en el cual, en los breves minutos de este reportaje relámpago, pudimos apreciar sus grandes dotes de excelente deportista.

El retorno de los uruguayos

Todos adoloridos y renegando del mal tiempo que les impidió la realización del encuentro internacional que debió haberse efectuado ayer tarde, anoche retornaron a sus lares, los delegados y jugadores de la Asociación Uruguaya.

Se fueron encantados de las atenciones que tuvieron todos para con ellos. Y de ahí que los hurrahs, los vivas y las voces de cordial saludo, fueron una sola cuando el vapor largó amarras, aprestándose para la cruza del charco.

Vimos, en esos momentos, a don César Martínez que, añorando días lejanos y renegando por la lluvia (el paseo por Florida se aguó también), miraba con obsesión persistente a cuanta viajera se embarcaba. Sin duda esperaría a alguna viajera que prometió irse con él... pero que no se fué. El "pollo" Tejada estaba hecho un ídem con sus guantes de color patito. Pero más afortunado que su competidor, y se sonreía picarescamente, quizá ante el recuerdo de unos momentos muy dulces y muy gratos. ¡Ah, tiburón!...

La figura de estos dos insignes conquistadores, contrastaba con las personas de don Gumersindo Fernández y don Jaime Calafat, ambos serios y flemáticos como si fueran ingleses, y que sólo se preocuparon de hablar de football, sin meterse en cuestión de enaguas. Los demás muchachos se fueron algo resentidos, y con justa razón. El domingo se fueron a ver correr a Rico, y volvieron más patos que los vascos de Escocia. Se dejaron todos los vintenes que trajeron de su tierra. Ante este contraste, ¿quién se va contento?... Pero Buffoni, que es la primera vez que viene, pues nunca le fué posible hacerlo en virtud de sus estudios, jura y perjura que volverá a desquitarse, y están de acuerdo con él Romano, Olivieri, Casella y el melenudo de Zibecchi.

Somma hasta momentos antes de la salida del vapor estaba de lleno entregado a sus tareas de cumplir encargues. Se llevó como diez kilos de dulce de leche, y varios quesos. Por el olor de éstos, según nos avisaron, durmió solo en el camarote.

En fin, que la muchachada uruguaya, correcta y caballeresca como siempre, dejó, una vez más, múltiples amistades y sinceros afectos. Han prometido volver en breve, pues quieren desquitarse de la derrota que sufrieron ante los rosarinos.

Cómo las gastan los amateuristas uruguayos

Los amateuristas son siempre amateuristas aquí, en la China y hasta en la luna; es decir, son siempre unos sinvergüenzas.

En el Uruguay los hay también y, como los de aquí, pecan por su cretinismo; y vamos a dar una prueba.

En la Asociación Uruguaya existe un club: Bella Vista, recientemente ascendido y que va ocupando el primer puesto en la tabla del campeonato, después de haberle ganado a Nacional en un partido memorable por su buen juego. Esto disgustó a los dirigentes de Peñarol, que trataron por todos los medios de eliminar a Bella Vista de las filas de la Asociación Uruguaya y creyeron encontrar el medio en la persona que firmaba la garantía del club ante el propietario del terreno donde tienen instalado el campo de deportes y que, por ironía de la suerte, resultaba socio de Peñarol. Pero el hombre podía ser socio de Peñarol y ser decente al mismo tiempo, y rehusó indignado realizar la bajeza propuesta.

No desmayaron los dirigentes de los amateuristas uruguayos en sus propósitos siniestros, y se fueron a ver al dueño del terreno, ofreciéndoles cincuenta pesos oro más de alquiler, al pagado por Bella Vista, pero también el tiro les resultó por la culata, puesto que Bella Vista aceptó el nuevo precio y firmó contrato de locación por varios años.

Y los amateuristas uruguayos no saben aún cómo es eso que existan aún personas decentes en el football.

¡Claro, como sólo se conocen entre ellos!

El último partido de los escoceses

No pueden haber dejado una más triste impresión de juego y de caballerosidad, el último encuentro sostenido por los escoceses en estas promisoras tierras de América, el día domingo.



Antonio De Loma, que fué campeón argentino de resistencia, llevado en andas por sus admiradores después de adjudicarse recientemente el campeonato santafesino de velocidad

A la pobreza del juego desarrollado por ambos equipos, a las brusquedades de que hicieron gala los célebres "profesionales", se unió la falta de inteligencia del cuadro local, que con hombres en la defensa como Boffi y Mattozi dos completas momias, y un guardavalla lesionado, y con una línea delantera que parecía haber recibido instrucciones precisas para no marcar goals, fué causa de que el escaso público asistente hiciera demostraciones contrarias a los jugadores, con especialidad con los escoceses, cuya maestría no se ha visto en ningún momento, o somos tan legos que no los hemos comprendido.

El hecho es que el partido del domingo dejó la más pobre impresión de football y de cultura; esto último, tanto de parte de los jugadores escoceses como del público, que observando una intransigencia intolerable pretendía un imposible: que los escoseses jugaran bien, y como ello no se realizaba gritaba, protestaba y hasta intentó agredir al árbitro del encuentro y algunos de los jugadores visitantes.

Para la Asociación Amateurs fué un beneficio la lluvia de ayer, pues de repetir los escoceses su actuación del domingo, no hubiera sido difícil que el público, cansado de ser "estafado" en una forma tan vergonzosa, hubiera provocado un escándalo digno de tan malos partidos, epilogando así la jira de los escoceses con un suceso netamente amateuristas.

Pero felizmente, para nuestra tan cacareada cultura, la lluvia de ayer obligó la suspensión del partido y la no realización del atentado.

Hoy los escoceses se van. No nos han dejado ninguna enseñanza en materia footballística, en cambio sí hemos aprendido que se puede vivir cómodamente a costa del football ostentando una fama que se está muy lejos de tener.

También hemos aprendido otra lección y que los aficionados deben tener en cuenta para no dejarse engañar en lo futuro con declaraciones retumbantes y huecas, y es la de que la Amateurs nos ha tomado a todos por "giles"—en mayor escala a los que han pagado la correspondiente entradita para ver a estos modernos patos de Escocia—que de no poner remedio al mal, nos seguirán tomando por tales en lo futuro.

Nuestros aficionados han quedado desencantados de los tales maestros y se hallan gozosos por su ida. Y que no vuelvan más es el deseo unánime de todos ellos.

La venganza del tiempo

Para ayer estaba anunciado la resurrección de unos muertos que gracias al tiempo no ha tenido lugar. La Asociación Amateurs, en su loco de lucro, había resuelto hacer jugar con anterioridad al último match de los escoceses, al inolvidable Alumni con un conjunto de veteranos de la misma época del célebre club campeón.

Sabiendo que los escoceses ya no tenían ningún atractivo para nuestros aficionados, habían ideado ese crimen horroroso contra los gratos recuerdos que se guardan de los jugadores del viejo Alumni.

¿Qué impresión podían dejarnos esos jugadores veteranos después de varios años sin actuar? ¿Podrían dejar una buena impresión, teniendo aun grabada en la retina aquellas imborrables jornadas de buen football de que eran participantes?

No, los jugadores que se prestaban a esa horrible parodia, cubriéndose bajo el nombre del inolvidable Alumni, iban a ser el hazme-reir de todos los aficionados porque otra cosa no se puede suponer de 22 jugadores que no juegan de hace rato, yel público que guarda un hermoso recuerdo del Alumni, hubiera salido triste y maldiciendo por la profanación de que se había hecho objeto al club, gloria de nuestro deporte.

Los componentes del cuadro del viejo club, así como los del equipo de combinado que se le iba a enfrentar, son muertos que hay que guardar religiosamente con el recuerdo de las cosas que han sido y que ya no pueden ser, y mal se hace en tentar resucitarlo para burla de todo el mundo.

Así lo comprendió el tiempo, que de enojado no quiso hacerse cómplice de la felonía preparada por la Amateurs y desencadenó la fuerte lluvia que impidió la realización del atentado contra el buen gusto y el buen football.

Pierden el tiempo

Son varios los clubs que andan a la pesca del buen half de Sportivo Palermo, Evaristo; pero hay uno que dice contarlo seguro para la próxima temporada.

Sin embargo, nosotros casi nos animamos a sostener que a Evaristo no hay quién lo saque del club que preside el simpático Petraglia; y menos Boca Juniors, que no lo supo conservar cuando el hoy crack militaba en las divisiones inferiores de este club.

Sí: ¡sufran!...

No lo conseguirán

Los dirigentes del club River Plate andan haciendo "trabajitos" a fin de conseguir que les juegue el excelente back de Argentinos Juniors, Juan Carlos Irribarren.

Nos parece que esa gente está perdiendo lamentablemente el tiempo, por cuanto a dicho jugador no lo sacan de Argentinos Juniors ni con un guinche.

Ya lo saben, acaparadores; rumbeen para otro lado, que, a lo mejor, en vez de llevarse al jugador, se llevan una pateadura.

¡Ojo, pues!

Se entrenan

Desde hace dos semanas que los muchachos del primer elenco del club San Lorenzo han sido sometidos a un riguroso entrenamiento, para hallarse, cuando comience el campeonato, como pistola de bolsillo.

Los dirigentes de San Lorenzo dicen a quien quiere oirles que a sus muchachos este año no hay quien les saque el campeonato.

Ya lo saben los contrarios.

Un buen triunfo

Un triunfo merecido fué el que obtuvieron el domingo último los muchachos de Argentinos de Quilmes, al vencer por dos tantos contra uno a Urquiza, que, como se sabe, incluyó en su equipo a varios jugadores del primer team de la murga.

Con este triunfo la situación de Argentinos de Quilmes en la tabla del campeonato mejora notablemente.

Siguen los trabajos

Continúan los del Alvear trabajando fuerte en su nuevo field, el cual creen tenerlo listo para el mes de septiembre.

La tribuna está casi terminada, lo mismo que el alambrado que circunda el field.

Si no la terminan antes es por culpa de los dirigentes de la Asociación Argentina, que nada hacen para que el club de don Costa termine con esa obra.

Los del Alvear piensan inaugurar su nuevo field con un match internacional. Con tal motivo se han iniciado ya las gestiones para que sea el viejo y caballeresco Montevideo Wanderers el club que inaugure dicho campo de deporte.

Muy bien.

DEL MATCH ESCOCESES Y RIOPLATENSE



Un momento de peligro para la valla argentina

BALON

Ecos del internacional. La actuación del cuadro argentino. El luch en el local de Sp. Barracas

El resultado del encuentro de ayer habrá sorprendido por lo abultado del score, a todos los aficionados que no concurrieron ayer al field de Sportivo Barracas, no sucediendo igual con los que lo presenciaron, pues éstos han podido comprobar el excelente juego desplegado por el equipo uruguayo, el cual desconcertó a los nuestros con su brillante táctica, a base de pases cortos y rápidos.

El equipo argentino, salvo el guardavalla, actuó desastrosamente, pues salvo corridas individuales, deslucidas, que por momentos entusiasmaron al público, no logró en ningún momento organizar sus líneas por la falta de apoyo de la línea media, aunque, como decimos más arriba, ello se debió a la magnífica forma en que actuaron los uruguayos.



Equipo argentino

Como demostración de balón el match de ayer ha sido un triunfo para sus organizadores.

Si un aplauso cabe él es para el referee Juan Birba, quien no obstante algunas protestas apasionadas de los uruguayos, controló la brega con gran acierto, demostrando ser, hoy por hoy, el mejor juez de la Federación Argentina.

El lunch en Sportivo Barracas—

Después del match los jugadores uruguayos fueron obsequiados con un lunch en el local social del Sp. Barracas, del que participaron también los jugadores argentinos, los miembros del C. U. de la Federación Argentina y un crecido número de conocidos balonistas de ésta.

Al final ofreció la demostración el secretario general de la Federación Argentina, señor Angel E. Negri, quien pronunció un elocuente discurso, que fué largamente aplaudido.

En nombre de la delegación uruguaya agradeció la demostración el señor Castro, quien, legó un discurso que fué aplaudido por los comensales.

A pedido general hizo uso de la palabra el presidente de la Federación Argentina, don Julio Rúa, quien, recordando la fecha que hoy se conmemora, tuvo frases brillantes para los uruguayos, terminando su disertación pidiendo tres hurras para la unión de los balonistas uruguayos y argentinos, y para el creador del balón, doctor Valeta.

Cerró la serie de los discursos el señor Grassi, quien con frases improvisadas y sentidas mostró su satisfacción, terminando con vivas a la unificación del balonismo sudamericano.



Equipo uruguayo

Terminando, con este sencillo y elocuente acto de camaradería, la hermosa jornada balonista de ayer, ella perdurará gratamente en la memoria de todos los que rodeaban la bien servida mesa.

CRITICA se asocia a la brillante jornada de ayer presentando sus plácemes a la delegación uruguaya, por el hermoso triunfo conquistado, y haciendo votos por que el triunfo de ayer sea precursor de una amistad eterna entre los balonistas de ambas márgenes del Plata.

Encuentro suspendido

Debido a la fuerte lluvia caída ayer, fué suspendido el match que debía jugar ayer el team representativo de la Asociación Argentina contra el equipo de combinados de la Liga del Sud.

Delegados y jugadores se embarcaron anoche rumbo a ésta.

Los muchachos están encantadísimos por las atenciones que han sido objeto por parte de los dirigentes de esa liga.

Para no perder la costumbre, los componentes del equipo asociacionistas se portaron discretamente, es decir, lo contrario de lo que hacen los amateuristas.

Independiente juega el domingo en Santa Fe

Ha quedado definitivamente arreglado el viaje de Independiente, campeón de la Asociación Amateurs a Santa Fe, donde se medirá el domingo próximo con Colón, el campeón de la Liga Santafecina.

El partido que, dada la calidad de los contendientes, promete resultar interesante, será patrocinado por el gobierno de la Provincia, asistiendo el gobernador y sus ministros y haciéndole entrega, el primero, de una medalla de oro al recordman mundial de natación, Pedro Candioti.

Los jugadores y delegados de Independiente saldrán de ísta el viernes próximo.

El match por las medallas

Esta noche se reunirán, en el local de la Asociación Argentina, los dirigentes de esta entidad a fin de determinar la fecha que se jugará el match por las medallas.

Existe el propósito que dicho encuentro se juegue el próximo domingo.

Es conveniente que los dirigentes recuerden que dicho día juegan en ésta Boca Juniors y Rosario Central.

Un banquete y un discurso

Los deportistas santafecinos han estado de parabienes.

A raíz de la ida de Racing a Santa Fe, y como una demostración, fueron invitados a un banquete que se les dió en honor de aquéllos que asistió numerosa concurrencia.

No faltaran en ese homenaje los consabidos discursos, pero entre ellos, debemos destacar el pronunciado por el inclito dirigente santafecino y presidente de Unión —"doctor" Anello—el más glorioso personaje del football amateurista santafecino.

Y aprovechó ese momento para historiar a grandes rasgos, con loas de alabanza, la hermosa labor desplegada en el interior de la República por los faraones de la calle Victoria.

En el transcurso de su disertación, entre otras cosas, dijo:

"A la Asociación Amateurs de Football, entre cuyos fundadores y adherentes más destacados forma el Racing Club Argentino, debemos en primer término la satisfacción de contar entre nosotros a los señores delegados. Esa dignísima institución ha demostrado una vez más la solicitud cordial, el noble desinterés con que propende a la difusión y al perfeccionamiento del football en el país, prestando su concurso a las asociaciones del interior, y contribuyendo así a la obra patriótica de la solidaridad nacional en la esfera de los deportes. Para ella nuestra franca adhesión y nuestro sincero reconocimiento".

¡Que satisfacción habrá sentida el "doctor" Anello ante este desapego de su espíritu!... ¡Con cuánta satisfacción habrá elogiado la "patriótica y meritoria" campaña que dentro de nuestro popular deporte despliegan sus compinches Tellechea, D'Elía, Beccar Varela y Cía., en el interior de toda la República!...

Pero entre esas alabanzas, se ha olvidado de manifestar el apoyo material que a su club le ha prestado la Asociación Amateurs, enviándole continuamente equipos para que jueguen exclusivamente con Unión y llenen sus arcas de dinero para sostener el desprestigio que entre el elemento santafecino han producido de un tiempo a esta parte sus actos antideportivos.

El astuto dirigente santafecino es diplomático y sabe muy bien aprovechar ciertas circunstancias para desahogarse a su gusto.

Felicitamos al "dotor" Anello por su "brillante" discurso y le recordamos no se olvide de aquellos 7.000 pesos que le prometió a Central Santa Fe, siempre que le acompañara en la próxima escisión que debe producirse en el football santafecino.

A no olvidarse, pues, y a cumplir lo prometido con el club Central Santa Fe. Tal para cual...

El campeonato amateurista

Los dirigentes de la Asociación Amateurs de Football teinen pensado hacer comenzar a disputar el campeonato de primera división y reserva el próximo domingo. Celebrarán, con tal motivo, esta noche una reunión extraordinaria.

A nosotros nos parece que esa carrera no se corre.

Football y todos los demás deportes

Se fueron para no volver

Anoche dejaron estas tierras hospitalarias, los bravos jugadores escoceses. Después de una permanencia de un mes, vuelven a su terruño, convencidos de que nada han podido enseñarnos.

Han jugado contra los equipos representativos de una de las instituciónes dirigentes del deporte; han triunfado en algunos de dichos encuentros y en otros han sentido el pesar de la derrota. No importa... Se fueron alegres y confiados de las delicias de esta cosmopolita ciudad, donde fueron recibidos cariñosamente como visitantes, pero han merecido la crítica justa, que no hemos titubeado en ningún momento, en lo referente a su juego. Hoy que ya abandonaron la ciudad del cerro y van en camino hacia Escocia, no dudamos sabrán reconocer la franqueza que siempre ha primado en nuestras críticas y no olvidarán nuestro diario, que a pesar de haber sido el más sincero, fué el que tuvo para ellos más atenciones — volvemos a aclarar — en lo referente a los deportistas que nos visitaron y no a los jugadores que hemos visto actuar en el field de River Plate. ¡Buen viaje!



El campeón Llobet Cullen, que para no perder la costumbre volvió a ganar el lanzamiento del disco.

Los de Bella Vista quieren jugar

Bella Vista, club recientemente ascendido al circulo privilegiado de la Asociación Uruguaya y que actualmeate encabeza el campeonato, está concertando un match contra algún club de ésta.

El "temible", como le dicen al simpático capitán de dicho club, Nazzassi, es el encargado de concertar el partido.

Es casi seguro que el contrario de Bella Vista sea El Porvenir.



Bertini saltando la garrocha

Colega de duelo

La parca traidora ha visitado la casa de nuestro buen amigo Barreda, jefe de la sección deportes de "Diario del Plata" y ha arrebatado la más dulce ilusión del tranquilo hogar, que lo era su amante hija.

Palabras necesarias para acompañar al compañero y amigo en estos momentos, nos faltan. Ante la pérdida irreparable nos descubrimos con todo respeto y a los buenos padres enviamos nuestros pésames y la resignación necesaria, ante dolor tan grande.

El concurso de pesca sufrió una nueva postergación

Por tercera vez ha sido postergado el concurso de pesca deportiva del pejerrey, que por vez primera será disputado en esta capital, a iniciativa del prestigioso Club de Pescadores.

Los organizadores están contrariados por su poca suerte, pues tienen el propósito de que el certamen en cuestión adquiera los contornos de un gran acontecimiento, y para ello estudian el estado de la marea y los vientos, pues sin observar estos detalles el concurso perdería sin duda parte del lucimiento que debe alcanzar.

Esa fué precisamente la causa que motivó las postergaciones anteriores y la de hoy, fecha que había sido resuelta a último momento, pues se quería en esa forma adherirse a la celebración de los festejos de la gloriosa fecha de nuestra independencia.

El entusiasmo que este concurso logró despertar entre los numerosos aficionados a ese deporte, se puso de manifiesto en la mañana de hoy, pues una cantidad no menor de cien personas y a pesar del estado del tiempo tan poco favorable, se habían dado cita en el lugar de su realización a objeto de presenciarlo.

Conversando con el activo presidente de la institución, el doctor Ray, nos manifestó que probablemente el campeonato se llevará a cabo dentro de quince días, pues antes no será posible porque las aguas comenzarán a descender.

NOTAS GRAFICAS DEPORTIVAS DEL DOMINGO EN ROSARIO



Del torneo atlético de G. y Esgrima y el Brazal ciclista del Veloz Club Rosario. 1—.Durante el desarrollo de los 5.000 metros: Figna, Rómulo, Lago y Pingitore. 2.—Antonio de la Serna del Veloz Club Rosario, campeón sansafesino de la hora y ganador del campeonato santafesino de velocidad. 3—Carrera 400 metros postas, equipo de la YMCA ganador en 44', formado por A. Heil, R. Guisani, S. Baiesi y M. Enrico. 4.—Atletas que en representación del C. P. La Plata toman parte en el torneo. 5.—Llegada de Pozzi en la segunda serie. 6.—Repechaje final en el que se impuso Ontonio de Loma, segundo Peralta, tercero Pozzi. 7.—Dufer vence a Zambrano en la tercera serie. 8.—Largada de los 800 metros: 1o. Suárez, 2o. Amat — Largada de los 3.000 metros llanos.



Brunetto, el formidable atleta del club Provincia, que el domingo se clasificó campeón sudamericano del "Triple salto".

Hurling

LA FIESTA DE LA FEDERACION

Realizóse anteanoche en el espléndido local de la Federación Argentina de Hurling la reunión social organizada por la activa comisióó de fiestas exclusiva para los socios.

Una selecta concurrencia fué la nota descollante de la noche. Suficientes razones teníamos al anticipar el lucimiento que adquiriría esta reunión y nuestras afirmaciones fueron cumplidas en todas sus partes. No se interpuso absolutamente ningún obstáculo que quitara brillo a la fiesta, y a los muchos éxitos adquiridos por sus organizadores debe agregarse el de anteanoche que premió así la constante actividad de la comisión que con tanto acierto dirige la "sección social" de la institución directriz del hurling.

Vayan pues, nuestras felicitaciones.

EL JUGADOR O'REILLY

Existen rumores de que se va en la presente semana de regreso a su residencia y otros contradictorios de que quedará hasta después del día 15. Son nuestros deseos y el de los demás aficionados verlo actuar en el match "clásico" del domingo por lo que esperamos que el hábil "player" reaparezca en dicha fecha para reforzar el poderoso equipo de Wanderers.



Largada de la carrera de 800 metros llanos del torneo del G. y Esgrima

PERIODISMO

"El Boletín" (no sabemos de qué Federación), vió luz anteayer en ocasión de la fiesta, en Carrasco 466.

Contiene él un trabajo de alguien que no tiene al parecer nada o poco que hacer. Su lectura se desarrolla en ambiente humorístico que pica la susceptibilidad del causante, a más de una serie de chistes que bien podían haberse quedado en la mente de su autor por lo inoportunos que han sido.

CAPILLA B. H. y S. CLUB

Se preparan para el gran festival danzante que llevarán a cabo el próximo sábado 21 en el espacio salón Augusteo, a las 22.

Dado los preparativos que se vienen efectuando adquirirá hermosos contornos por el culto ambiente en que ellos saben guardar. Tendremos ocasión de ver otra vez más otro laurel obtenido para juntarlo a los varios que ya tienen.

Motociclismo

La Federación Motociclista Argentina

La resolución adoptada por los delegados de la Federación Motociclista Argentina que han actuado durante el período 1920-21, al invitar a las instituciones motociclistas a un congreso extraordinario que se celebrará el día 20 del actual a efectos de procurar una reorganización general, parece que ha tenido la mayor acogida.

Hemos de esperar que así sea y que el popular deporte continúe contando con su institución madre y evitar así hechos tan raros como los que son de dominio han sucedido en estos últimos tiempos.



El bravo atleta Bertini, ganador de los 400 metros vallas del torneo G. y E.

La asamblea del Moto Club Argentino

El sábado próximo celebrará nuestra más vieja e importante institución motociclista, el Moto Club Argentino, su décima octava asamblea general ordinaria con objeto de la renovación de autoridades para el período 1923-24.

En dicho acto someterán, los que han regido los destinos de la entidad durante el presente ejercicio, la memoria y balance general.

Para componer la nueva comisión directiva, cuya lista ya ha empezado a circular y que tendrá la aceptación completa, suenan varios destacados elementos que han formado parte de la misma en otros períodos.

En la presidencia figura don Miguel J. Grimolizzi, de quien se espera, dada sus condiciones, una destacada actuación; Sadi Adot, viene confirmado en el delicado cargo de secretario, y para tesorero, un entusiasta cultor, don Plácido B. Figini.

Como vocales se incorporarían Antonio Blanco, quien presidió ya la institución, ing. Aldecoa, Fermin A. Blanco y Alberto Ladien.

De los que actualmente componen la C. D. continuarán en ella, Pedro Vaccario y Osvaldo Vacca.

Las XII Horas en motocicletas

Con motivo de la renovación de autoridades del Moto Club Argentino, se corren voces de que las nuevas, de cuay lista se descuenta la aprobación general, prestarán su especial atención para realizar este año la interesante prueba de las XII Horas, cuyos éxitos alcanzados en las dos anteriores disputadas, aseguran que la próxima tendrá la mayor acogida por los entusiastas elementos que cuenta el motociclismo argentino y llegando a la vez a interesar a nuestros vecinos del Uruguay y Chile.

Automovilismo

La doble Pergamino en automóvil

El anuncio de esta prueba por parte del Automóvil Club Argentino ha conseguido interesar a nuestros automovilistas.

Su realización ha de resultar interesante y la organizadora obtener, como se merece, otro de los tantos éxitos obtenidos.

La comisión de carreras del Automóvil Club está ultimando los preparativos y en breve se darán a conocer los detalles generales.

La renovación de autoridades del Automóvil Club

La próxima renovación de autoridades del Automóvil Club Argentino ha comenzado a interesar a un núcleo de asociados, que se aprestan para la elección de nuevos elementos que han de contribuir a un mayor progreso a la primera entidad automovilista.

Se insiste en la reelección de la presidencia al señor Santiago S. Motta, quien durante el ejercicio de su cargo ha conseguido colocar a la institución en la situación tan floreciente como hoy se halla.

Ciclismo

Astori obsequiado

Un grupo de amigos del conocido ciclista Víctor Astori, ofreciéronle anoche una demostración, festejando el ruidoso triunfo obtenido por aquél en el reciente campeonato argentino de velocidad, en el que, como se sabe, conquistó el título de campeón, venciendo al crack Secchi, Malvassi, al campeón del año anterior, Mayer, y otros ciclistas de no menos méritos.

Consistió la demostración en una cena la que se efectuó en la casa del conocido profesor de cultura física, M. Harold Evelyn, a quien en gran parte se debe la notable proeza del flamante campeón, pues fué quien tuvo a su cuidado la preparación y entrenamiento.

La cena transcurrió en un ambiente de franca camaradería y entre los numerosos comensales notábase la presencia de numerosos caracterizados ciclistas, que han querido en esa forma exteriorizar su simpatía y admiración por el bravo y popular Astori.

Atletismo

Próximas carreras

Sports Club Argentino

Organizadas por este club se efectuarán el domingo 15 del corriente, en una cancha que se designará oportunamente, una carrera de 100 metros y otra de 800 metros, ambas para corredores de clubs libres que no hayan ganado ningún primer premio en carreras análogas.

Las inscripciones se recibirán la semana entrante en secretaría, donde están los premios en exhibición.

Del Mundo Obrero

SINDICATO OBRERO DE LA INDUSTRIA METALURGICA

Informe correspondiente al tercer trimestre

Compañeros metalúrgicos:

Damos a continuación el informe correspondiente a los meses de marzo, abril y mayo, del año en curso. El crecimiento incesante de nuestra organización supera al cálculo más optimista y es de esperar que si los compañeros conscientes persisten en dispensar a la organización su actividad como hasta el presente, nuestro sindicato podrá contarse entre las más potentes organizaciones sindicales, tanto en lo que a cantidad de inscriptos se refiere como a la cantidad de luchas contra el capital sostenidas.

SOCIOS NUEVOS

A 2230 (dos mil doscientos treinta) se eleva la suma de los socios nuevos ingresados durante el presente trimestre. Debemos hacer notar que en su mayoría no se trata de obreros aislados, sino de casas de diferentes ramas, especialmente broncerías, cuyos obreros al organizarse, nombran sus delegados respectivos, ligándose así con la organización central.

AMNISTIA

Ochenta y cinco compañeros acogiéronse a la amnistía decretada.

PASES DE OTROS SINDICATOS

De la capital e interior, 2; del exterior, catorce.

PARA OTROS SINDICATOS

De la capital e interior, 4.

HUELGAS

Herreros de obras.—Este movimiento, cuya orientación corre a cargo del comité de huelga nombrado por la rama, tiende a su solución favorable. Por otra parte, este mismo comité informará al gremio en general en su oportunidad.

Hojalaterías en cromo.—Las más importantes casas de esta rama se encuentran en conflicto desde hace aproximadamente treinta días. Las causas que motivaron esta situación, obedecen a la intentona patronal de suprimir las 44 horas semanales.

El estado del movimiento no deja nada que desear hasta la fecha, y todo hace prever que el triunfo de estos compañeros no se hará esperar.

La C. A. ha tomado las providencias del caso tendientes a asegurar la resistencia de parte de los obreros, creando un comité de alimentación atendido por los mismos huelguistas.

Casa Berdichevski y Bermann.—Exigiendo las 44 horas semanales con el pago de las 48 horas, se han lanzado a la huelga los obreros de la casa mencionada. El estado del movimiento permanece estacionario.

No terminamos este capítulo sin dejar constancia de los procederes abusivos de la policía para con los camaradas huelguistas. Siempre esta institución ha estado al servicio incondicional del capitalismo. Es su misión y estamos curados de espantos. No obstante, nunca ha extremado tanto sus procedimientos extorsivos. Legiones de agentes con y sin chapa custodian los alrededores de las casas en huelga. Se llega hasta el extremo de ir a los domicilios de los huelguistas tratando de amedrentarlos con todas clases de amenazas. Las citaciones al D. de P. están a la orden del día. No obstante esto, el espíritu de los compañeros no decae un solo instante, manteniéndose firmes en la brecha contra viento y marea.

La duración de los conflicto. es la mejor prueba de este aserto.

ASUNTOS RESUELTOS

Despachados por la C. A. y ratificados por la última asamblea general del sindicato, han sido resueltos definitivamente los siguientes:

Boycott a Vasena. — Leídas que fueron las resoluciones de los distintos sindicatos que contestaran a nuestro "referendum", resolvióse levantar dicho boicott.

Asunto Del Carme. — A juicio de la asamblea general, este compañero usurpaba la representación de nuestro sindicato en el seno del C. C. de la U. S. A., por lo que se acordó: hacer público que el citado compañero no representa en el seno de aquel C. C. nada más que a su apreciable persona.

A propósito de lo que antecede y a los fines de evitar capciosas interpretaciones, hacemos notar que esta resolución no implica ni mucho menos animadversión de nuestra parte, a tan respetable institución, como tampoco negativa alguna a tratar el asunto de la adhesión a una de las Centrales existentes en el país cuando la asamblea general del sindicato o en su defecto la C. A. lo estime pertinente.

Dicha resolución ha sido tomada en el sentido de evitar que nadie ejerciera coacción de ninguna especie sobre nuestra posición autónoma y en salvaguardia de nuestra personería sindical, que ante todo desea resolver asuntos tan importantes como lo es lo de la adhesión a una Central sin ajena intervención.

Creemos necesarias estas aclaraciones, a fin de que nadie se llame a engaño ni sea sorprendido en su buena fe.

La adhesión a la F. O. R. A. o a la U. S. A., se tratará en su oportunidad. En consecuencia, nadie se impaciente ni impaciente a nadie.

Adhesión al C. O. de Inmigración.—Designáronse delegados a este comité a los compañeros Galperini, Cordero y Turiansky. Tiene por fines el comité contrarrestar la influencia patronal encauzando la corriente inmigratoria hacia la organización sindical.

ASUNTOS EN TRAMITE

Frente Unico.—Proveniente del C. E. del P. Comunista, se ha recibido una nota-invitación en el sentido de la formación del frente único contra la reacción y el fascismo. Se nos comunica haberse asimismo invitado a las CC. FF. y Centrales de la F. O. R. A. y U. S. A., P. Socialista, F. Sindicalista y A. Anarquista.

La comisión administrativa juzgó en oportunidad no ser de su incumbencia tomar medidas definitivas sobre este asunto, y pasarlo a consideración de la asamblea general. En principio, en virtud del alto propósito perseguido, acordó enviar dos delegados en carácter informativo.

Tal es el estado de nuestra querida organización, estimados compañeros. Ella atraviesa por un período de intensas luchas, agravadas por el incesante desarrollo capitalístico, que, al par que la producción, perfecciona de más en más sus organizaciones de clase para oponerse así a todo movimiento reivindicatorio.

Es una peligrosa ilusión creer que en los actuales momentos se lucha contra determinado industrial. Congregados dentro de la Unión Industrial Argentina el patronazgo de tal o cual rama de la industria resuelve sus conflictos de consumo, presentando un solo block, echando mano a todos los recursos imaginables a fin de mantener la cohesión y disciplina patronal frente a las demandas obreras.

La abolición de las 44 horas semanales y la rebaja de los salarios es la divisa guerrera de la Unión Industrial Argentina. Ellos han aprendido a no batirse más aisladamente. ¿Sabremos aprovechar la lección.

Estos considerandos, sucintamente expuestos, nos fuerzan a insistir llamando a la actividad sindical a todos los buenos compañeros.

Hay un puesto de trabajo para todos. A la obra, pues. ¡Por la potencialidad revolucionaria de nuestro sindicato!

Comité pro boycot a la Panadería Francesa

La secretaría de este comité hace un llamado a todos los sindicatos que lo integran, invitándolos a que envíen sus delegados a la reunión que se efectuará el martes 10 del corriente a las 20, en Necochea 1109, y encarece la asistencia a la hora fijada. — El Secretario.

Maquinistas de Teatros y Anexos

El martes 10, a las 14, en su local Suipacha 74, realizará asamblea social ordinaria a fin de tratar la siguiente orden del día:

Acta anterior; Renovación de la C. Administrativa; Correspondencia; Ingreso de socios y Asuntos varios.

Se ruega al gremio puntual asistencia. —La Comisión.

Agrupación pro reorganización del gremio de mozos

Gran festival artístico y danzante

Organizado por la agrupación del epígrafe se realizará un gran festival artístico y baile familiar, el sábado 28 de julio a las 21 horas, en el salón teatro Circulo de Aragón, Tacuarí 253.

Prestará su concurso gratuito el conjunto artístico La Lucha, representando el juguete cómico "Jenaro artista" y el hermoso poema en verso y en tres actos "El puñal de los troveros".

Números de ventriloquía por el profesor J. Maillo y gran baile familiar amenizado por una selecta orquesta.

Notas. — El 50 o|o de los beneficios se destinarán al comité pro casas de niños rusos, por expresa resolución de la agrupación. — Para la venta de entradas, ocurrir a nuestra secretaría Bernardo de Irigoyen 565 o en el salón. — La Comisión de fiestas.

Unión Tapiceros

Por la presente, y de acuerdo con la resolución del cuerpo de delegados, quedan citados los camaradas para la asamblea trimestral ordinaria que se verificará el miércoles 11 de julio las 20, en el local Méjico 2070, a objeto de tratar la siguiente orden del día:

Lectura del acta anterior; Balance; Informe de secretaría; Correspondencia; Socios morosos; Nombramiento de Revisores de Cuentas; Movimiento de socios; Asuntos varios.

EDICTOS

El señor juez de la instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don Andrés Aguilar Otero, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio 1 de 1923. — Héctor Olmedo Cortés, secretario.

v.11|7|923

Por disposición del señor juez de la instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don J. Isaac Arriola se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don [illegible] Domingo [illegible], ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, abril 19 de 1923. — Dámaso E. Palacios, secretario

v.13|7|923.

Por disposición del señor Juez de la Instancia en lo Civil de la Capital Federal, Doctor Don César A. Campos, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Don Matías o Mateo Sabilich o Sabile ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su Juzgado y Secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.

Buenos Aires, 24 de diciembre de 1920. —Julio F. Padilla. — Secretario.

INTENDENCIA MUNICIPAL DE LA CAPITAL

Llámase a licitación pública para el día 11 del mes entrante a las 14.30 horas para la provisión de doce juegos completos de caños para la aspiración e inyección de aire en las parrillas de los hornos, de acuerdo con el pliego de condiciones que pueden los interesados consultar en la Oficina de Licitaciones, Av. de Mayo 525, 1er. piso.—Buenos Aires, Junio 20 de 1923.—El Secretario.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

Llámase a licitación pública para el día 19 de julio próximo a las 15 para la ejecución de las obras de reparación en el camino de Mariano Miró a Italó (territorio de La Pampa) F. C. Oeste.

Datos en el Juzgado Letrado de Santa Rosa de Toay y en la secretaría de la Dirección General de Puentes y Caminos, Reconquista 575. — Dirección General, junio 20 de 1923.

BOLSA de la PRODUCCION ARGENTINA

SEGUNDA CONVOCATORIA

Se invita a los señores accionistas a la Asamblea General extraordinaria que se efectuará el día 25 de julio corriente a las 16.30 horas, en el local Cangallo 336, para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA:

1o. Consideración del Balance General de la Sociedad hasta el 30 de de Mayo ppdo.
2o. Elección de cinco Directores y un Síndico Titular.
3o. Consideración del informe del Directorio sobre la situación de los negocios sociales y sobre la conveniencia de resolver si ha llegado el caso de los artículos 354, inciso 1o. y 370, inciso 4o. del Código de Comercio. En caso afirmativo consideración de las medidas que deban adoptarse.
4o. Consideración y resolución de cualquier otro asunto que se estime oportuno por la asamblea y que estuviera relacionado con el punto anterior.

NOTA. — Los señores accionistas que deseen asistir a la Asamblea deberán depositar sus acciones o cartas-poderes en la Sociedad hasta dos días antes de su celebración. Se les previene asimismo que tratándose de una segunda convocatoria la sesión se celebrará con representantes de la tercera parte del capital social suscrito (Art. 44 de los Estatutos).

EL DIRECTORIO.

